



PallaVolo, Serie C/Femminile: Nereto – Giulianova 0 a 3

Giulianova – Le ragazze di Coach Di Bernardino hanno dovuto sudare le classiche sette camicie per aver ragione di un Nereto in ottime condizioni fisiche e tecniche.

Il tecnico schiera in campo la “formazione tipo” senza risparmiare nessuno, tenendo conto che la vittoria per la pallavolo giulianova è l’unico risultato utile in questo momento.

E’ una buona pallavolo quella che esprimono le due squadre e in particolare le giuliesi che scendono in campo con quella cattiveria necessaria che consente di chiudere la partita, senza concedere possibilità all’avversario di provare a rientrare in gara.

Prossimo appuntamento Mercoledì 19 Aprile 2014 alle ore 21,00 proprio contro il Nereto, una gara valevole per la qualificazione alla finale della COPPA ABRUZZO 2017.

Poi si torna in campionato Domenica 23 aprile 2017 alle ore 18,30 in casa al “Palacastrum” contro il Gada Group Volley Pescara 3, dopo la pausa pasquale.

Di seguito risultati sugli altri campi e classifica

aggiornata.

Serie C Regionale Femminile – Girone A	
Gada Group Volley Pescara 3 – Antoniana Volley	1-3
21/25 25/20 14/25 14/25	
A.s.d. Pol. Robur Pescara – Gran Sasso Energie Pratola '78	1-3
23/25 23/25 25/20 19/25	
Edas Sambuco Volley – Cus L'Aquila Pallavolo	3-2
25/23 25/16 29/31 22/25 15/8	
Re-hash Volley Nereto – Gaglioti Ricambi Giulianova	0-3
21/25 24/26 22/25	
Pallavolo Montesilvano – Bcc San Gabriele Vasto	0-3
21/25 21/25 19/25	
Asd Volley Ball Lanciano – Nuova Scuola Pallavolo Teramo	3-1
25/19 23/25 25/23 25/13	

Classifica	PUNTI
Antoniana Volley	67
Gaglioti Ricambi Giulianova	63
Re-hash Volley Nereto	49
Edas Sambuco Volley	43

Do.gi. Gioielli Arabona	42
Asd Volley Ball Lanciano	39
Gada Group Volley Pescara 3	37
Pallavolo Montesilvano	33
Bcc San Gabriele Vasto	32
Gran Sasso Energie Pratola '78	23
Cus L'Aquila Pallavolo	22
Nuova Scuola Pallavolo Teramo	14
A.s.d. Pol. Robur Pescara	11
Asd Dannunziana	5



Speciale giornata non-stop di hockey inline sul campo dei Pattinatori Sambenedettesi

San Benedetto del Tronto – Domenica 23 aprile alla pista “Panfili”, in centro città, si disputa il quarto turno del Campionato UISP di “Centro e Sud Italia” che si effettua con la formula del “concentramento” di più squadre.

Per l’occasione scendono in campo ben sei formazioni, provenienti da Lazio, Abruzzo, Molise, Puglia e, ovviamente, Marche.

Al mattino, alle 9,30, apre la giornata l’incontro SAMB-Yogo BARI al quale fanno seguito le partite ARICCIA-Mammuth ROMA (ore 10,45), Yogo BARI-ROCCARASO (ore 12,00), SAMB-Mammuth ROMA (ore 13,15), ARICCIA-ROCCARASO (ore 14,30), SAMB-ARICCIA (ore 16,15) e, da ultimo, Kemarin CAMPOMARINO-ROCCARASO alle 17,30.

Osservano invece un turno di riposo la partenopea Napoli e tre squadre laziali: Genzano, Snipers Civitavecchia e Pirati di Civitavecchia.

Attualmente in classifica i Pattinatori Sambenedettesi si trovano al secondo posto distanziati di un solo punto dalla capolista (Pirati di Civitavecchia) che, però, ha disputato ben tre partite in più.

Il campionato si conclude a metà maggio e le squadre migliori hanno accesso alla finale nazionale di Agropoli (Salerno) del 17 e 18 giugno.



Vittorio Sgarbi in Caravaggio al PalaRiviera

San Benedetto del Tronto – Sarà un incontro di grande interesse, per quanti amano Caravaggio e stimano Vittorio Sgarbi, l'evento dal titolo "Vittorio Sgarbi in Caravaggio", in programma venerdì 28 aprile, alle ore 21, al PalaRiviera.

Sarà uno spettacolo coinvolgente, nel quale sul palco non sarà un attore, ma l'istrionico critico d'arte,

dall'indiscussa capacità oratoria, il quale sarà accompagnato dalla musica di Valentino Corvino.

Potendo contare e offrire al pubblico le immagini delle opere più rappresentative del pittore lombardo, curate dal visual artist Tommaso Arosio, con la regia di Angelo Generali.

<<Caravaggio è doppiamente contemporaneo. È contemporaneo perché c'è, perché viviamo contemporaneamente alle sue opere che continuano a vivere; ed è contemporaneo perché la sensibilità del nostro tempo gli ha restituito tutti i significati e l'importanza della sua opera.

Non sono stati il Settecento o l'Ottocento a capire Caravaggio, ma il nostro Novecento.

Caravaggio viene riscoperto in un'epoca fortemente improntata ai valori della realtà, del popolo, della lotta di classe. Ogni secolo sceglie i propri artisti.

E questo garantisce un'attualizzazione, un'interpretazione di artisti che non sono più del Quattrocento, del Cinquecento e del Seicento ma appartengono al tempo che li capisce, che li interpreta, che li sente contemporanei.

Tra questi, nessuno è più vicino a noi, alle nostre paure, ai nostri stupori, alle nostre emozioni, di quanto non sia Caravaggio>>

è la dichiarazione di Vittorio Sgarbi.

I biglietti per l'appuntamento, organizzato dall'Art and Show e Omega Live, sono in vendita sui circuiti Ciaoticket e Ticketone, con prezzi che vanno da 15 a 30 euro, secondo il settore scelto, più i diritti di prevendita.

Informazioni telefono 3404140191



“Il Rumore dei Poeti”, le poesie creative degli alunni in mostra tra gli alberi

Ultima ora: si comunica che la mostra Il Rumore dei poeti è stata rimandata e non si terrà domani 20 aprile causa maltempo ma LUNEDI 24 APRILE.

Progetto scuole primarie di San Benedetto del Tronto –
Mostra “Il Rumore dei Poeti”

SCUOLA – Isc Nord, Isc centro, Isc Sud

Il Rumore dei Poeti, le poesie creative degli alunni in mostra tra gli alberi

Nel giardino vicino alla Palazzina Azzurra i bambini delle scuole primarie di San Benedetto abbelliranno gli alberi con le loro creazioni, che resteranno in esposizione per

una settimana.

San Benedetto del Tronto – Primo traguardo all'orizzonte per gli alunni delle quinte classi delle scuole primarie di San Benedetto del Tronto che hanno partecipato al progetto di scrittura creativa "Il Rumore dei poeti". Nella mattinata di **giovedì 20 maggio – a partire dalle ore 10** – i piccoli poeti insieme alle insegnanti appenderanno le loro creazioni agli alberi del giardino vicino alla Palazzina Azzurra, che resteranno in mostra per una settimana.

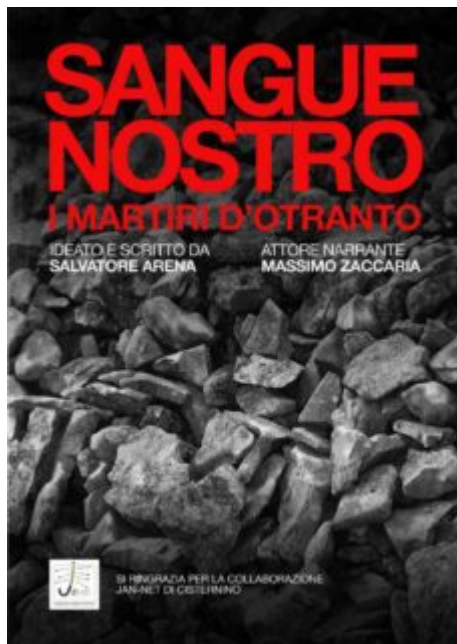
A dirigere l'allestimento di questa originale mostra sarà l'**Associazione Pastrocchio** che ha promosso il progetto nelle scuole con il supporto della **Fondazione Carisap**, di **Archimede Sabelli** e di **Gate-away.com**.

“L'obiettivo dell'iniziativa – dichiarano **Giovanna e Nicoletta dell'Associazione Pastrocchio** – è quello di avvicinare i ragazzi al mondo della scrittura creativa, attraverso il Metodo Caviardage, ideato e diffuso in Italia da Tina Festa. Il metodo utilizza nuove strategie affinché i ragazzi possano comunicare le proprie emozioni per mezzo di poesie da loro realizzate. Una delle tecniche di questo metodo vede uniti cut up e flusso di coscienza: ciò consente ai giovani studenti di esprimere i propri sentimenti e le proprie sensazioni in maniera quasi inconsapevole – concludono le operatrici – rendendo così più diretto e immediato quello che si vuole comunicare. Questa esposizione è il primo appuntamento che vede protagonisti gli alunni della scuola primaria e nel mese di maggio sarà la volta dei lavori realizzati dai ragazzi delle medie, ma la proposta espositiva sarà diversa”.

“Partecipare con i bambini all'inaugurazione della mostra sarà un enorme piacere: ammirare questi alberi addobbati con fogli colorati sui quali leggere pensieri e poesie di questi meravigliosi bambini sarà una vera emozione”- commenta **Annalisa Angellotti di Gate-away.com**, la web

company che gestisce il portale immobiliare dedicato agli stranieri che vogliono comprare una seconda casa in Italia, principale sostenitore dell'iniziativa. "Il Rumore dei Poeti è uno dei progetti che Gate-away.com ha deciso di sostenere inserendolo nelle nostre attività di responsabilità sociale d'impresa a favore del territorio locale. Sebbene impegnati a livello nazionale ed internazionale per gli aspetti lavorativi – spiega Annalisa Angellotti – siamo particolarmente attenti al Piceno e ai progetti dedicati alle giovani generazioni".

La mostra all'aperto verrà allestita direttamente dagli alunni che arriveranno alle 10 nei pressi della Palazzina Azzurra con **gli autobus messi gentilmente a disposizione dal Comune di San Benedetto del Tronto** e saranno accompagnati dalla **Polizia locale** fino al giardino, per garantire lo svolgimento della manifestazione in sicurezza. La cittadinanza è invitata a partecipare all'inaugurazione e a visitare l'esposizione durante la settimana della mostra. In caso di pioggia la manifestazione verrà rimandata.



“Sangue nostro. I martiri di Otranto” a Capodarco

Fermo – Giovedì 20 Aprile alle ore 21.15 il Teatro Nuovo di Capodarco propone lo spettacolo teatrale “Sangue nostro – I martiri di Otranto”, messo in scena dall’attore Massimo Zaccaria. Sangue nostro nasce da una storia vera, nasce a Otranto nel 1480, dal sangue sparso sul monte della Minerva, sangue di ottocentotredici uomini che non si convertirono all’islam durante l’invasione dei turchi e accettarono la morte. “Sangue nostro” è un testo che si regge sulla forza della fede, sull’amore in Dio. Un testo attuale e significativo che va nella direzione di quel teatro di ricerca che sta portando avanti la direzione artistica del piccolo teatro fermano. Ingresso 10 euro



A Cupra arriva Harry Shindler, "Il cacciatore di ricordi".

Cupra Marittima – Per celebrare la Festa della Liberazione, sabato 22 Aprile alle ore 10.00 presso il Cinema teatro Margherita di Cupra Marittima, Harry Shindler, noto come "il Cacciatore di Ricordi", verrà intervistato dal prof. Luciano Bruni e insieme a tanti altri importanti ospiti, si parlerà della storia di Cupra Marittima durante la Seconda Guerra Mondiale.

Harry Shindler, "il cacciatore di ricordi", è un ex soldato dell'esercito di Sua Maestà la Regina, parla un misto di inglese e dialetto marchigiano, ha novantacinque anni ed è cittadino onorario di San Benedetto del Tronto. Quando ne aveva venti e indossava la divisa di geniere della Royal Elctrical and Mechanical Engineers, dell'esercito britannico risalì

l'Italia combattendo i nazisti da Anzio, sbaragliando la linea Gotica dei tedeschi, fino a Trieste.

Oggi Harry è il rappresentante nel nostro Paese dell'associazione dei veterani dell'esercito britannico e trascorre le sue giornate a caccia di ricordi e di fantasmi: soldati, agenti segreti, aeroplani e persino chiese, scomparsi negli anni tragici della Seconda Guerra Mondiale.

Al suo indirizzo continuano ad arrivare i messaggi di reduci o di parenti dei soldati che schiacciarono il nazifascismo: lettere spesso vergate con la calligrafia tremolante dei novantenni, o le e-mail dei discendenti di una generazione che ha sacrificato la giovinezza sui campi di battaglia. Richieste struggenti: scoprire il destino di un militare dato per disperso, trovare la sepoltura di un altro soldato morto al fronte, rintracciare il relitto di un bombardiere mai tornato alla base, riallacciare un rapporto con gente italiana che ha aiutato i combattenti alleati. Harry mette i documenti e le foto in una cartellina, e poi avvia la sua paziente ricerca, attivando uffici, archivi, istituzioni, giornali, trasmissioni televisive.

Tra le sue più eclatanti scoperte, quella che ha coinvolto il bassista dei Pink Floyd, Roger Flechter Waters, il cui padre era scomparso nello sbarco alleato ad Anzio; grazie alle ricerche del suo connazionale, Waters ha finalmente saputo dove e come morì suo padre: da qui, anche

la visita del
musicista in Riviera lo scorso luglio per il 95°
compleanno del reduce.
Una vita spesa per gli altri e anche per le nuove
generazioni con le visite
nelle scuole per far comprendere ai giovanissimi gli orrori
del passato e per
non ripeterli più. .
Nell 2014 Harry Shindler è stato nominato da Elisabetta II
"Membro dell'Impero
Britannico, M.B.E."
Dopo un libro su di lui in italiano ed inglese, ad inizio
2017 è stato
annunciato che sarà girato un documentario sulla sua storia
ed il suo lavoro .
Il sogno di Harry: recuperare i ricordi per la memoria-
"Voglio che la gente
ricordi ciò che è successo, cosicché non accada di nuovo!"
All'evento organizzato dall'Amministrazione di Cupra
Marittima, con il
Patrocinio del Consiglio Regionale delle Marche, del Cicolo
Don Milani e della
Fondazione "Angelo Vassallo, Sindaco Pescatore", saranno
presenti alcune classi
della Scuola Secondaria inferiore e superiore e la
cittadinanza è invitata a
partecipare.



dalla Regione Marche

2017-04-18

FRITTO MISTO 2017: RICCA ED ARTICOLATA LA PARTECIPAZIONE DELLA REGIONE CON IL PSR MARCHE 2014/2020.

CASINI: "MANIFESTAZIONE CHE ESALTA LA QUALITÀ LEGATA AL TERRITORIO"

Dal 22 aprile al 1° di maggio, la Regione Marche sarà tra i protagonisti dell'edizione 2017 di Fritto Misto: la kermesse dedicata alle più importanti frittiture delle tradizioni regionali italiane e internazionali, che si svolgerà nella splendida cornice del centro storico di Ascoli Piceno. La rassegna, giunta ormai alla sua tredicesima edizione, è stata caratterizzata, negli anni, da un significativo successo di pubblico (le presenze dell'edizione 2016 hanno superato i 90.000 partecipanti, registrando la vendita di circa 150.000 assaggi), che ha premiato una formula semplice ed efficace, il cui obiettivo principale è quello di presentare la più ampia carrellata possibile sulle specialità fritte partendo da materie prime di qualità, sempre provenienti dalle regioni di origine.

“Il legame con il territorio è una peculiarità dell’agricoltura italiana da valorizzare. A Fritto Misto questo connubio viene esaltato con la dovuta attenzione e con l’originalità di una manifestazione che ha saputo ritagliarsi una propria identità nel panorama nazionale”, commenta la vice presidente Anna Casini, assessore regionale all’Agricoltura. La Regione Marche, oltre a patrocinare l’evento, parteciperà con uno stand istituzionale dedicato al Programma di Sviluppo Rurale Marche 2014/2020, “che sarà allestito – anticipa Casini – con le immagini della nuova campagna istituzionale e animato da un calendario di appuntamenti all’insegna della convivialità, dell’approfondimento e della degustazione, realizzati grazie alla collaborazione con i produttori delle eccellenze agroalimentari regionali”. Inoltre saranno organizzati due seminari di approfondimento, sempre “a firma” PSR Marche: il giorno di apertura, sabato 22 aprile alle ore 15.30, presso l’Area Eventi si terrà “L’IGP MARCHE: un nuovo inizio per l’olivicoltura regionale – Una risorsa per il PSR Marche 2014/2020” dedicato a illustrare questo importante traguardo raggiunto dall’olivicoltura regionale marchigiana, comparto d’eccellenza. Il riconoscimento premia l’impegno dei produttori e tutela il consumatore in una scelta di qualità. Giovedì 27 aprile, alle ore 11.00 si terrà il secondo seminario “Filiera Corte e Mercati Locali: strumenti per creare reddito e promuovere qualità” che illustrerà il bando in scadenza a fine giugno, finalizzato a promuovere l’aggregazione degli operatori economici a carattere locale, favorendo l’innovazione e l’adesione degli agricoltori a sistemi di qualità certificata.

Turismo pasquale, Pieroni: “Valutazioni positive che lasciano ben sperare sulle prospettive della stagione”

“I flussi turistici registrati nell’intera regione, a Pasqua, lasciano ben sperare sulle prospettive della

stagione". Lo afferma l'assessore regionale al Turismo e Cultura, Moreno Pieroni. "Dalle località di mare, alle colline e fino alla montagna ci giungono valutazioni positive sulla presenza di turisti italiani e anche stranieri. Questo appuntamento festivo era per noi un banco di prova importante per valutare l'appeal della destinazione turistica e lo stato dei servizi di accoglienza, anche di quei territori meno fortunati. La risposta è stata generalmente molto positiva e questo incoraggia tutti, a iniziare dagli operatori turistici, nel proseguire l'attività di rilancio dei territori, che in questi ultimi mesi, come Regione Marche, abbiamo sostenuto con forza e decisione nella promozione del brand e della destinazione turistica".



PallaVolo, all'Islanda la

3a edizione del Pasqua Challenge

Porto San Giorgio – L'Islanda si è aggiudicata la terza edizione del Pasqua Challenge, kermesse pallavolistica internazionale riservata alle nazionali femminili dei piccoli stati d'Europa che si è svolta a Porto San Giorgio per l'organizzazione di Volley Angels Project. Al secondo posto San Marino che ha avuto l'unico demerito di perdere per 3-2 il big match di apertura con l'Islanda, mentre terza è giunta l'esordiente Scozia, formazione che era stata maggiormente accreditata all'inizio. Al quarto posto il Liechtenstein. La formazione islandese è stata guidata in questo torneo dal secondo allenatore, il sambenedettese Francesco Napoletano, visto che l'altro tecnico rivierasco Daniele Capriotti, che della nazionale dell'Islanda è il capo allenatore, era impegnato con la nazionale Under 16 alle qualificazioni per gli Europei di categoria. Ottimo successo organizzativo e tecnico della manifestazione, organizzata da Volley Angels Project con la fondamentale collaborazione del comune di Porto San Giorgio e i patrocini di Confcommercio, Camera di Commercio, la Federazione Italiana Pallavolo e il Coni. L'evento cresce nei numeri e nella qualità tecnica e si pone sempre di più come un appuntamento fondamentale per queste nazionali che nei prossimi mesi vivranno degli appuntamenti fondamentali. Alle premiazioni erano presenti il sindaco di Porto San Giorgio Nicola Loira, il delegato territoriale Coni Vincenzo Garino il presidente territoriale della Fipav Fabio Carboni e la direttrice della Confcommercio di Fermo Maria Teresa Scriboni. Al termine l'arrivederci alla prossima edizione alla quale tutte le nazionali presenti hanno garantito la loro presenza.

iii numeri 11

TEATRO
in PDF



FUTURA

**21
22**

aprile

Teatro delle Energie
Grottammare

ore 21:00

regia di **Andrea Rinaldi**
scenari, testi elettronici: **Andrea Rinaldi**
musiche: **Matteo Marzulli**
libretto: **Michela Speranza**
con **Gianni Agrippa, Luca De
Francesco, Valeria Rinaldi,
Carolina Leporelli, Silvia Masella**
regia di **Valentina Rinaldi**
produzione **Numeri 11**

Spazio teatro 096
Spazio teatro 096 11 00
Spazio teatro 096
Spazio teatro 096

Spazio teatro 096
Spazio teatro 096 11 00
Spazio teatro 096
Spazio teatro 096

Spazio teatro 096
Spazio teatro 096 11 00
Spazio teatro 096
Spazio teatro 096

Numeri11, Teatro in Pdf: “Futura”

[21 e 22 aprile Teatro delle Energie]

Grottammare – venerdì 21 e sabato 22 aprile a partire dalle ore 21:00 andrà in scena presso il Teatro delle Energie di Grottammare l'ultimo appuntamento con la rassegna organizzata dall'associazione Numeri 11 PDF2017.

“Futura”, questo il titolo dello spettacolo, è un viaggio condiviso tra musicisti attori e spettatori, un viaggio che qualcuno ha scelto e qualcuno no. La destinazione è il futuro, un futuro difficile da immaginare. Aspettative, successo, realizzazione, uomini comuni, amori, imprevisti, vita e morte, piani b e molto altro sono i temi trattati

dalla musica e dalle storie raccontate dai personaggi. Musica, attori, ragazzi del workshop e spettatori attivi, tutti insieme per cercare di raccontare questa vaga idea di futuro. Futura è un vero e proprio viaggio condiviso. Regia di Valentina Illuminati. Musiche del maestro Andrea Illuminati.

Dopo il successo ottenuto lo scorso anno con la rassegna 'Teatro in PDF: Pillole di Felicità', i Numeri 11 tornano a Grottammare con un nuovo tema, il 'Futuro', ma con lo stesso obiettivo: rendere la cultura, in tutte le sue forme, accessibile per tutti.

L'associazione Numeri11 nasce nel 2015 dall'esigenza di quattro ragazzi, tutti professionisti del mondo dello spettacolo, di rendere più accessibile la propria attività al grande pubblico e di sensibilizzare i cittadini nei confronti delle tematiche artistiche e culturali, con un occhio di riguardo al troppo spesso trascurato mondo del teatro. I Numeri 11 sono: Gennaro Apicella, Lucio de Francesco, Andrea Illuminati e Valentina Illuminati.

Allegata la descrizione degli spettacoli che verranno portati in scena: [Descrizione spettacoli PDF2017](#)

Rassegna teatrale 2017

Associazione Culturale NUMERI 11

1 aprile

21:00

Teatro dell'Arancio

NIENTE PANICO

Vaneggiamenti di un
patafisico involontario
di e con Luca Avagliano

8 e 9 aprile

21:00

Teatro delle Energie

LE CREPE

di Michele Mazzone

21 e 22 aprile

21:00

Teatro delle Energie

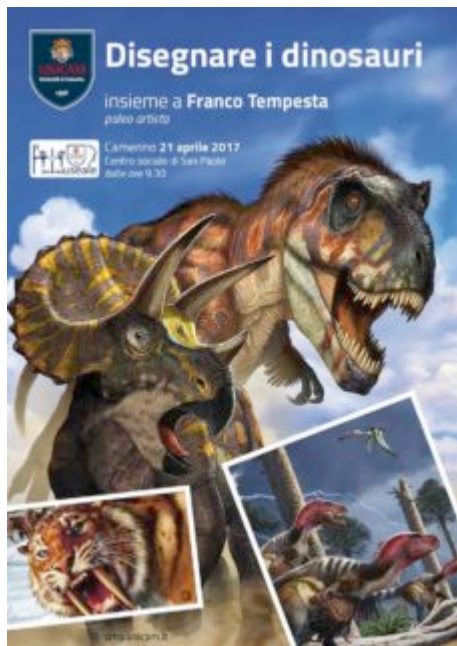
FUTURA

da un'idea di Andrea Illuminati
e Valentina Illuminati

TEATRO
in PDF Pillole
Di
Futuro

Grottammare (AP) · 2 – 22 aprile

CIFONE



“Disegnare i Dinosauri” insieme a Franco Tempesta a Camerino

Incontro con le scuole medie di Camerino

Camerino, 18 aprile 2017 – “Disegnare i Dinosauri” è il titolo dell’incontro che l’artista Franco Tempesta avrà con gli alunni delle Scuole Medie di Camerino venerdì 21 aprile presso il Centro Sociale di San Paolo a partire dalle ore 9,30.

L’iniziativa, organizzata dal Sistema Museale d’Ateneo – Museo di Scienze Naturali, darà ai ragazzi partecipanti l’opportunità di assistere all’esecuzione dei suggestivi disegni di dinosauri del bravissimo Franco Tempesta che li guiderà attraverso alcuni piccoli ‘segreti’ professionali. Loro stessi, poi, armati di matite, colori e fogli di carta, come amava fare lo stesso Tempesta sin da bambino,

potranno cimentarsi in prima persona, nella realizzazione di fantasiosi elaborati.

Franco Tempesta è un *paleo-artista* specializzato in illustrazione naturalistica che vanta numerose collaborazioni con i maggiori editori italiani ed internazionali, quali National Geographic, Smithsonian Institute, Random House, Firecrest, Fleurus, Geoworld, ed importanti agenzie di pubblicità italiane, oltre che musei ed acquari nel mondo.

Dal 2014, il Museo di Paleontologia di Napoli ospita una sua mostra permanente sui dinosauri e recentemente il Sistema Museale d'Ateneo di Camerino, ha stretto una collaborazione per la realizzazione di una mostra iconografica "Emozioni dal passato- Arte e scienza nelle illustrazioni di Franco Tempesta" allestita la scorsa estate presso le sale espositive del Museo delle Scienze e la Sala della Colonna del Palazzo Ducale di Camerino. La Mostra, per la sua particolarità e la suggestione dei disegni, ha riscosso il gradimento convinto dei numerosi visitatori. Info su sma.unicam.it