



# Adriatico Mediterraneo Festival, il programma di sabato 6 settembre

**Gran finale con Enzo Avitabile & Kocani Orkestar  
alla Mole**

*La liberazione di una tartaruga marina e un convegno sul traffico illegale di animali; l'operaio in mare aperto di Campetti e Usai; la poesia e la musica di Lorca all'Arco di Traiano e poi pizziche a Marina Dorica e il barocco napoletano alla Chiesa del Gesù*

Ancona, 2014-09-06 – È il giorno del gran finale di Adriatico Mediterraneo 2014, con un concerto alla Corte della Mole tutto energia e spettacolo. Sul palco salgono, per la prima volta assoluta insieme, **Enzo Avitabile e la Kocani Orkestar**: la black tarantella che incontra la fanfara macedone.

Suoni, musica, colori che uniscono il sud Italia di Avitabile ai ritmi scatenati della band di fiati macedone dallo straordinario talento.

Enzo Avitabile porta la sua esperienza e la sua costante ricerca di suoni nuovi, di un meticcio musicale tra le sponde del Mediterraneo, dal Nord Africa a Napoli, dalla Puglia, alle coste orientali: trent'anni di sperimentazione

senza mai rinunciare alle peculiarità delle proprie origini partenopee, battendo rotte al di fuori dei percorsi commerciali e collaborando con i grandi musicisti internazionali.

La Kocani Orkestar arriva ad Ancona con i suoi fiati e i suoni scatenati delle danze tradizionali balcaniche, ma con le influenze più varie: jazz, pop, funky. Il “cuore musicale dei Balcani”, alle spalle 14 anni di esperienza nei maggiori festival internazionali, unisce e miscela le diverse tradizioni dell’area in una girandola di timbri, accenti e colori, per dare vita ad un’esperienza dal vivo tutta da ballare.

Due tradizioni, due stili, due sound che si uniscono per la prima volta ad Adriatico Mediterraneo Festival: il risultato promette di essere pirotecnico.

Appuntamento alla Corte della Mole alle ore 21.30, ingresso 10 euro.

### **Gli incontri**

L’ambiente marino e le storie del mare sono al centro dell’ultima giornata di incontri per Adriatico Mediterraneo Festival 2014.

Alle **11.00** appuntamento al passetto per quella che ormai è una vera e propria tradizione del festival: la **liberazione di un esemplare di tartaruga marina**. Quest’anno a tornare a nuotare in mare aperto sarà un esemplare di Caretta Caretta di 15 anni di nome Maura, catturata dalle reti a strascico al largo delle coste marchigiane e poi curata dalla Fondazione Cetacea. L’appuntamento è a cura della Rete Regionale per la Conservazione della Tartaruga Marina – Fondazione Cetacea.

Alle **16.00** alla Loggia dei Mercanti si tiene un importante incontro per comprendere meglio come contrastare **il traffico illegale, lo sfruttamento e il maltrattamento di animali marini protetti**. Il parterre dei relatori è di primo livello: Roberto Bennati, vicepresidente L.A.V.; Marco Affronte, biologo CEA Marina Ecoidee; Maria Luisa Cocozza, conduttrice della trasmissione “Arca di Noè” – Mediaset; Francesco Regoli,

vice direttore DISVA UNIVPM; Simone Cecchini, commissario capo Corpo Forestale dello Stato; Paolo Gubbinelli, PM della Procura di Ancona; coordina Claudio Zabaglia, dirigente assessorato ambiente Regione Marche.

Alle **18.00** allo Spazio Incontri della Mole Vanvitelliana viene presentato **“Operaio in Mare Aperto”**, con i due autori Gianni Usai e Loris Campetti. Il libro racconta un viaggio di andata e ritorno da Arbus, il paese dei coltelli, a Torino, la città dell'automobile, e della speranza per tanti emigranti alla ricerca di un futuro meno gramo di quello che li aspettava nell'entroterra della Sardegna occidentale, così come in tanti altri sud d'Italia. Ecco allora il racconto del lavoro a Mirafiori, del '69 con le lotte operaie, gli anni '70, le sconfitte e il ritorno in Sardegna, con la riscoperta di una nuova vita a contatto con il mare e il suo ambiente. Un dialogo tra Gianni Usai e Loris Campetti che abbraccia oltre sessant'anni di piccola e grande storia e si interroga sulle speranze, i sogni e gli incubi, le vittorie e le sconfitte di un pezzo di generazione – i sessantottini – che continua a pensare che un altro mondo è possibile.

### **Musica e Poesia**

Il programma musicale dell'ultimo giorno di Adriatico Mediterraneo Festival 2014 offre appuntamenti per tutti i gusti.

Alle **19.30** all'Arco di Traiano parte un viaggio affascinante alla scoperta delle **poesie e delle musiche di Federico Garcia Lorca**. La chitarra accompagnerà lo spettatore in un viaggio sentimentale, alla scoperta delle creazioni mitiche, come la figura del “gitano” e del “torero”, fuoriuscite dalla penna del poeta più sensibile. Sono arie dai forti colori locali intrise di tutte le varianti del dolore sempre dominato dall'amore e dalla morte. E' una trasposizione artistica di quell'Andalusia gitana ricca di tradizioni folkloristiche culturali, fortemente dominate da colori e sentimenti, capaci di trasmettere emozioni tanto profonde nella loro semplicità primitiva. Il progetto ha dunque l'ambizione di tracciare un

filo conduttore storico-musicale di una tradizione tanto ricca ma ancora poco conosciuta, attraverso la musica, il ballo, il canto dell'Andalusia e i versi scritti da Federico Garcia Lorca. A guidare il viaggio Andrea Candeli, Corrado Ponchiroli, Michele Serafini e Chiara Guerra.

Alle **22.30** a Marina Dorica prende vita uno dei grandi classici di Adriatico Mediterraneo Festival: le **pizziche salentine**. A condurre le danze saranno gli **Incantatori di Tarante**, gruppo che nasce a Urbino ma affonda cuore e radici nella terra salentina. La band propone brani famosi di Pizzica Salentina e canzoni originali del gruppo che si contraddistinguono per il ritmo ossessivo e sfrenato dei potenti tamburelli, delle chitarre, dell'armonica, della fisarmonica, dei flauti e del violino, delle calde voci e la danza travolgente dei ballerini di pizzica taranta. Protagonisti dello spettacolo sono le pelli dei tamburelli e delle percussioni, i vibranti pizzicati del violino, le struggenti melodie dei fiati, le melanconiche armonie delle chitarre, le voci Salentine e i piedi che battono danzando nudi a contatto con la terra, prendendo da essa stessa l'energia primordiale che scatena la nostra passione verso la pizzica e il magico rituale del tarantismo.

Sempre alle **22.30** ultimo concerto alla Chiesa del Gesù, al termine di un festival che ha visto il gioiello vanvitelliano sempre con i posti pieni per ascoltare musica classica e sperimentale. A chiudere la rassegna sarà il **barocco napoletano** riscoperto da **Fiorenza Calogero e Marcello Vitale**, voce e chitarra battente. Napoli, città nota a tutti ma conosciuta davvero da pochi, con una storia e una cultura che hanno tracciato linee fondamentali per la produzione musicale di oggi, è il crocevia dello spettacolo. Una risposta a un'istanza di conoscenza sulle origini dei ritmi e delle melodie, anche mediante l'impiego di strumenti musicali da sempre radicati nel territorio napoletano, come la tammorra e la chitarra battente, e la ricerca di linguaggi e suoni contemporanei che vivono sulle sponde del mare Mediterraneo.

Clicca il [Programma](#) dettagliato di Adriatico Mediterraneo Festival

---



## Grottammare – Corridonia, la parola a Mastrojanni

*Grottammare, 2014-09-06* – E' la vigilia dell'inizio del campionato di Eccellenza Marche 2014-15 con il Grottammare che esordirà tra le mura amiche contro il Corridonia di mister **Ermanno Carassai**. E' stata una settimana molto difficile in casa biancoceleste con i tanti infortuni che hanno colpito la rosa di **Zaini** il quale dovrà letteralmente inventarsi la formazione visto che molti titolari assisteranno alla partita solo dalla tribuna.

Per parlare di questo momento nero ma anche della gara con i rossoverdi abbiamo avvicinato uno che scenderà in campo e sarà al centro dell'attacco biancoceleste. Stiamo parlando di **Saverio Mastrojanni** che dopo l'esperienza dello scorso anno ha deciso di continuare a vestire i colori del Grottammare. **Saverio, archiviata la Coppa Italia, si comincia col campionato.**

“Sì, inizia il campionato e noi tutti speriamo che questa stagione inizi nel migliore dei modi. Siamo una squadra che a mio parere è ulteriormente migliorata rispetto alla scorsa stagione, e lo abbiamo dimostrato già nelle gare di Coppa Italia. In questa settimana c'è stato qualche infortunio di troppo ma mi auguro che i ragazzi tornino presto disponibili”.  
**Gli infortuni sono tanti e pesanti, anche perché ci sono**

**diversi under non disponibili, tra cui Calvaresi, un punto fermo della squadra.**

“Matteo è un '95 ed è già titolare da diverse stagioni. Il suo valore è sotto gli occhi di tutti, ma noi siamo fiduciosi, perché gli altri under fanno ben sperare. Si stanno impegnando tutti, e noi più grandi siamo qui pronti ad aiutare chi ha meno esperienza”.

**Conosci il nuovo Corridonia che è dato come una squadra di tutto rispetto?**

“Il Corridonia ha cambiato qualche giocatore. Io personalmente non sono mai abituato a guardare le squadre avversarie, perché sono del parere che se noi siamo in forma e concentrati per fare bene non esistono ostacoli e sono gli altri a doversi preoccupare. Quest'anno sarà dura per le altre venire a Grottammare e vincere. Noi dobbiamo pensare che in casa nostra non deve passare nessuno, questa deve essere la mentalità che ci dobbiamo mettere in testa, perché una squadra che si deve salvare o puntare a qualcosa di più come noi sicuramente non può perdere punti in casa”.

**Quale è il tuo obiettivo personale?**

“Il mio obiettivo personale è quello di fare tanti gol: sono carico nel modo giusto”.

*Grottammare-Corridonia sarà diretta dal Sig. **Fabio Catani di Fermo** coadiuvato dai Sig.ri **Emanuele Alessi** e **Cristian Santori** entrambi della sezione di Ascoli Piceno. L'ultimo precedente con questo direttore di gara risale allo scorso 22 dicembre quando il Grottammare espugnò Portorecanati con un gol di Iachini.*

---



## Bambini all'Opera

***Patrizio Moscardelli insegnerà ai bambini l'arte della pittura ad Offida***

*Offida, 2014-09-06* – Si sta tenendo ad Offida, da oggi fino al 13 settembre, la quinta edizione di “Offida Opera Festival”, una manifestazione interamente dedicata alla musica lirica di qualità.

Si tratta di un'iniziativa di grande valenza culturale, rivolta non solo agli appassionati, ma finalizzata a valorizzare e promuovere, a livello nazionale ed internazionale, i beni artistici ed i luoghi più suggestivi e caratteristici di Offida.

All'interno della manifestazione si terrà martedì 9 settembre, Bambini all'Opera con “TOSCA”.

L'inizio percorso sarà alle ore 16.00 fino alle 19.30 a rotazione, e i bambini e ragazzi provenienti da ogni paese d'Europa, dalla scuola materna alla terza media divisi per fasce di età potranno “vivere” l'opera attraverso un percorso itinerante nella città. Solisti, scene e costumi del Centro Europeo di Musica – Arte e Natura (C. E. M. A. N.)

All'interno del percorso i bambini potranno scoprire l'arte grazie agli insegnamenti di Patrizio Moscardelli.



# Subbuteo, ecco l'Ascoli per la serie A

*Ascoli Piceno* – Undicesimo anno di affiliazione alla Federazione italiana per il Subbuteo Club Ascoli che quest'anno per la seconda volta nella sua storia disputa il campionato nazionale di Serie A, conquistato al termine della passata stagione con la promozione diretta in virtù del secondo posto nel torneo cadetto.

## **LA SQUADRA DELLA SERIE A**

La campagna trasferimenti questa estate a livello nazionale è stata piena di colpi di scena e diversi club non hanno lesinato investimenti importanti per rinforzarsi. Il Subbuteo Club Ascoli per scelta ha deciso di confermare in blocco il gruppo storico, legato da profonda amicizia e da uno spirito di squadra che è la migliore caratteristica dell'associazione. Nessun nuovo arrivo, tantomeno straniero, nella consapevolezza che questa squadra ha tutti i mezzi tecnici, tattici e caratteriali per centrare una salvezza comunque difficilissima.

La rosa della prima squadra sarà composta da nove elementi.

Luca Ciabattoni (Ascoli, presidente)

Giancarlo Silvestri (Ascoli)

Augusto Vagnoni (Ascoli)

Andrea Catalani (Ancona)



Stefano Flamini (Perugia)  
Carlo Melia (Urbino)  
Antonello Pizzolato (Palermo)  
Massimiliano Schiavone (Foggia)  
Giuseppe Silvestri (Ascoli, capitano e diesse).

La serie A è composta da 12 squadre (le principali città del Paese), di cui almeno sette sulla carta molto più forti dell'Ascoli. Le altre cinque dovrebbero giocarsi la permanenza considerando che le retrocessioni saranno tre e quindi solo due i posti utili.

Ovviamente il campionato non è il solo obiettivo stagionale. Far bene nei tornei del circuito Fisct e nella Coppa Italia sono gli altri traguardi.

## **LA SQUADRA FILIALE**

Anche quest'anno il Subbuteo Club Ascoli ripropone l'organizzazione della squadra filiale. E' composta da sette ragazzi, tutti di Ascoli che rappresentano il settore giovanile del club. Disputeranno la serie D con l'obiettivo di far meglio dell'anno scorso e soprattutto di crescere tecnicamente e di cominciare a fare capolino in prima squadra.

Alessandro Migliori (capitano)  
Alessandro Curzi  
Alan Bianchi  
Pierluigi Castelli  
Matteo Manni  
Mattia Sacripanti  
Pietro Troiani

Altri atleti che lo scorso anno vestivano la maglia dell'Ascoli, nell'ottica di lavorare per la diffusione della nostra disciplina, si sono tesserati con la vicina neonata Subbuteo Samb. Anch'essa disputerà il campionato di serie D.

## **MEMORIAL ROZZI E GRAN PREMIO MARCHE**

Sul fronte organizzativo anche quest'anno la federazione ha assegnato al Subbuteo Club Ascoli un torneo di categoria Master 6, i sei più importanti del circuito nazionale. Naturalmente si prosegue la tradizione intitolando la manifestazione a Costantino Rozzi. Quest'anno il Memorial Rozzi avrà un sapore particolare per due motivi: il ventennale della scomparsa dello storico presidente dell'Ascoli Calcio e il fatto che la manifestazione sarà dedicata anche a Roberto Iacovich, triestino, nostro tesserato, deceduto nel 2010 a quarant'anni per un infarto mentre faceva jogging. Infine sul fronte della promozione e diffusione del gioco per la prima volta si darà vita in regione al Gran Premio Marche, un circuito di cinque o sei appuntamenti al termine del quale i migliori otterranno la qualificazione per il campionato italiano individuale assoluto.

La prima tappa è in programma proprio domani al Black Rock River Pub alla Cartiera Papale.

## **RINGRAZIAMENTI**

Il Subbuteo Club Ascoli approfitta per ringraziare chi da anni con il suo contributo permette alla società di portare avanti l'attività. In primo luogo l'amministrazione comunale che si è dimostrata sempre sensibile nei confronti dell'Asd e che è partner essenziale nell'organizzazione del trofeo Memorial Rozzi e di altre iniziative.

Dirigenti e atleti ringraziano il Comune in particolare nelle persone del sindaco Guido Castelli e dell'assessore allo sport Massimiliano Brugni.

Lo stesso discorso vale per il consigliere comunale Attilio Lattanzi ha sempre collaborato con generosità con l'associazione fin dalla sua fondazione.

Vogliamo inoltre approfittare per ringraziare i nostri partner commerciali che ci danno una mano in particolare per la realizzazione del materiale tecnico.



## **Il presidente della Regione Marche, Gian Mario Spacca, su “Il giovane favoloso”**

*ANCONA, 2014-09-06* – “E’ un peccato che ‘Il giovane favoloso’ non abbia ottenuto un riconoscimento ufficiale alla Mostra internazionale del cinema di Venezia. Gli applausi dei giornalisti all’anteprima per la stampa, gli oltre 10 minuti di standing ovation alla proiezione in Sala Grande al debutto mondiale, non ci lasciano però dubbi che il pubblico amerà

questa grande opera dedicata al poeta di Recanati. Così come l'amerà la nostra regione che riconosce Giacomo Leopardi una parte della propria identità. Fanno comunque piacere i premi collaterali assegnati ad Elio Germano, Premio Pasinetti per la migliore interpretazione maschile, e a Sascha Ring, Premio Piccioni per la migliore colonna sonora. La Regione è onorata di essere parte, insieme alla nostra comunità economica, di questo progetto che si è rivelato un vero e proprio viaggio nell'anima del poeta di Recanati. Un grazie di cuore a Mario Martone, al protagonista Elio Germano, a Carlo Degli Esposti, a tutto il cast, alla Palomar e agli imprenditori marchigiani che attraverso il tax Credit hanno sostenuto la realizzazione di quest'opera. Dopo Venezia, aspettiamo con trepidazione l'uscita del film nelle sale. Alle Marche l'onore di ospitare la pellicola in esclusiva la settimana precedente al debutto ufficiale in Italia previsto per il 16". Così il presidente della Regione Marche, Gian Mario Spacca, sul film di Mario Martone "Il giovane favoloso" in concorso alla 71^ Mostra del cinema di Venezia. La Regione Marche ha contribuito alla produzione dell'opera.

---



## **Al Cupra Musica Festival è la serata dei sassofoni**

*Cupra Marittima* – Un vero e proprio viaggio musicale quello

offerto al fortunato pubblico del Cupra Musica Festival. Nella serata di venerdì 5 settembre infatti, all'interno dell'incantevole Villa Vinci Boccabianca, si è esibito l'Italian Saxophone Quartet con un concerto intitolato "L'Europa incontra le Americhe". Federico Mondelci, Marco Gerboni, Mario Marzi e Massimo Mazzoni, rispettivamente sax soprano, contralto, tenore e baritono, sono solisti di fama e attività internazionale che hanno messo la loro esperienza al servizio della musica da camera. In una perfetta sintonia e simbiosi artistica questo quartetto si è esibito con brani di Bach, Scarlatti, Francaix, Barber, Iturrialde, Joplin, Gershiw, Ros, Troilo e Piazzolla. Pezzi che appunti spaziano dalla cultura musicale europea a quella americana. L'Italian Saxophone Quartet ha un'esperienza trentennale alle spalle, con oltre mille concerti tenuti nelle più importanti sale di Italia, Francia, Germania, Spagna, Svezia, Grecia, Giappone, Stati Uniti, Libano e Russia. Un Ensemble unico nel suo genere, davvero affiatato sul palco, che ha saputo rendere la serata piacevole e indimenticabile.