

DENTE BIOGRAFIA



Giuseppe Peveri alias Dente, nasce a Fidenza (PR) nel 1976. Poco più che adolescente, Dente intraprende la sua avventura musicale come chitarrista dei Quic, passando per la band La Spina (con due album all'attivo), per poi intraprendere la carriera solista, che lo porta nel 2006 a firmare per Jestrai, esordendo con il suo primo album ufficiale **"ANICE IN BOCCA"**.

Nell'aprile 2007 esce il disco **"NON C'È DUE SENZA TE"** (Jestrai), subito accolto con calore da pubblico e critica. Durante l'estate di quell'anno, Federico Fiumani invita Dente a reinterpretare una canzone dei Diaframma ("Verde") per una compilation in uscita nei primi mesi del 2008. Qualche tempo dopo, Dente rivisita anche "Pensiero Stupendo" di Patty Pravo, che diventa la sigla del programma omonimo in onda su Radio Popolare Network il venerdì sera. Alla fine dell'anno "NON C'È DUE SENZA TE" finisce nella rosa dei 20 migliori dischi italiani del 2007 scelti dal PIMI (Premio Italiano Musica Indipendente). Il passo successivo è la registrazione dell'**EP "LE COSE CHE CONTANO"**, quattro nuove canzoni arrangiate e suonate con Roberto Dell'Era (Afterhours), Enrico Gabrielli (Afterhours - Mariposa - Morgan - Capossela) ed Enzo Cimino (Mariposa - Marco Parente), uscito a Febbraio 2008.

Con l'inizio del 2009 Dente scrive un ulteriore capitolo nella propria carriera entrando a far parte della scuderia di Ghost Records. Il 14 febbraio 2009 esce suo nuovo album **"L'AMORE NON E' BELLO"** (Ghost Records/Venus), 13 tracce che confermano le straordinarie potenzialità del cantautore. Il disco viene recensito ovunque con grande entusiasmo e l'attenzione nei confronti del cantautore va crescendo nel corso dell'anno, con singoli in rotazione nelle radio nazionali, la realizzazione di tre videoclip ed un intenso tour con la sua band nei club e nei festival di tutta Italia, per **oltre 80 date live** in meno di 12 mesi.

Nel corso dell'anno Dente partecipa anche al progetto **"Il Paese è Reale"** degli Afterhours, registrando una delle canzoni più apprezzate del disco, **"Beato Me"**, che suonerà anche al **grande concerto del 1° maggio di Piazza San Giovanni a Roma**, accompagnato da Roberto Angelini, Cesare Basile, Roberto Dell'Era, Fabio Rondanini, Sig.Solo. Dente si impegna anche nella scrittura: contribuisce al volume **"Anima Latina"**, il libro di Renzo Stefanel dedicato al capolavoro di Lucio Battisti del 1974 (uscito per No Reply nel marzo 2009) in cui è presente un contributo personale del nostro, omaggio a quello che Dente indica spesso come il suo disco preferito. Inoltre dal settembre 2009, quando nasce il **Fatto Quotidiano**, cura una propria rubrica settimanale dedicata alla musica chiamata "Il Disco Di Dente". Un 2009 intenso e ricco di soddisfazioni si chiude con il massimo riconoscimento da parte della critica di settore: la **vittoria al PIMI per l'album dell'anno**.

Il 2010 si apre così con rinnovate energie, convogliate in un nuovo **tour** intitolato **"1910"**, dedicato ai teatri, iniziato a fine gennaio a Modena e conclusosi a Milano il 16 maggio, tour teatrale che ha visto il tutto esaurito per più di 20 date. Ai primi di marzo Ghost Records pubblica la **ristampa di "Non c'è due senza te"**, dopo che il disco era ormai da lungo tempo esaurito. Dente si appresta ora a tornare a suonare nei club e nei festival estivi e a portare la sua musica anche all'estero, come avverrà il 28 luglio a Siviglia al prestigioso **Nocturama Festival**. Inoltre dal 3 maggio è nelle librerie "Swordfishtrombones - Tom Waits" il libro di David Smay che racconta il capolavoro del maestro di Pomona (Collana Tracks. Edizioni NO REPLY) cui Dente ha contribuito scrivendo la postfazione.

www.amodente.it

www.myspace.com/amodente

www.ghostrecords.it

www.cycpromotions.com