



“Con arte e con lusinghe”, rarità barocche eseguite dal “Duo Vivaldi”

San Benedetto del Tronto – Il secondo concerto curato dall’Istituto Musicale Antonio Vivaldi per la “**Stagione Concerti 2016**” organizzata dal Comune di San Benedetto del Tronto si intitola “**Con arte e con lusinghe**”.

L’appuntamento è previsto per sabato 28 maggio 2016 alle ore 21,15 presso l’ Auditorium “**G. Tebaldini**” di San Benedetto del Tronto.

Il Duo Vivaldi è composto da Emiliano Finucci e Maria Teresa Basti, entrambi docenti dello storico Istituto Musicale sambenedettese.

Emiliano Finucci, maestro di viola, musica corale e direzione di coro, composizione polifonica vocale, composizione, canto (sopranista), nonché dottore magistrale in giurisprudenza, si è dedicato allo studio della musica antica perfezionandosi in Italia e in Francia. Svolge un costante lavoro di ricerca musicologica sulle fonti musicali antiche con trascrizioni in notazione moderna. In qualità di cantante, violista e viellista, collabora con diversi ensemble, tra i quali ricordiamo gli “Anonima Frottolisti” di Assisi e i “Solisti Piceni” di S. Benedetto del Tronto. Dal 1993 dirige il Coro

Polifonico "Crypta Canonicorum" di Grottazzolina (FM).

Maria Teresa Basti , diplomata in pianoforte nel 1995, ha intrapreso lo studio del clavicembalo con il M° Ottavio Dantone presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano; nel 2001 si è diplomata presso il Conservatorio "L. D'Annunzio" di Pescara sotto la guida del M° Marina Scaioli e nel 2006 ha conseguito il diploma accademico di II livello in discipline musicali, corso di clavicembalo, presso il Conservatorio "Girolamo Frescobaldi" di Ferrara. Si è perfezionata seguendo corsi tenuti dal M° Carlo Chiarappa, dal M° Ottavio Dantone, dal M° Sergio Balestracci, dal M° Pascal Sigrist, dal Trio di Parma, dal M° Piernarciso Masi e dal M° Gianluca Luisi.

Verranno eseguite musiche di F. Cavalli (1602-1676), J. C. Pepusch (1667-1752), G. F. Händel (1685-1759) e J. C. Bach (1735-1782).

Imperdibile chicca della serata l'esecuzione dell'aria "**Ch'io parta?**" **composta dal celebre compositore Johann Christian Bach per il castrato sambenedettese Silvio Giorgetti** [Aria di Lisimaco dal Temistocle, Atto I, scena V], artista a cui è stato intitolato l'Auditorium dell'Istituto Vivaldi.

Insomma un appuntamento da non perdere per tutti gli amanti della musica barocca!



Expo Marche Centro d'Arte, al via la 6a edizione

San Benedetto del Tronto – Marche Centro d'Arte (MCdA) si prepara ad incontrare un'altra volta il territorio piceno, sabato 28 maggio alle 17.00, in contemporanea nelle varie sezioni, si inaugura la VI edizione dell'Expo di arte contemporanea di Marche Centro d'Arte (Expo MCdA).

San Benedetto del Tronto ospita Expo MCdA all'interno del PalaRiviera, una struttura che accompagna dall'inizio Marche Centro d'Arte mostrandosi di una flessibilità e di un fascino che si rinnova ogni anno. Le sezioni ospitate al PalaRiviera sono

Il tempo è breve a cura di Valentina Falcioni è la sezione che presenta i lavori degli artisti scelti attraverso la Selezione MCdA: Gennaro Branca, Andrea Cerruto, Fabrizio Cordara, Valentina De Rosa, Gian Luca Doretto, Bert Feddema, Luigi Grassi, Pina Inferrera, Angelo Maisto, Max Mazzoli, Giordano Rizzardi, Silvia Sanna;

Il tutto è più della somma delle sue parti a cura di Maria Letizia Paiato, presenta una riflessione sul concetto di

disabilità attraverso i lavori di Matteo Basilé, Sonia Bruni, Roberto Cicchinè, Mary Cinque, Danilo De Mitri, Rocco Dubbini, Claudio Gaetani, Giovanni Gaggia, LIUBA, Stefano W. Pasquini, Roberto Sala, Rita Vitali Rosati, Corso di Teoria e Pratica della Terapeutica Artistica dell'Accademia di Belle Arti di Brera – Milano;

2016 ODISSEA NELLA PITTURA – Meme o non meme a cura di Giovanni Manunta Pastorello e Josephine Sassu, offre una retrospettiva sulla pittura, costruita attraverso lo sguardo di due artisti, ed è composta da Adriano Annino, Silvia Argiolas, Irene Balia, Dario Carratta, Nicola Caredda, Marco Carli Rossi, Andrea Casciu, Andrea D'Ascanio, Roberto Fanari, Silvia Mei, Dario Molinaro, Narcisa Monni, Isabella Nazzarri, Vincenzo Pattusi, Paolo Pibi, Giuliano Sale.

Sabato 28 maggio alle 17.30, in occasione dell'inaugurazione, al PalaRiviera ci sarà un evento speciale: la presentazione del progetto del lungometraggio *Some are born to endless night* nato dalla collaborazione dello scrittore **Gianluca Di Dio** con l'artista visiva **Karin Andersen**.

MC MARCHE CENTRO D'ARTE

EXPO D'ARTE CONTEMPORANEA 6ª EDIZIONE

SAN BENEDETTO DEL TRONTO

Auditorium PalaRiviera 28 Maggio 2016 ore 17.00

IL TEMPO È BREVE
Curatrice: Valentina Falcioni
Artisti: Gennaro Branca, Andrea Ceruto, Fabrizio Cordara, Valentina De Rosa, Gian Luca Doretto, Bert Feddema, Luigi Grassi, Pina Inferrera, Angelo Maisto, Max Mazzoli, Giordano Rizzardi, Silvia Sanna

IL TUTTO È PIÙ DELLA SOMMA DELLE SUE PARTI
Curatrice: Letizia Paiato
Artisti: Matteo Basilé, Sonia Bruni, Roberto Cicchinè, Mary Cinque, Danilo De Mitri, Rocco Dubbini, Claudio Gaetani, Giovanni Gaggia, LIUBA, Stefano W. Pasquini, Roberto Sala, Rita Vitali Rosati, Corso di Teoretica Artistica dell'Accademia di Brera di Milano

2016 ODISSEA NELLA PITTURA meme o non meme
Curatori: Josephine Sassu, Giovanni Manunta Pastorello
Artisti: Adriano Annino, Silvia Argiolas, Irene Balia, Dario Carratta, Nicola Caredda, Marco Carli Rossi, Andrea Casciu, Andrea D'Ascanio, Roberto Fanari, Silvia Mei, Dario Molinaro, Narcisa Monni, Isabella Nazzarri, Vincenzo Pattusi, Paolo Pibi, Giuliano Sale

L.E.M.

FONDAZIONE MARCHE CENTRO D'ARTE

www.marchecentroarte.it

Marche Centro d'Arte

Expo MCdA 2016 coinvolge tre città, Cupra Marittima, Monsampolo del Tronto, San Benedetto del Tronto. Le città ospitano le sei sezioni, mettendosi in rete tra loro e costruendo un ponte ideale nel territorio piceno, alle sei sezioni si affiancano tre eventi esterni e un evento speciale.

Expo MCdA 2016 si conclude il 26 giugno 2016 a Cupra Marittima e a San Benedetto del Tronto, mentre a Monsampolo del Tronto potrà essere visitato fino al 28 agosto 2016.

L'evento è organizzato con il patrocinio della Provincia di Ascoli Piceno, della Fondazione Carisap e dei comuni di Cupra Marittima, Monsampolo del Tronto e San Benedetto del Tronto.

A Cupra Marittima l'Expo è ospitato presso la Stazione ferroviaria – ex spogliatoi, uno spazio recuperato e restituito alla cittadinanza come luogo di incontri e cultura. Per questo luogo la curatrice Rebecca Delmenico ha progettato **PLAYFUL, BYZARRE, RITUAL AND PASSIONATE** un progetto che articola intorno al concetto di corpo le opere di Dorothy Bhowl, Francesco De Molfetta, Elena Monzo, Giovanna Ricotta.

A Monsampolo del Tronto sono gli spazi del Chiostro di San Francesco ad ospitare MCdA, un luogo suggestivo e affascinante ricco di storia che avvicina le opere custodite nel museo all'arte contemporanea. Le sezioni che possono essere visitate sono:

MIMESI – Architetture in Natura a cura di Simona Caramia, con il Coordinamento organizzativo Tommaso Palaia, offre una riflessione sull'ambiente naturale considerato lo sfondo della vita umana e presenta le opere di Michele Guido, Giuseppe Negro, Luana Perilli, Mariagrazia Pontorno, Zeroottouno;

VISIONI DI GAIA – Percezioni sensoriali e politiche della natura a cura di Lucia Zappacosta, è un progetto sulla percezione visiva della natura sulle scomposizioni e le approssimazioni della nostra mente e espone le opere di Lia Cavo, Laura Cionci, Andrea Di Cesare, Micaela Lattanzio,

Raffaella Romano, Gloria Sulli, Lidia Tropea.

Expo MCdA non si ferma qui e alle sei sezioni ha affiancato tre eventi esterni a cura di Valentina Falcioni:

in|coscienza – Personale di Roberto Cicchinè ospitata dal 19 marzo al 16 aprile 2016 presso la Chiesa di San Vincenzo e Anastasio di Ascoli Piceno;

“L’essenziale è invisibile agli occhi” – Personale di Giovanni Alfano ospitata dal 30 aprile al 28 maggio 2016 presso la Galleria Marconi di Cupra Marittima;

Vicinanze – Personale di Elena Giustozzi ospitata dal 4 giugno al 2 luglio 2016 presso la Galleria Marconi di Cupra Marittima.

Expo MCdA si sta sempre più consolidando come un momento di incontro culturale e umano nel territorio e arriva al termine di una stagione di eventi organizzati allo scopo di far comunicare idee, energie e linguaggi artistici diversi.

MCdA lavora da tempo su tre piani che affiancano e si incrociano: uno artistico, uno territoriale e uno scolastico. Le mostre di arte contemporanea sono state il motore pulsante di questa stagione, a queste si sono affiancati gli appuntamenti di “Le arti si incontrano”, le attività legate alla scuola e al territorio, che si sono concretizzate con gli spettacoli teatrali sul tema *I Piceni “Alla ricerca delle nostre radici”*, che raccontano ai ragazzi delle scuole medie la storia antica e avvincente del nostro territorio partendo dalla legenda del picchio fino ad arrivare all’eroica difesa portata avanti dai Piceni contro i Romani.

Expo MCdA già dalle prime edizioni ha mostrato cosa possono offrire artisticamente e culturalmente le Marche, ma soprattutto ha cercato di diventare un polo di attrazione per la creatività a livello nazionale e non solo. Indispensabile per il progetto è l’idea di fare rete, di convogliare energie

e intuizioni per far crescere il territorio e renderlo sempre più vivo e vivace. MCdA ha cercato di ampliare ancora una volta il proprio cerchio, accostando ad alcuni artisti che vi hanno già partecipato, altri che hanno portato freschezza e vivacità di idee.

**INAUGURAZIONE IN CONTEMPORANEA
DELLE TRE SEDI ESPOSITIVE
SABATO 28 MAGGIO 2016 > ORE 17.00**

SAN BENEDETTO DEL TRONTO

Auditorium PalaRiviera 28 Maggio 2016 ore 17.00

IL TEMPO È BREVE

Curatrice:
Valentina Falcioni
Artisti:
Gennaro Branca
Andrea Cernuto
Fabrizio Cordara
Valentina De Rosa
Gian Luca Doretto
Bert Feddema
Luigi Grassi
Pina Inferrera
Angelo Maisto
Max Mazzoli
Giordano Rizzardi
Silvia Sanna

**IL TUTTO È PIÙ
DELLA SOMMA
DELLE SUE PARTI**

Curatrice:
Maria Letizia Paiato
Artisti:
Matteo Basile
Sonia Bruni
Roberto Cicchinè
Mary Cinque
Danilo De Mitri
Rocco Dubbini
Claudio Gaetani
Giovanni Gagga
LIUBA
Stefano W. Pasquini
Roberto Sala
Rita Vitali Rosati
Corso di Terapeutica Artistica
dell'Accademia
di Brera di Milano

**2016 ODISSEA
NELLA PITTURA
MEME O NON MEME**

Curatori:
**Josephine Sassu
Giovanni Manunta Pastorello**
LEM
Artisti:
Adriano Annino
Silvia Argiolas
Irene Balia
Dario Carratta
Nicola Caredda
Marco Carli Rossi
Andrea Casciu
Andrea D'Ascanio
Roberto Fanari
Silvia Mei
Dario Molinaro
Narcisa Monni
Isabella Nazzari
Vincenzo Pattusi
Paolo Pibi
Giuliano Sale

EVENTO SPECIALE

San Benedetto del Tronto
Auditorium PalaRiviera
28 Maggio 2016 ore 17.30

presentazione
del progetto lungometraggio
**SOME ARE BORN TO
ENDLESS NIGHT**

nato dalla collaborazione
tra lo scrittore **Gianluca Di Dio**
e l'artista visiva **Karin Andersen**

CUPRA MARITTIMA

Stazione FFSS 28 Maggio 2016 ore 17.00

**PLAYFUL, BYZARRE,
RITUAL AND PASSIONATE**

Curatrice:
Rebecca Delmenico
Artisti:
Dorothy Bhaw
Francesco De Molfetta
Elena Monzo
Giovanna Ricotta


MONSAMPOLO DEL TRONTO

Chiostro di San Francesco 28 Maggio 2016 ore 17.00

**MIMESI
architettura
in natura**

Curatrice:
Simona Caramia
Coordinamento organizzativo:
Tommaso Palaia
Artisti:
Michele Guido
Giuseppe Negro
Luana Perilli
Mariagrazia Pontorno
Zeroottouno

**VISIONI DI GAIA
percezioni sensoriali
e politiche della natura**

Curatrice:
Lucia Zappacosta 
Artisti:
Lia Cavo
Laura Ciondi
Andrea Di Cesare
Micaela Lattanzio
Raffaella Romano
Gloria Sulli
Lidia Tropea

EVENTI ESTERNI

Ascoli Piceno
Chiesa di San Vincenzo e Anastasio
19 marzo > 16 aprile 2016

In|coscienza

a cura di:
Valentina Falcioni
personale di:
Roberto Cicchinè

Cupra Marittima
Galleria Marconi
30 aprile > 28 maggio 2016

**L'essenziale
è invisibile agli occhi**

a cura di:
Valentina Falcioni
personale di:
Giovanni Alfano

Cupra Marittima
Galleria Marconi
11 giugno > 2 luglio 2016

Vicinanze

a cura di:
Valentina Falcioni
personale di:
Elena Giustozzi

INGRESSO LIBERO



FONDAZIONE
CASA DI RISMARCO
DI ASCOLI PICENO



info@marchecentrodarte.it
www.marchecentrodarte.it

Scheda tecnica

Curatori: Simona Caramia, Rebecca Delmenico, Valentina Falcioni, Maria Letizia Paiato, Goivanni Manunta Pastorello, Josephine Sassu, Lucia Zappacosta.

web: <http://www.marchecentrodarte.it/>

Facebook: <https://www.facebook.com/marchecentrodarte>

Twitter: <https://twitter.com/mcdarte>

Periodo

dal 28 maggio al 26 giugno (San Benedetto del Tronto – Cupra Marittima)

dal 28 maggio al 28 agosto (Monsampolo del Tronto)

spazi:

Pala Riviera

Via Paganini, 10

63074 San Benedetto del Tronto (AP)

Tel: 0735395153

mail: info@palariviera.it

Orario: tutti i giorni 20.00 – 23.00

Stazione Ferroviaria – ex spogliatoi

Piazza della Stazione

63064 Cupra Marittima (AP)

Tel: 0735779193

email: iat@comune.cupra-marittima.ap.it

Orario: venerdì – sabato – domenica 17.00 – 19.00

Chiostro di San Francesco

piazza Marconi, 2

63077 Monsampolo del Tronto (AP)

Tel 3771500858

email: monsampoloborgoaccogliente@gmail.com

Orario: tutti i giorni 16.00 – 19.00

info

Email info@marchecentrodarte.it

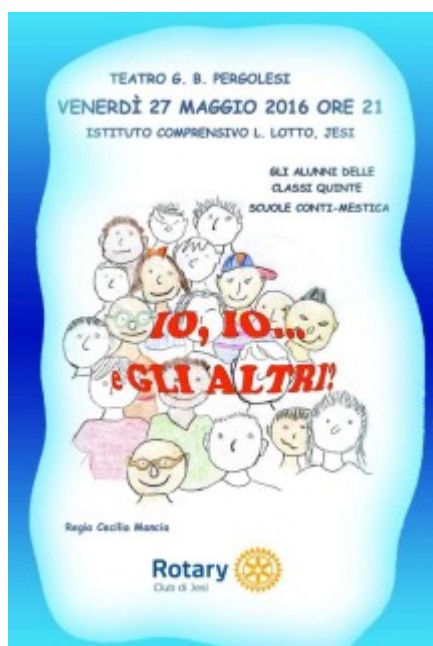
Galleria Marconi di Franco Marconi

C.so Vittorio Emanuele, 70

63064 Cupra Marittima (AP)

tel 0735778703

e-mail galleriamarconi@vodafone.it



Io, io e... gli altri?

Jesi (AN), 26 maggio 2016 – Diretta streaming dal Teatro Pergolesi di Jesi, domani venerdì 27 maggio alle ore 21, in occasione dello spettacolo "Io, io e... gli altri?" dell'Istituto Comprensivo "L. Lotto"; sul palcoscenico i bambini delle scuole primarie Conti e Mestica, regia di Cecilia Mancía.

Diretta streaming dal Teatro Pergolesi di Jesi, domani venerdì 27 maggio alle ore 21, in occasione dello spettacolo "Io, io e... gli altri?" dell'Istituto Comprensivo "L. Lotto", con la regia di Cecilia Mancía e sul palcoscenico gli alunni delle classi quinte a tempo pieno e a tempo normale delle scuole Conti e Mestica.

Il tema affrontato riguarda i diritti fondamentali dell'infanzia che devono essere riconosciuti e garantiti a tutte le bambine e i bambini del mondo. Lo spettacolo intende favorire il pieno sviluppo della persona attraverso la costruzione di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà. Grazie a giochi di conoscenza, di espressione corporea, di tecnica di mimo espressivo e lavoro di gruppo, il progetto mira a suscitare un clima di fiducia e autostima tra gli alunni, a insegnare il rispetto di se stesso e degli altri e a favorire la socializzazione e la collaborazione.

Quest'anno, il Rotary Club di Jesi, molto sensibile alle iniziative a sostegno dell'Infanzia, ha supportato concretamente il progetto teatrale condividendo con la scuola tutte le finalità educative di questa esperienza. Tra i sostenitori, anche Cooperlat Tre Valli, Simonetta Spa, Urbani Snc, Edilizia e Servizi Srl, Nuova Banca Marche, Tutto Gelato Ciro & Pio, Sedap Ufficio. Partner della manifestazione anche la Fondazione Pergolesi Spontini per la diretta streaming; la trasmissione è stata resa possibile grazie agli investimenti che in questi anni la Fondazione ha fatto sulla infrastruttura di connessione a internet, e sul personale tecnico capace di operare su strumenti multimediali di ultima generazione.

Fondazione Pergolesi Spontini

Tel. 0731 202944

info@fpsjesi.com

www.fondazionepergolesispontini.com



Rivalutazione delle pensioni e dintorni

RIMBORSI PENSIONI, SALGONO A SEI I TRIBUNALI CHE ATTENDONO LA SENTENZA DELLA CONSULTA – ANCHE LE MARCHE

Al vaglio della Consulta il decreto Poletti del luglio 2015, che non riconosce la rivalutazione delle pensioni già sancita da una precedente sentenza

Ascoli Piceno – Sono **Brescia, Milano e Palermo**, oltre alla **Corte dei Conti** per l'**Emilia Romagna**, le **Marche** e l'**Abruzzo**, i sei tribunali che hanno accolto i ricorsi presentati dai pensionati che contestano la costituzionalità del decreto Poletti.

Secondo i ricorrenti il decreto sarebbe in contrasto con quanto già espresso dalla Consulta che aveva dichiarato l'incostituzionalità del blocco rivalutazione della pensione per gli anni 2012 e 2013 operato dalla Riforma Fornero.

La questione, come noto, riguarda i pensionati che percepivano una prestazione superiore a tre volte il trattamento minimo Inps nel 2011 o nel 2012 (circa 1.450 euro lordi ovvero 1.100 euro netti al mese) e, pertanto, non hanno ottenuto la rivalutazione del reddito pensionistico a causa della legge Fornero nel biennio 2012-2013.

La corte Costituzionale nel maggio 2015 ha dichiarato, tuttavia, l'incostituzionalità di tale norma ripristinando, pertanto, il diritto ad una piena rivalutazione degli assegni pensionistici. Un effetto però in buona parte vanificato dal Governo che, con il DL n.65/2015, ha riconosciuto una

rivalutazione solo parziale dei trattamenti tra le tre e le sei volte il minimo e ha riconfermato il blocco totale della perequazione per gli importi superiori a 6 volte il minimo.

Il blocco della rivalutazione, è bene ricordarlo, è subdolo in quanto non interessa solo le annualità in cui è scattato il blocco, cioè gli anni 2012 e 2013, ma si trascina in **modo strutturale** in tutti gli anni successivi in cui il pensionato percepisce l'assegno.

Il blocco della rivalutazione riduce, infatti, la base del rateo pensionistico su cui ogni anno si applica la perequazione dell'assegno e, pertanto, l'importo messo in pagamento risulta ogni anno inferiore anche di migliaia di euro (per gli importi più elevati) rispetto al dovuto.



Corri, tuffati, pedala

A Porto Sant'Elpidio in arrivo le emozioni del grande Triathlon.

Porto Sant'Elpidio – Dal 2 al 5 giugno Porto Sant'Elpidio si conferma regina dello sport con la 6^a Edizione dei Campionati di Triathlon, organizzati dall'Assessorato allo Sport in collaborazione con la prestigiosa società Minerva Roma presieduta dallo storico campione Marco Comotto.

Quattro giorni di grandi emozioni e tensione agonistica sull'area ex Orfeo Serafini allestita ad hoc per il trofeo Triathlon Sprint Rank, i Campionati studenteschi di Duathlon, il Criterium Universitario valevole per la qualificazione al Mondiale e le gare dei giovanissimi. Oltre tremila atleti provenienti da tutte le regioni d'Italia, invaderanno il villaggio sportivo in un tripudio di allegria, voci e colori che non distrarranno dall'importanza delle gare ai massimi livelli Fitri.

Una vera e propria kermesse impreziosita dagli straordinari eventi collaterali, si inizia giovedì 2 giugno con il concerto gratuito dei Family Affairs, per chi vorrà sentirsi parte di questo grande momento di sport, venerdì 3 giugno ore 22,00 si svolgerà la Maratonina in Notturna di 7 km alla quale ci si potrà iscrivere sul posto fino ad un'ora prima dell'inizio. Da non perdere il galà Sport Elegance di sabato 4 giugno ad ingresso libero, connubio di sport, musica, moda e spettacolo con particolare attenzione al sociale e con la straordinaria partecipazione delle celebri Farfalle, le atlete della squadra di ginnastica ritmica dell'Aeronautica Militare Italiana. e ancora concerti, spettacoli, briefing tecnici e momenti di relax tra sole, sabbia e mare

Migliaia le presenze dell'edizione 2015 che confermano l'attrattiva della formula Sport&Turismo portata avanti dall'Assessore Milena Sebastiani:

«Il Triathlon è di certo l'apoteosi dello sport a livelli eccelsi che diventa occasione di visibilità e promozione per il territorio. Un manifestazione che ogni anno cresce per importanza e dimensioni e che fa salire Porto Sant'Elpidio agli onori delle più significative testate giornalistiche nazionali come la Gazzetta dello Sport. Un evento che si è sviluppato di pari passo con l'attenzione dell'amministrazione comunale per lo sviluppo di un turismo legato al mare ma anche alle esperienze che arricchiscono di significati il soggiorno nella nostra città. Un' attenzione che solo la passione, l'impegno ed il contributo delle attività economiche del territorio ha permesso di portare avanti in un momento di forti carenze economiche per gli enti locali. Sono convinta che sia sempre più importante percorrere la strada dell'arricchimento negli eventi e nelle esperienze per la nostra Città, sia per la diffusione dei valori dello sport e del benessere fisico che per la crescita a livello turistico. Ringrazio la Minerva Roma che si è dimostrata anche quest'anno una compagna preziosa nelle persone di Marco Comotto della Minerva e Marco Saliola della Federazione Italiana Triathlon ed invito tutti a prendere parte a questa che, ancor prima di essere una manifestazione agonistica è in effetti una straordinaria festa».

clicca gli allegati

[modello adesione_mb2016](#)

[programma geenrale triathlon pse16](#)

Programma completo ed iscrizioni sul sito www.-portosantelpidiotriathlon.it, per informazioni Assessorato allo Sport – Porto Sant'Elpidio [0734 908 263](tel:0734908263) pseturismo@elpinet.it.



Vongolari: ascoltati i rappresentanti dei Cogevo di Ancona, San Benedetto, Civitanova e Pesaro

LA II COMMISSIONE INCONTRA I VONGOLARI

Ancona, 2016-05-26 – La Seconda commissione “Sviluppo economico”, presieduta da Gino Traversini (Pd), ha ascoltato questa mattina gli operatori del comparto della pesca delle vongole.

Nel corso delle audizioni i rappresentanti dei Cogevo (Consorzio gestione pesca molluschi) di Ancona, San Benedetto, Civitanova e Pesaro hanno illustrato la situazione in cui verte il comparto spiegando le ragioni delle proprie posizioni riguardo l’attuale suddivisione delle aree di pesca.

“In attesa di esaminare la proposta che formulerà la giunta rifletteremo – spiegano il presidente e il vice della II commissione, Gino Traversini (Pd) e Piero Celani (FI)– su quanto è emerso oggi nel corso delle audizioni che sono state molto utili per capire la situazione nel suo complesso”.



Expo Marche Centro d'Arte a Monsampolo

Monsampolo del Tronto – **Sabato 28 maggio alle ore 17.00** Marche Centro d'Arte (MCdA) si prepara ad incontrare di nuovo il territorio piceno, in contemporanea nelle varie sezioni, si inaugura la VI edizione dell'Expo di arte contemporanea di Marche Centro d'Arte (Expo MCdA).

Expo MCdA 2016 coinvolge tre città, Cupra Marittima, Monsampolo del Tronto, San Benedetto del Tronto e si conclude il 26 giugno 2016. Le città ospitano le sei sezioni, mettendosi in rete tra loro e costruendo un ponte ideale nel territorio piceno.

Monsampolo del Tronto inaugura la VI Edizione Expo MCdA 2016

Attenzione !!!... un drago si aggira per il Museo della Cripta



Marche Centro d'Arte

A Monsampolo del Tronto sono gli spazi del Convento di San Francesco e del Museo della Cripta ad ospitare MCdA, in luoghi suggestivi e affascinanti ricchi di storia che avvicinano le opere custodite nel museo all'arte contemporanea. Le sezioni che possono essere visitate sono:

L'expo a Monsampolo del Tronto si concluderà il 28 agosto e potrà essere visitato tutti i giorni dalle 17 alle 20.

Le sezioni che possono essere visitate sono:

MIMESI – Architetture in Natura a cura di Simona Caramia, con il Coordinamento organizzativo Tommaso Palaia, offre una riflessione sull'ambiente naturale considerato lo sfondo della vita umana e presenta le opere di Michele Guido, Giuseppe Negro, Luana Perilli, Mariagrazia Pontorno, Zerottouno;

VISIONI DI GAIA – Percezioni sensoriali e politiche della natura a cura di Lucia Zappacosta, è un progetto sulla percezione visiva della natura

sulle scomposizioni e le approssimazioni della nostra mente e espone le opere di Lia Cavo, Laura Cionci, Andrea Di Cesare, Micaela Lattanzio, Raffaella Romano, Gloria Sulli, Lidia Tropea.

Expo MCdA 2016 coinvolge tre città, Cupra Marittima, Monsampolo del Tronto, San Benedetto del Tronto. Le città ospitano le sei sezioni, mettendosi in rete tra loro e costruendo un ponte ideale nel territorio piceno, alle sei sezioni si affiancano tre eventi esterni e un evento speciale.

Expo MCdA 2016 si conclude il 26 giugno 2016 a Cupra Marittima e a San Benedetto del Tronto, mentre a Monsampolo del Tronto potrà essere visitato fino al 28 agosto 2016.

L'evento è organizzato con il patrocinio della Provincia di Ascoli Piceno, della Fondazione Carisap e dei comuni di Cupra Marittima, Monsampolo del Tronto e San Benedetto del Tronto.

La Selezione Marche Centro d'Arte, giunta al 6° anno, intende promuovere e far crescere le nuove tendenze espressive e i nuovi talenti a livello nazionale e internazionale. La Selezione dota l'Expo di uno strumento per rendere le Marche sempre più un centro di produzione e propulsione culturale, offrendo la possibilità ad artisti, critici e pubblico di dare e ricevere input e idee; prevede l'allestimento di un'esposizione collettiva di arte contemporanea e la pubblicazione del relativo catalogo, all'interno dell'Expo di arte contemporanea organizzata dall'Associazione Marche Centro d'Arte.

Expo MCdA si sta sempre più consolidando come un momento di incontro culturale e umano nel territorio e arriva al termine di una stagione di eventi organizzati allo scopo di far comunicare idee, energie e linguaggi artistici diversi.

Expo MCdA già dalle prime edizioni ha mostrato cosa possono offrire artisticamente e culturalmente le Marche, ma soprattutto ha cercato di diventare un polo di attrazione per la creatività a livello nazionale e non solo. Indispensabile per il progetto è l'idea di fare rete, di convogliare energie e intuizioni per far crescere il territorio e renderlo sempre più vivo e vivace. MCdA ha cercato di ampliare ancora una

volta il proprio cerchio, accostando ad alcuni artisti che vi hanno già partecipato, altri che hanno portato freschezza e vivacità di idee.

Scheda Tecnica

Periodo: dal 28 maggio al 28 agosto

Dove: Convento di San Francesco – Museo della Cripta

63077 Monsampolo del Tronto (AP)

Orario: 17.00 – 20.00

Tel: 377.1500858

Email: monsampoloborgoaccogliente@gmail.com

Curatori: Simona Caramia, Rebecca Delmenico, Valentina Falcioni, Maria Letizia Paiato, Goivanni Manunta Pastorello, Josephine Sassu, Lucia Zappacosta.

MONSAMPOLO DEL TRONTO

Convento di San Francesco
28 Maggio 28 Agosto 2016
ore 17.00-20.00 tutti i giorni

VISIONI DI GAIA **percezioni sensoriali** **e politiche della natura**

Curatrice:
Lucia Zappacosta



Artisti:
Lia Cavo
Laura Cionci
Andrea Di Cesare
Micaela Lattanzio
Raffaella Romano
Gloria Sulli
Lidia Tropea

MIMESI **architetture in natura**

Curatrice:
Simona Caramia

Coordinamento organizzativo:
Tommaso Palaia

Artisti:
Michele Guido
Giuseppe Negro
Luana Perilli
Mariagrazia Pontorno
Zerottouno





Armonie della sera

Presentato il cartellone dal 13 luglio al 20 agosto

ARMONIE DELLA SERA

Festival di musica da camera, dodicesima edizione

Ancona – La dodicesima edizione del festival di musica da camera **ARMONIE DELLA SERA** si svilupperà per oltre un mese, come di consueto, nelle cinque province marchigiane, dal 13 luglio al 20 agosto con 21 concerti. “Ormai un punto di riferimento della stagione estiva – ha detto l’assessore regionale al Turismo-Cultura, Moreno Pieroni in conferenza stampa – che ha il merito di rappresentare con un livello qualitativo ormai apprezzato anche oltre confine, la bellezza della Musica dentro la bellezza architettonica e di averla diffusa in tutto il territorio regionale. Un’iniziativa culturale che sarà anche motivo di attrazione turistica e proprio per questo la Regione è vicina a questa manifestazione che si conferma anche quest’anno all’insegna della qualità, portando in alto l’immagine delle Marche.”

Nata nel piccolo borgo di Ponzano di Fermo presso la Chiesa di

San Marco toccherà anche quest'anno una sessantina di magnifiche sedi a cui si aggiungono nuove collaborazioni con i comuni di Pedaso, Jesi, Carpegna, Tolentino. "Un festival – ha spiegato il direttore artistico e ideatore, Marco Sollini. – che si è distinto tra le iniziative più apprezzate del settore non solo nelle Marche ma in tutto il centro Italia e conosciuto oramai anche a livello nazionale e internazionale." "Il nostro preciso intento – ha proseguito – è di portare la Musica fuori dai Teatri, pur bellissimi delle Marche e mettere in luce altri luoghi meravigliosi come chiese, castelli, piazze, edifici storici per avvicinare le persone alla musica classica e non solo, attraverso un programma molto vario e artisti di fama internazionale."

"Per la Politecnica delle Marche – ha detto il docente Graziano Cerri – la collaborazione con Armonie della Sera è un punto di arrivo e un punto di partenza: non solo un semplice interesse culturale ma anche di ricerca. Abbiamo attivato infatti dei corsi sull'ingegneria degli strumenti musicali studiati come macchine. E allora ci piace sostenere il dialogo tra questi due mondi che collaborano. " "Fare rete appunto – ha rimarcato Alessandra Stipa, presidente del Fai Marche che ospiterà un concerto nella Chiesa di S. Maria di Portonovo – per divulgare la bellezza dei nostri territori, perché insieme alla cultura nella massima espressione, possono riattivare anche l'economia locale."

Oltre al cartellone classico anche gli appuntamenti previsti di "non solo festival" con interessantissimi incontri e master classes per giovani musicisti. Importanti ancora una volta le collaborazioni con Istituzioni di prestigio sia locale che nazionale/internazionale, oltre al FAI Marche, la Delegazione Pontificia della Santa Casa di Loreto ed alla 56° Rassegna Internazionale di Musica Sacra Virgo Lauretana, dall'Accademia Internazionale Maria Malibran di Altidona all'Accademia Italiana del Clarinetto e al festival di Camerino, l'Istituto Superiore di Studi Musicali "O. Vecchi – A. Tonelli" di

Modena. Ed anche il nuovo patrocinio, importantissimo, del CIDIM (Comitato Nazionale Italiano Musica) che ha voluto riconoscere uno speciale valore al festival marchigiano. Nell'Anno Santo del Giubileo non poteva esserci migliore apertura che quella programmata a Loreto, il 13 luglio, nella Basilica della Santa Casa per un evento congiunto con la 56° edizione della Rassegna Internazionale di Musica Sacra Virgo Lauretana per un omaggio rossiniano con la sublime "Petite Messe Solennelle". Interpreti per questo capolavoro quattro giovani voci soliste provenienti dalla grande scuola di Raina Kabaivanska, l'harmonium suonato da Mario Ciferri e ai due pianoforti Marco Sollini e Salvatore Barbatano; con loro il Coro della Cappella Musicale di Loreto diretto da Giuliano Viabile. Un'edizione 2016 che sarà contrassegnata anche da una produzione discografica di grande importanza realizzata con l'occasione e diffusa poi a livello mondiale. Si rinnovano le preziose collaborazioni con Rai Radiotre e Radio Vaticana e quella già avviata con la rete televisiva olandese Brava Klassiek che ha iniziato una diffusione europea di alcuni video realizzati durante il festival. Infine, il **Premio "UNA VITA PER LA MUSICA" 2016 assegnato a RAINA KABAIVANSKA**, soprano di fama mondiale e il **Premio "MARCHE MUSICA" a CLAUDIO ORAZI**, già sovrintendente di Macerata Opera, Arena di Verona e attuale sovrintendente del Teatro Lirico di Cagliari.

Il programma

Il secondo concerto, **15 luglio**, ospita nella Chiesa di San Marco a Ponzano di Fermo la grande violoncellista coreana Meehae Ryo, artista DG, in un programma importante con musiche di Schumann, Prokof'ev, Chopin, Ginastera condiviso con la pianista Jihyun Cho.

Il terzo appuntamento del festival, il **17 luglio**, tocca una nuova sede, davvero magnifica: la Pinacoteca di Jesi con la Galleria degli Stucchi di Palazzo Pianetti ed un recital del grande pianista argentino Daniel Rivera impegnato con pagine di Beethoven, Rachmaninov e Liszt.

Quarto appuntamento il **19 luglio** a Fermo, nella Chiesa di San Domenico, con l'ensemble orchestrale de I Solisti Marchigiani diretti dal francese Amaury Du Closel e un bel gruppo di solisti, incluso Luca Vignani, primo oboe del Teatro dell'Opera di Roma, in un programma che spazia da Haydn a Elgar Ancora a Ponzano il quinto concerto, il **21 luglio**, con il fantastico Schwingungen Piano Trio e musiche di Glinka, Beethoven, Arenskij.

Sesto evento il **22 luglio** a Torre San Patrizio, nella Chiesa di San Francesco, nuova al festival, e protagonista il grande duo violino-pianoforte Guido Rimonda e Davide Cabassi interpreti di Tartini, Mozart e Brahms. Settimo concerto a Porto San Giorgio, Rocca Tiepolo il **24 luglio** col duo Sollini-Barbatano, pianoforte a 4 mani, in compagnia di Liszt, Mussorgsky, Ciaikovskij.

Imperdibile ritorno a Genga il **26 luglio**, ottavo appuntamento del festival, nella magia delle Grotte di Frasassi. Protagonisti il duo Stefano Maffizzoni, flauto e Giulio Tampalini, chitarra con le sonorità di un ricco e vario programma che spazia da Giuliani a Piazzolla.

Nono concerto il **28 luglio** nella Piazza Castello di Moresco, straordinario borgo, con il violino di Marco Bronzi e l'arpa di Davide Burani. Decima serata a Pedaso, il **29 luglio**, con il grande chitarrista Aniello Desiderio e undicesima, il 30 luglio, col Quartetto Guadagnini nella suggestione del Castello della Rancia di Tolentino per un programma che vede musiche di Webern, Mozart e Beethoven. Il **31 luglio**, dodicesima serata del festival al Castello di Falconara Marittima con il soprano Rossella Marcantoni ed alcune giovani voci dell'Accademia Internazionale Maria Malibran di Altidona in un programma dedicato a "canzoni d'amore".

Il mese di agosto apre il tredicesimo appuntamento del festival, **il 2**, con il pianista francese Bertrand Giraud a Fermo, Chiesa di San Zenone, in un programma che accosta brani insoliti di Françaix e Chabrier a celeberrimi capolavori di

Chopin. Ritorno a Loreto, il **4 agosto**, per il quattordicesimo concerto che vede protagonista il grande soprano Daniela Dessì, assieme a Marco Sollini al pianoforte. Davvero speciale il programma che è dedicato ad "Ave Maria" dei più diversi autori con pagine celeberrime ed alcune musiche nuove composte per l'occasione.

Il quindicesimo appuntamento, il **5 agosto**, vede una rinnovata sinergia con il Fai Marche per la sede della Chiesa di Santa Maria di Portonovo di Ancona e col supporto dell'Università delle Marche. Interprete il duo dei fratelli Aurelio e Paolo Pollice, pianoforte a 4 mani, per un programma dedicato al mondo delle trascrizioni operistiche.

Ancora a Ponzano di Fermo il **7 agosto**, sedicesimo concerto, con il grande clarinettista Piero Vincenti, assieme alla pianista albanese Marsida Koni ed un variegato programma di "Non solo Klezmer". Per il diciassettesimo concerto del **9 agosto** il festival si trasferisce al nord delle Marche, nell'antica Pieve di San Giovanni a Carpegna, immersi nella solennità di Bach, Mozart e Beethoven interpretato dal duo Aldo Campagnari, violino e Federico Bracalente, violoncello.

Torre di Palme ospita il diciottesimo appuntamento della rassegna, **l'11 agosto**, con la voce del soprano coreano Kyunghye La in duo con la pianista marchigiana Cecilia Airaghi e significativi cicli liederistici di Schumann e Brahms.

Diciannovesima serata a Offida, il **14 agosto**, presso la Chiesa di Santa Maria della Rocca, con il pianista russo Yuri Bogdanov interpretate di grandi capolavori di Ciaikovskij (Le Stagioni) e Musorgskij. Per il ventesimo concerto del festival, a Ponzano ancora una volta, il **18 agosto** è il giovanissimo olandese Aidan Mikdad, vincitore del Concorso Pianistico "A. Scriabin" di Grosseto a cimentarsi con opere di Beethoven, Scriabin, Rachmaninov e Stravinsky.

A chiudere la lunga carrellata estiva, il **20 agosto**, il duo

Sollini e Barbatano assieme ad alcuni "friends" in un programma a sorpresa e in un'atmosfera lieta e piacevolissima che lascerà spazio anche ad alcune gustose degustazioni enogastronomiche.



Castorano bella d'Estate

Castorano – Daniel Ficcadenti: Calendario "Castorano bella d'Estate" qualche evento in più dell'anno scorso. Soddisfatti, fieri e orgogliosi di un calendario così corposo, nonostante il comune sia piccolo.

Ringrazio la Pro Loco (Vittoria) e tutte le associazioni di Castorano e Silvia Fioravanti e Graziano Fanesi per la collaborazione

Non lascia scoperto nulla. C'è un evento importante a Castorano per la prima volta avrà un concerto! Abbiamo tolto miss italia e abbiamo messo dentro questo concerto.

Fioravanti: Scrivere per la musica, terzo anno del festival 3 al 10 luglio. Ci sposteremo nelle varie zone del paese. 9 e 10 luglio appuntamenti nei luoghi aperti. Il 10 luglio serata finale. Festival itinerante.

Graziano: Collaborazione tra associazioni e Pro Loco fondamentale. Tutte si sono impegnate Pro Loco Consulta Giovanile. Cartellone partito a maggio con la Camminata Castorano- Monte Ascensione.

Il primo appuntamento sarà Santa Maria della Visitazione festa del patrono 31 maggio, poi ci sarà l'evento "Passeggiando e Mirando per i Colli Truentini" il sottotitol di quest'anno sarà "Sulla via di Assisi" per ricreare quelli che sono i cammini prendendo spunto dal cammino di Santiago e per collegarci ad Assisi. "Evento che unisce la salute personale alle bellezze del territorio", Vittoria Ciampanella.

Poi il torneo Città Castorano La Gabbia.

La costituzione scende in campo alle 18 del 4 giugno,

Manifestazione enogastronomica castoranese,

Il primo fine settimana di settembre ci saranno due eventi Festa in onore della Madonna della Rocchetta e la Festa in onore di madre teresa di Calcutta.

Vittoria Ciampanella Pro Loco: È un impegno da parte di tutti e quando gli eventi riescono, ciò ci dà la spinta per andare avanti e crescere. Festa della birra (24/25 giugno) con intrattenimenti musicali stand gastronomici e birre artigianali.

1,2,3 luglio borgo aperto con sfilata e cena medioevale.

(Castorano Borgo Aperto)

3,4,6,7 luglio ci sarà la seconda Manifestazione Enogastronomica Castoranese, Ciampanella: “Tipicità gastronomiche con piatti tipici di un tempo in collaborazione con il ristorante La Scala.Un cantiere ancora aperto, con tante novità”.

Marco Canali (Consulta Giovani): Il 4 giugno ci sarà l’evento La costituzione scende in campo, in cui verrà presentato il libro “È un gioco da ragazzi” il libro che spiega la Costituzione ai ragazzi. Un libro che, attraverso a diverse chiavi di lettura dà spunti sulla costituzione. E ci occuperemo dell’anteprima della.



InformaGiovani

bacheche_260516

InformaGiovani – San Benedetto del Tronto

Consultare l’allegato

[bacheche_260516](#)