



Michele Mirabella con il manoscritto autografo di Gaspare Spontini al Teatro Pergolesi di Jesi

Jesi (AN), 12 settembre 2015 – **Michele Mirabella**, **Federico Agostinelli** (revisore della partitura) e **William Graziosi** (Ad della Fondazione Pergolesi Spontini) al Teatro Pergolesi di Jesi con il manoscritto autografo di un inedito di Gaspare Spontini – “Cari figli alme innocenti” scena e aria per Andromaca (1796) – ritrovato sul mercato antiquario e acquistato dal Comune di Maiolati Spontini.

La partitura è stata esposta in occasione della prima esecuzione in epoca moderna dell'inedita partitura a cura dei Virtuosi Italiani diretti da Alberto Martini con il mezzosoprano Antonella Colaianni per il XV Festival Pergolesi Spontini.

INFO

Fondazione Pergolesi Spontini

Tel. 0731.202944, www.fondazionepergolesispontini.com