



Samb – Vicenza: arbitra Luigi Carella di Bari

San Benedetto del Tronto, 2018-03-19 – Terna barese per la 31a giornata di Campionato Serie C Girone B

DESIGNAZIONI ARBITRALI 12a GIORNATA DI RITORNO

ALBINOLEFFE S.R.L. – FERMANA S.S.D. SRL a Nicola De Tullio di Bari

Assistenti: Daniele Colizzi e Pietro Guglielmi di Albano Laziale

A.J.FANO 1906 SRL – REGGIANA 1919 SPA a Daniele De Santis di Lecce

Assistenti: Leonardo De Palma di Foggia e Francesco Bruni di Brindisi

BASSANO VIRTUS 55ST – A.C. MESTRE a Andrea Colombo di Como
Assistenti: Alessandro Colinucci di Cesena e Vittorio Pappalardo di Parma

CALCIO PADOVA S.P.A. – FERALPISALO' S.R.L. a Fabio Pasciuta di Agrigento

Assistenti: Luca Bianchini e Lorenzo Biasini di Cesena

F.C. SUDTIROL S.R.L – TERAMO CALCIO S.R.L. a Stefano Lorenzin di Castelfranco Veneto

Assistenti: Davide Moro di Schio e Alberto Zampese di Bassano del Grappa

GUBBIO – RENATE S.R.L. a Federico Longo di Paola

Assistenti: Domenico Fontemurato di Roma 2 e Veronica Vettorel di Latina **SAMBENEDETTESI CALCIO – VICENZA CALCIO SPA** a Luigi Carella di Bari

Assistenti: Michele Falco e Domenico Palermo di Bari

TRIESTINA CALCIO 1918 – PORDENONE CALCIO S.R.L. a Fabio Schirru di Nichelino

Assistenti: Driss Abou Elkhayr di Conegliano e Andrea Zaninetti di Voghera

Riposano: RAVENNA e SANTARCANGELO



Teatro, musica e danza con

Ascoli Piceno Present

Ascoli Piceno – APP – Ascoli Piceno Present, il festival multidisciplinare delle arti sceniche contemporanee torna ad **Ascoli Piceno** per la terza edizione il 25 e 26 maggio teatro, musica e danza su iniziativa del Comune con l'AMAT, il MiBACT e la Regione Marche. Una full immersion di due giorni nel teatro, musica e danza dell'oggi, importante punto di arrivo di una programmazione che da quattro anni offre uno sguardo sui nuovi linguaggi della scena. Una occasione privilegiata dunque per quanti amano confrontarsi con le espressioni più significative del presente che dal pomeriggio a notte fonda va ad abitare i magnifici spazi della città – Teatro Ventidio Basso, il rinnovato Teatro Filarmonici, il suggestivo Eremo di San Marco e altri luoghi del centro storico – per una festa delle arti sceniche contemporanee.

Si inizia venerdì 25 maggio alle ore 18.30 alla Chiesa di Sant'Andrea con un omaggio all'arte del compositore estone contemporaneo **Arvo Pärt**, tra i più amati dal pubblico delle nuove generazioni, la cui musica, musica per lo spirito, per la ricerca del benessere interiore, è qui ricreata con grande raffinatezza dal coro **Vocalia Consort – Vox Poetica Ensemble** e dalla **FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana** sotto la guida del direttore **Marco Berrini**. Una favola popolare, raccolta da Giambattista Basile nel *Cunto de li Cunti*, è la base da cui parte **Emma Dante** per la sua nuova creazione, **La Scortecata** al Teatro Filarmonici alle ore 20.30, un affresco umano dove si mescolano Shakespeare e Commedia dell'Arte. L'appuntamento delle ore 22 al Teatro Ventidio Basso è con la danza di **Enzo Cosimi** con la straordinaria danzatrice Paola Lattanzi in **Bastard Sunday**, uno spettacolo di grande impatto emotivo ispirato alla figura e all'opera di Pier Paolo Pasolini che si avvale per le musiche della collaborazione del musicista/compositore

berlinese Robert Lippok dei To Rococo Rot, artista tra i più interessanti e innovativi della scena musicale elettronica europea. Alle ore 23 alla Chiesa di San Pietro in Castello, conclude la prima giornata del festival **Andrea Nabel**, cantautore emerso dalla vetrina *Glocal Sound – Giovane Musica d'Autore in Circuito*, tra le voci e penne più interessanti del panorama in ascesa italiano, vincitore del PIVI al MEI di Roma 2015 e dell'ultima edizione di Frequenze Mediterranee.

La seconda giornata del festival, sabato 26 maggio, si apre alle ore 11.30 con un originale appuntamento all'Eremo di San Marco dove, al termine di una passeggiata di circa quindici minuti (si consigliano scarpe e abbigliamento comodi), il **Coro Gregoriano del Conservatorio Rossini di Pesaro** diretto dal **Maestro Gabriele Gravagna** presenta il concerto ***Veni sancte spiritus*** (fuori abbonamento). Articolato in due formazioni, una maschile e una femminile, il Coro si costituisce nel 1994 con l'intento di offrire agli studenti l'opportunità di approfondire la conoscenza del gregoriano attraverso una costante e rigorosa pratica esecutiva. Alle ore 16 la Chiesa di San Pietro in Castello accoglie la danza di **Alessandro Carboni** che partendo dall'osservazione dello spazio urbano e dei suoi processi di trasformazione, esplora in ***As if we were dust*** il concetto di flusso per studiare le forme e le strutture modulari che regolano la città contemporanea.

Amore, depressione e limiti della neuroscienza in un testo impegnativo, ***The effect***, divertente e straziante, ambientato durante la sperimentazione clinica di un nuovo antidepressivo, che riesce a miscelare un linguaggio carnale con la tenerezza e l'ironia. Testo vincitore del Critics' Circle Award 2013, in Gran Bretagna, è qui proposto alle ore 17 al Teatro Filarmonici diretto da **Silvio Peroni** e interpretato da **Giuseppe Tantillo**, **Sara Putignano**, **Alessandro Federico** e **Alessia Giangiuliani**. Il

compositore **Dan Kinzelman** e il coreografo **Daniele Ninarello** per la prima volta insieme si incontrano in **Kudoku** – alla Chiesa di Sant’Andrea alle ore 19 – in un territorio di esplorazione comune: lo spazio come luogo in cui esercitare e trasfigurare il corpo, sonoro e fisico, la sua precarietà, la sua impermanenza, la fatica della resistenza. Un Macbeth che si esprime in sardo e, come nella più pura tradizione elisabettiana, interpretato da soli uomini, è l’originale progetto **Macbettu** di **Alessandro Serra**, regista e fondatore della compagnia **Teatropersona**. Lo spettacolo – vincitore del prestigioso Premio Ubu 2017 e del Premio ANCT 2017 (Associazione Nazionale dei Critici di Teatro) – è in scena alle ore 21 al Teatro Ventidio Basso e s’incunea in un crocevia: da un lato le intuizioni geniali del *Macbeth* di Shakespeare, dall’altra l’ispirazione del regista di fronte al Carnevale barbaricino. La conclusione della terza edizione di APP è affidata alle ore 23 nella suggestiva Chiesa di San Pietro in Castello a **Wrongonyou**, uno degli astri nascenti della musica folk italiana, all’anagrafe Marco Zitelli, giovane musicista romano, classe 1990 ormai considerato il Bon Iver italiano, autore del singolo *Shoulders*, parte della colonna sonora del film *Il Premio* di Alessandro Gassmann in cui è anche attore nella parte del figlio.

Abbonamenti (massimo 90) una giornata 15 euro, due giornate 25 euro. Informazioni e vendita presso biglietteria Teatro Ventidio Basso 0736 298770.

Per saperne di +

[**APP_ cartella stampa**](#)

[**SCHEDA D’AVENIA**](#)



Hockey inline, la Samb ad un passo dalla finale nazionale

I giovani della Samb sono ormai ad un passo dalla conquista del campionato interregionale di hockey inline, categoria Under 16.

San Benedetto del Tronto – Ora ai ragazzi del “coach” Luca Tiburtini basta guadagnare 1 solo punto nelle restanti 4 giornate per avere la matematica certezza di accedere alla finale nazionale che si disputerà a maggio, in Toscana, tra le migliori 8 squadre italiane: infatti i 22 punti in classifica ottenuti nelle otto partite disputate (7 vittorie ed 1 pareggio) ed i 12 punti di vantaggio sulla diretta inseguitrice lasciano ben pochi dubbi sul risultato conclusivo.

Nell’ultimo week-end la squadra ha dimostrato tutta la sua determinazione e preparazione atletica vincendo meritatamente entrambe le partite disputate.

Nella prima e più sofferta, contro il Ferrara, dopo una sterile supremazia iniziale i Pattinatori Sambenedettesi sono saliti in cattedra negli ultimi minuti del primo tempo concluso in vantaggio 3 a 1. Nella ripresa, nonostante un difficile periodo in netta inferiorità numerica, hanno mantenuto saldamente le redini del gioco ed hanno concluso con un perentorio 7 a 3.

Il Modena, avversario nel secondo incontro in programma, si è dimostrato meno competitivo e, nonostante l'impegno profuso, è stato travolto 11 a 2 dalla Samb.

Da rilevare che le due partite classificate come "casalinghe" sono in realtà state disputate a Forlì in quanto nella nostra Regione per l'hockey non è disponibile alcun campo coperto.

Infine una nota di colore: il seppure sparuto gruppo di tifosi che ha seguito la squadra ha costantemente inscenato un tifo assolutamente sportivo ma particolarmente pittoresco e chiassoso. Una vera e propria "torcida" che ha incitato i giocatori e nel contempo ha ricevuto l'approvazione e la simpatia dell'intero pattinodromo romagnolo.



Samb Hockey inline





Aharan Lee, “La finestra di Goel”

di Paola Travaglini

Monteprandone, 2018-03-19 – Domenica 18 marzo al teatro Pacetti di Monteprandone, si è tenuta la presentazione del libro “La finestra di Goel” della giovane scrittrice Aharan Lee pseudonimo di Martina Di Gianmichele .

Si tratta di un diario psicologico in bianco e nero dal linguaggio fresco, innovativo ma allo stesso tempo diretto, coinvolgente, che permette a tutti, di arrivare con facilità a conoscere il personaggio protagonista Goel un bibliotecario fuggito dall’Inghilterra e da tutti i suoi ricordi .

La narrazione, anziché seguire un ordine cronologico dei fatti segue il corso dei pensieri, delle emozioni e a volte anche dei ricordi dei protagonisti.

Il libro, pone molta attenzione all’analisi interiore dei personaggi e su quelli che sono gli stati d’animo.

“Questo romanzo piccolo ma intenso, aveva bisogno di un pubblico ristretto per essere messo alla luce per la prima volta.- ci spiega l’autrice.-Nasce per cercare di spiegare ciò che è l’interiorità di un uomo che ha perso molte delle sue speranze ma non tutte.

E’ una finestra sul suo cuore, sulle sue emozioni e su tutta la sua emotività.”

Nel libro si alternano diversi personaggi tra cui Goel, un uomo bloccato che è rimasto fermo ,immobile in quelle che sono le sue emozioni.

Nonostante tutto, continua ad avanzare in questa vita nel suo cuore, nel suo animo, portando avanti la vocazione più nobile che è quella del bibliotecario in quanto custodisce il pensiero dell’uomo.

I personaggi sono infiniti,alcuni sono appena accennati perchè il mondo di una persona è fatta da diverse sfaccettature, di tanti volti, non hanno spesse volte una storia ben definita e Goel molte volte le dimentica.

Egli vive a Nashville, una città arroccata che esiste in realtà solo nella sua mente.

Abitata da molti personaggi che non conosciamo veramente, ma che hanno delle particolarità.

“Ho dato loro vita tramite dettagli- continua la scrittrice- che può essere un suono, un gesto, un momento appunto perchè il lettore dev’essere immerso in questo mondo.

Goel è una persona triste che desidera la morte; vive dentro se stesso equando ricorda il passato si sente inadeguato.

La scrittrice ha compiuto i suoi primi passi nel mondo della letteratura nel 2015 nello scrivere una serie di storie brevi, una raccolta dal titolo :“L’acrobata”su una piattaforma on-line..

Amante dell'arte in tutte le sue sfaccettature, adora la pittura ed ad un certo punto , nel 2016, decide di scrivere il romanzo "L'Eco del tempo" presentato in diverse parti d'Italia tra cui il salone del libro di Torino.

Quest'anno presta la sua figura per un progetto fotografico a Cristian Palmieri dal titolo "Fuori dall'ombra".

All'evento erano presenti : Domenico Parlamenti, l'insegnante Stefania Pompeo, il maestro musicista del conservatorio di Fermo Donato Reggi che ha allietato il pubblico suonando dei brani classici, Stefano Almonte Lallo voce narrante .

Nella serata, sono state esposte le opere pittoriche di Carina Pieroni, Daniele Merti e Enrica Consorti.

"Vorrei ringraziare l'amministrazione comunale che, come al solito ci dà la disponibilità di organizzare eventi culturali di interesse generale per quanto riguarda le nostre iniziative che comprendono arte e musica -ha affermato Domenico Parlamenti .

Presente anche l'assessore all'istruzione Daniela Morelli che ha preso parola dicendo : "Sono aperta molto ai giovani, ritengo che sono il nostro presente e quindi abbiamo il dovere di ascoltarli e farci aiutare a capire certe letture del tempo, un grazie a te Domenico perchè aiuti l'amministrazione a portare avanti certi eventi culturali. La cultura è importante nonostante trovi sempre meno spazio." *(Paola Travaglini)*



**Alchimie d'Arte
Presenta
Aharan Lee**



“LA FINESTRA DI GOEL”

**Con il maestro :
Donato Reggi**



**e con:
Domenico Parlamenti
e
Stefania Pompeo**

**Info : tel .3285546583
Ingresso gratuito**

**Domenica 18 Marzo 2018
Ore 18.30
Centro Pacetti Centobuchi
Via S. Giacomo 107**

**Espongono: Daniele Merti e
Carina Pieroni**

Lecture di : Stefano Almonte Lalli

Aharan Lee, “La Finestra di Goel”



La violenza non ha sesso

San Benedetto del Tronto – Nel descrivere il convegno “La violenza non ha sesso”, organizzato per il 22 marzo, l’assessore Antonella Baiocchi, che come psicologa e psicoterapeuta è anche responsabile scientifico del convegno, ha detto che “si tratta di un’occasione formativa senza precedenti nel quale si vogliono abbattere i luoghi comuni fallaci della cultura dominante in merito alla violenza”.

Nel ringraziare il sindaco Piunti per il sostegno che offre ad iniziative di questo tipo, anche riferite alla lunga esperienza da lui maturata nella gestione delle politiche in materia di pari opportunità, Baiocchi ha spiegato che il convegno ha l’obiettivo di riavvicinare il mondo maschile e quello femminile e far comprendere che, in merito alla questione della violenza, il vero nemico da combattere è la cultura fallace con cui sia maschi che femmine gestiscono

le divergenze: la gestione dicotomica delle divergenze non permette infatti l'esistenza in una relazione tra gli interlocutori ma la personalità dell'uno rischia di andare sistematicamente a discapito dell'altro. "Spiegheremo che violenza – dice ancora Baiocchi – significa in sintesi raggiungere i propri obiettivi ferendo l'interlocutore e cercheremo di far capire che le ferite sono sì al corpo ma anche all'anima, e che queste ultime sono le più subdole e difficili da individuare".

Insieme ad un'analisi dei dati sulla violenza subita dalle donne, il pomeriggio di lavori vedrà una relazione innovativa da parte di Fabio Nestola, presidente della Federazione nazionale Bigenitorialità, che porterà i dati statistici della violenza di cui sono vittime gli uomini.

Moderato da Vincenzo Luciani, direttore delle cure tutelari dell'ASUR – Area Vasta 5, il convegno vedrà come direttore Giulietta Capocasa, direttore ASUR – Area vasta 5, e come direttore organizzativo Gianni Balloni, avvocato e consigliere comunale.

Relazioneranno lo psichiatra Angelomarco Barioglio, il magistrato Maria Rita De Angelis, la responsabile del Centro Antiviolenza Laura Gaspari e il già citato Fabio Nestola.

Concluderà la giornata una tavola rotonda sul tema "Debolicidio, la matrice alla base della violenza".

Il convegno è organizzato con la collaborazione dell'Ambito Territoriale Sociale 21, dell'ASUR, dell'associazione Adiantum, della Commissione Pari Opportunità, del club Soroptimist, del Lions Urbs Turrina e dell'associazione

Arosir.

Sono previsti crediti ECM per tutte le professioni sanitarie nonché gli accreditati per gli assistenti sociali ed avvocati.

Sarà possibile seguire il convegno in diretta streaming dal sito del Comune.

dove

Auditorium comunale

quando

Giovedì 22 marzo

a cura di

Amministrazione comunale – Assessorato pari opportunità



Vuoi fare attività fisica?
Ami stare in compagnia?
Ti piace stare all'aria aperta?

PARTECIPA A

“SALUTE IN CAMMINO”

Un'iniziativa gratuita per tutte le età

Martedì 20 marzo 2018

alle ore 21:00

partenza da

Sede Lilt

Piazza Marini

Pagliare - Spinetoli (AP)

(Escluso se piove)

Iniziativa organizzata in occasione della
**“Settimana nazionale della
prevenzione oncologica”**

Si consiglia abbigliamento e calzature comode. Si portano una bottiglietta d'acqua e tanta determinazione



Settimana nazionale della prevenzione oncologica

Martedì 20 marzo

ad Ascoli Piceno e Spinetoli la “Settimana nazionale della prevenzione oncologica”

Doppio appuntamento martedì 20 marzo con la “Settimana Nazionale per la Prevenzione Oncologica”.

L’iniziativa da U.S. Acli Marche, Lilt ed Hozho con il patrocinio di Regione Marche, Area Vasta 5 dell’Asur Marche, Coni Marche e Comune di San Benedetto del Tronto ed andrà avanti fino a sabato 24 marzo.

REGIONE MARCHE

ASL Marche AREA VASTA 5

Comune di Ascoli Piceno

USACI BURRACO

LILT

HOZHO

3M project

TORNEO DI BURRACO

Martedì 20 marzo 2018
Ore 17
 presso
 sala polivalente
CASA ALBERGO FERRUCCI
 Via Berardo Tucci
 Porta Solestà – Ascoli Piceno

♣ ♦ ♠

3 Turni: 2 Mitchell + 1 Danese, 3 smazzate

Quota di iscrizione **5 euro**
 (70% in montepremi)
 Vig. regolamento U.S. Accli - Riservato ai soci

Iniziativa realizzata nell'ambito della
 "Settimana nazionale della prevenzione oncologica"

Per informazioni e chiarimenti
 gli interessati sono pregati di rivolgersi
 al numero 3337275330 (Mirella Premici)

Dopo la camminata di domenica alla Riserva Naturale della Sentina ed il torneo di burraco al Circolo ricreativo Monticelli sono in programma due iniziative.

Alle ore 17 presso la Casa Albergo Ferrucci ad Ascoli Piceno in Via Tucci avrà luogo un torneo di burraco che avrà luogo con la formula dei 2 mitchell e una danese. Per le iscrizioni rivolgersi a Mirella Premici (3337275330).

Alle ore 21, invece, dalla sede della Lilt di Pagliare (in piazza Marini) prenderà il via "Salute in cammino", camminata non competitiva della durata di un'ora aperta a cittadini di ogni età.

Il fine della "Settimana nazionale della prevenzione oncologica" è quello di promuovere nella popolazione la consapevolezza di avere stili di vita corretti.

Video della settimana

Goodnight, Texas "Keep Movin'"



Danzando per Le Marche

21 marzo 2018 ore 21
URBINO_TEATRO SANZIO
COMPAGNIA ABBONDANZA BERTONI
LA MORTE E LA FANCIULLA

Opera visionaria dai tratti espressionisti, sviluppata in mirabile sintonia con l'omonima partitura di Schubert. In scena tre fanciulle nude, dai lunghi capelli neri sciolti, in una penombra fatta di luce livida e polverosa.

Una danza prima fluida, poi quasi sviluppata in senso orizzontale, infine singhiozzante e convulsa.

Splendido e azzeccato il cast, emozionante tutto il lavoro, sospeso sull'invito seducente della Morte alla fanciulla. Il resto è incanto. Rossella Battisti su Danza&Danza

Biglietti da 8 a 10 euro in prevendita [QUI](#)

24 marzo 2018 ore 21
SENIGALLIA_TEATRO LA FENICE
SPELLBOUND CONTEMPORARY BALLET
ROSSINI OUVERTURES

coreografia e regia Mauro Astolfi
musiche Gioachino Rossini

Spellbound percorre la strada di un sogno fatto di tante situazioni diverse, personaggi che raccontano di uomini soli, divertiti, tristi e coraggiosi, in una grande stanza bianca dove scorrono e si mescolano i sapori e i colori di una vita piena, anche di problemi, ma con il gusto di viverla... con la stessa arguzia di Rossini che inebriato dalla sua stessa creatività e dalla sua traboccante energia seduceva senza sosta... Il genio di Rossini vibra bei corpi dei danzatori!

Biglietti da 15 a 25 euro in prevendita [QUI](#)

24 marzo 2018 ore 20.30
25 marzo 2018 ore 17.30
ASCOLI PICENO_TEATRO VENTIDIO BASSO
Kataklò
EUREKA

coreografie Giulia Staccioli

✘ Kataklò è la prima compagnia italiana di athletic theatre. Nonostante gli anni trascorsi, le energie spese e le esperienze accumulate, la compagnia continua a spingersi oltre i limiti fisici, oltre il già visto, oltre il conosciuto, oltre il gesto atletico, il circo, la danza, il teatro, oltre l'idea di ovvio...

Biglietti da 14 a 28 euro in prevendita [QUI](#)



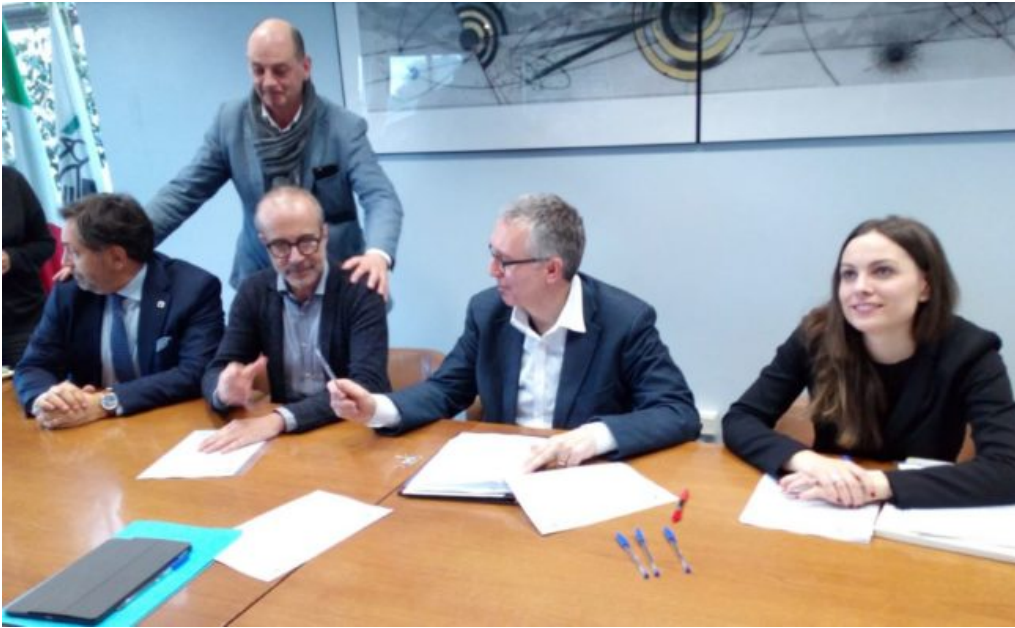
dalla Regione Marche

2018-03-19

Ceriscioli ha incontrato l'Ambasciatore della Repubblica di Serbia in Italia Goran Aleksic

Il presidente Luca Ceriscioli ha incontrato oggi a Palazzo Raffaello l'Ambasciatore della Repubblica di Serbia in Italia Goran Aleksic. Nel corso dell'incontro, che si è svolto in un clima di grande cordialità, sono stati affrontati temi di carattere regionale e macroregionale, in quanto le due realtà condividono l'appartenenza alla Macroregione Adriatico-Ionica. Il presidente Ceriscioli ha registrato con soddisfazione la disponibilità della Serbia rispetto a nuovi investimenti per le attività di internazionalizzazione delle imprese, in particolare nei settori del manifatturiero, della meccanica e dell'agroalimentare, in un sistema di rapporti economici in cui si ritiene fondamentale il rapporto con le Camere di Commercio, che nelle Marche – ha sottolineato il presidente della Regione – “stanno affrontando un passaggio di grande valore strategico, di fusione verso la Camera unica, esempio di buona pratica di programmazione regionale in campo nazionale”. In quest'ottica è stata prospettata la possibilità di un forum economico, da tenersi nei due territori, che servirebbe anche a potenziare gli scambi già in atto, non solo di tipo economico, ma anche di carattere culturale e musicale, con particolare attenzione al coinvolgimento dei giovani della Macroregione.

FIRMATO IL PRIMO PROTOCOLLO D'INTESA TRA REGIONE E ALLEANZA COOPERATIVE MARCHE



Oggi in Regione è stato firmato il primo protocollo d'azione condiviso che valorizza il ruolo economico

e sociale del mondo cooperativo. “E’ la prima volta che la Regione firma un documento con il mondo della cooperazione – ha detto il presidente Luca Ceriscioli – molte delle proposte sono già innervate in azioni politiche in atto, altre saranno oggetto di approfondimento, sia dal punto di vista tecnico, che finanziario. L’obiettivo è mettere più risorse nel sociale e valorizzare l’importante ruolo che la cooperazione svolge”. “Nelle Marche – ha detto Gianfranco Alleruzzo, presidente dell’Alleanza delle cooperative – ci sono circa 900 cooperative con 350mila soci e 24mila dipendenti, con un fatturato di circa tre miliardi di euro. Una realtà importante che fa della intersettorialità e agilità il suo punto di forza. Per questo è importante il confronto trasversale con assessori e uffici regionali”. La realizzazione del Piano d’azione, su indicazione del presidente Ceriscioli, verrà monitorata dall’assessora alla Cooperazione, Manuela Bora. Il lavoro verrà articolato in incontri specifici e su un prossimo tavolo intersettoriale con la Giunta già calendarizzato tra sei mesi, per la verifica dello stato d’avanzamento. “Sono molto soddisfatta – ha detto Bora – per questa firma, il mondo cooperativo è un interlocutore importante, alcune cose le abbiamo già

portate a casa, come i sei milioni per le coop sociali in aree sisma, il ripristino di un ufficio di livello dirigenziale che si occupi in Regione solo di cooperazione e l'inserimento della rappresentanza istituzionale cooperativa nel coordinamento di tutta la politica di coesione europea. Sul resto lavoreremo insieme". "Occasioni di confronto – ha detto l'assessore al Lavoro Loretta Bravi – ci saranno già dai prossimi giorni, sul welfare di comunità e per migliorare lo strumento di workers buy out, per facilitare l'acquisizione di imprese da parte di cooperative di lavoratori". "Nel settore agricolo – ha detto la vicepresidente Anna Casini – abbiamo già un'ottima collaborazione, possiamo discutere su maggiori finanziamenti sul brand della cooperazione agroalimentare, così come sulle misure che non siano dedicate per norma europea alle sole aziende agricole". "La cooperazione – ha detto l'assessore al Bilancio Fabrizio Cesetti – svolgerà un ruolo strategico per la ripartenza economica e sociale legata alla ricostruzione post sisma". Anche per l'assessore alla Protezione civile Angelo Sciapichetti rilevante è il rapporto con la ricostruzione, "occorrendo favorire la partecipazione delle cooperazione nei progetti relativi all'edilizia e garantendo il rifinanziamento della legge 5/2003, dando così un segnale pratico al settore". Nel dettaglio il protocollo riguarda anche, tra l'altro, il settore sociale, con la previsione della riserva del 10 per cento su acquisti di beni e servizi dalle cooperative sociali di tipo "B", risorse per la legge 34 (inserimento lavoratori), la partecipazione della cooperazione al tavolo legge 21/2016.

ALLEGATO, PROTOCOLLO D'AZIONE: [Protocollo di Azione – Regione Marche – Feb 2017](#)

SLA: PRIMA QUOTA DA 380MILA EURO PER IL SOSTEGNO DI 150 FAMIGLIE

Ammonta a 380mila euro la prima quota delle risorse stanziata per il 2018 dalla giunta regionale per gli interventi a sostegno alle 150 famiglie marchigiane con persone affette da Sla (Sclerosi laterale amiotrofica) in carico attualmente ai servizi.

Lo stabilisce la delibera approvata questa mattina su proposta del presidente della Regione Marche Luca Ceriscioli.

“La cura e l’assistenza di persone affette da Sla – spiega Ceriscioli – richiedono una organizzazione dei servizi sanitari e assistenziali di livello elevato ed altamente specializzato per poter supportare il malato e la sua famiglia che si trovano ad essere investiti da un evento drammatico che richiede, sia dal punto di vista psicologico che pratico, risposte concrete. Va infatti considerato che anche se i servizi garantiscono le prestazioni necessarie, il bisogno assistenziale è tale che la famiglia necessita di essere sostenuta con interventi specifici come segnalato anche dai rappresentanti dell’AISLA (Associazione Italiana Sclerosi Laterale Amiotrofica) regionale”.

Il provvedimento definisce anche i criteri di attuazione. Il contributo regionale concesso alle famiglie ammonta a 300 euro mensili dal 1° gennaio 2018 al 31 dicembre 2018, per gli utenti già beneficiari della misura, previa verifica della permanenza dei requisiti richiesti. Per i nuovi utenti il contributo verrà calcolato per il numero di mesi o frazione di esso che dalla data di presentazione dell’istanza al 31 dicembre 2018. L’Asur provvederà alla liquidazione del contributo ai destinatari con percorsi amministrativi semplificati per agevolare al massimo l’utente.

Riqualificazione delle strutture ricettive, 319 progetti presentati per un investimento di oltre 126 milioni

La Regione punta a migliorare l'offerta turistica con i fondi Por Fesr: 45,7 i milioni di contributi richiesti

Le Marche puntano sul turismo per rafforzare la competitività regionale e rilanciare anche le zone terremotate. Attraverso i contributi a fondo perduto del Por Fesr 2014/2020, favoriranno il miglioramento della recettività turistica proposti da 319 progetti presentati dalle piccole e medie imprese del settore: 259 dalla attività presenti sul territorio regionale, 60 dagli imprenditori del cratere sismico. Gli investimenti necessari superano i 126,4 milioni di euro e richiedono oltre 45,7 milioni di sostegni pubblici. Nella zona del cratere verranno sviluppati 18,9 milioni di investimenti, favoriti da 7,8 milioni di contributi, mentre nel restante territorio regionale verranno realizzati interventi per 107,4 milioni, a fronte di una richiesta di contributo pari a 37,8 milioni. “La programmazione regionale punta a riqualificare e innovare l'offerta turistica attraverso le risorse europee disponibili – afferma il presidente Luca Ceriscioli – Vogliamo sostenere la crescita del nostro turismo sul mercato nazionale e su quello internazionale, rappresentando il settore un valore aggiunto della competitività dell'intero sistema regionale. I massicci investimenti promossi per promuovere l'offerta vanno accompagnati da una riqualificazione ricettiva per rispondere alle esigenze di ospitalità che il mercato richiede. La scelta della meta turistica è orientata dai servizi offerti che intendiamo adeguare nell'alta qualità su tutto il territorio regionale, con un'attenzione particolare verso le aree terremotate che devono ricostruire anche le infrastrutture economiche per garantire un futuro ai propri territori”. I contributi che verranno concessi coprono fino al 50 per cento della spesa sostenuta per lavori e impianti, fino al 40 per cento per attrezzature e al 30 per cento arredi, oltre al 20 per

cento per acquisto di terreni e fabbricati finalizzati ad ampliare le strutture ricettive. I progetti ammessi puntano a favorire il livello di sostenibilità ambientale dell'offerta turistica, la sua accessibilità, l'innovazione tecnologica, a migliorare la classificazione alberghiera.

Clicca l'allegato: [regione marche](#)

Certificati di esenzione per reddito, estesa validità dell'autocertificazione per ultra sessantacinquenni

Gli assistiti di 65 anni di età e oltre che a seguito di autocertificazione hanno ottenuto il Certificato di esenzione ticket per reddito non dovranno più recarsi agli uffici delle Aree Vaste per il rinnovo. Una misura adottata questa mattina dalla Giunta, riunita in seduta settimanale, per agevolare la popolazione anziana ed evitare loro il disagio delle file agli sportelli e le lungaggini burocratiche.

I certificati di esenzione per reddito (codici E01, E03 ed E04) rilasciati a seguito di autocertificazione agli assistiti di età uguale o superiore a 65 anni che riportano quale data di fine validità il 31 marzo 2018 conservano quindi la propria validità fintanto che permangono le condizioni di status e reddito autocertificate. I certificati di esenzione rilasciati a seguito di autocertificazioni rilasciate ai nuovi soggetti che rientrano nella stessa fascia di età avranno anche essi una validità illimitata. Gli assistiti potranno quindi continuare ad avvalersene, sotto la propria responsabilità, con l'obbligo di comunicare alla propria Area Vasta le eventuali variazioni qualora si superi il tetto (Vedi tabella).

La misura adottata stamane è finalizzata a minimizzare il disagio alla popolazione ultrasessantacinquenne che è la quota più significativa di assistiti con autocertificazione

che, per lo più, presentano una variabilità minima del reddito tale da consentire di mantenere il diritto anche in futuro.

Tutti i soggetti coinvolti – Asur, Sindacati, Patronati, Comuni ecc... – sono tenuti a dare la massima diffusione alla presente comunicazione.

Codice esenzione	ESENZIONI PER REDDITO (Legge 537/1993, art. 8, comma 16)
E01	Soggetti con meno di 6 anni o più di 65 anni appartenente ad un nucleo familiare con reddito complessivo inferiore a € 36.151,98
E03	Titolari di assegno (ex pensione) sociale e loro familiari a carico
E04	Titolari di pensione al minimo, di età superiore ai 60 anni e loro familiari a carico appartenenti ad un nucleo familiare con reddito complessivo inferiore a € 8.263,31, incrementato a € 11.362,05 in presenza del coniuge ed in ragione di ulteriori € 516,00 per ogni figlio a carico



Sebastiano Somma, “Dal Principe di Salina al Principe della risata” al Serpente Aureo

Il 20 e 28 marzo e il 14 aprile torna l'appuntamento con la letteratura. I protagonisti di quest'anno saranno Sebastiano Somma, Giorgio Colangeli e Maria Pilar Perez Aspa

OFFIDA – Un'anteprima del cartellone primaverile a Offida. Il 20 e 28 marzo e il 14 aprile, la Città del Sorriso ospiterà tre appuntamenti dal titolo “Nutrimenti Celesti – voci e sogni, parole e sapori”, con la direzione artistica di Lucilio Santoni.

Si comincia il 20 marzo, ore 21, al Serpente Aureo, con Sebastiano Somma e il suo spettacolo inedito “Dal Principe di Salina al Principe della risata”.

Martedì 20 marzo, alle ore 21, presso il teatro Serpente Aureo, l'attore napoletano Sebastiano Somma celebrerà l'incontro fra teatro e letteratura con un reading intitolato "Dal principe di Salina al principe della risata", interpretando alcuni testi di Pirandello, Tomasi di Lampedusa e Totò. Ma non solo. Durante la serata si metterà al tavolo con Lucilio Santoni e racconterà la propria vita, il modo di intendere il lavoro dell'attore, il suo impegno nel volontariato, senza tralasciare qualche riflessione sul tempo di oggi con le sue luci e le sue ombre. L'ingresso è libero.