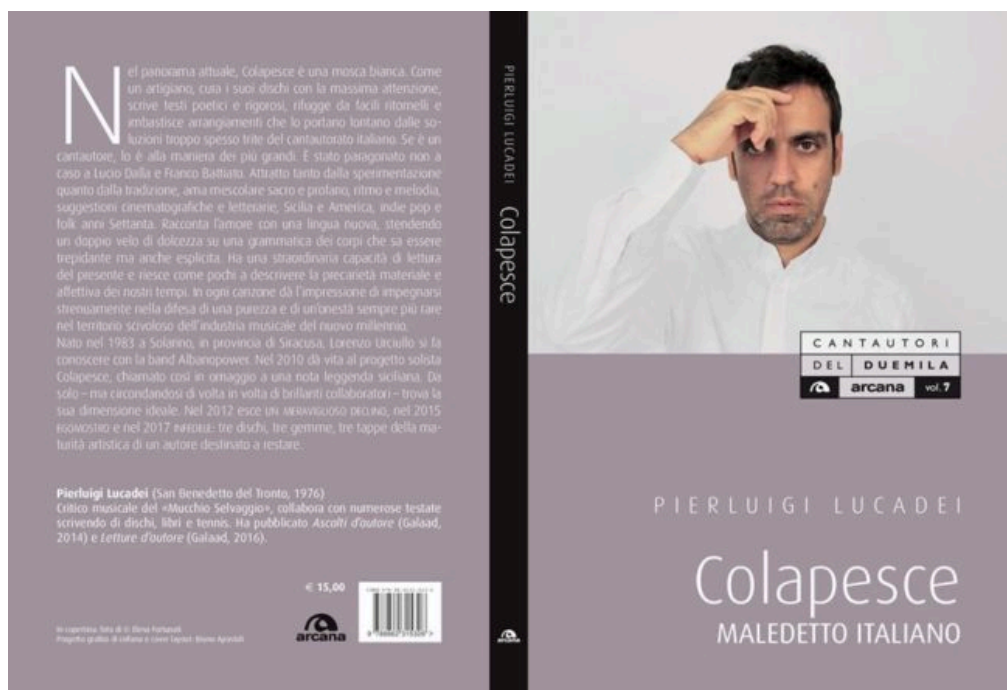


# “Maledetto italiano”, presentato da Iodio il nuovo libro di Pierluigi Lucadei



*SAN BENEDETTO  
DEL TRONTO* –  
Sabato 1  
dicembre è  
stato  
presentato  
presso la  
libreria Iodio  
il nuovo libro  
di Pierluigi  
Lucadei,  
“Maledetto  
italiano”  
(Arcana

Editrice), dedicato al musicista siciliano Colapesce, punta di diamante del cantautorato italiano degli ultimi dieci anni. L'incontro, moderato da Luca Pakarov, giornalista musicale per

testate come Il Manifesto e Rolling Stone, ha toccato le varie fasi della carriera dell'artista, le sue collaborazioni, l'indomita ricerca musicale e, soprattutto, quella raffinata ed originale poetica capace di fotografare in modo romantico ma anche spietato la realtà che stiamo vivendo e, perché no, di anticipare il futuro prossimo venturo.


Pierluigi Lucadei ha spiegato come è nato il progetto del libro, come si è svolto il lavoro e ha raccontato gli incontri – telefonici, via mail e face to face – con Colapesce, che ha contribuito in modo generoso alla realizzazione di “Maledetto italiano”. Lucadei ha anche raccolto le testimonianze di personaggi come Jacopo Incani (l'originale musicista noto con il moniker Iosonouncane), Alessandro Baronciani (uno dei più noti fumettisti italiani), Zavvo Nicolosi (videomaker del collettivo Ground's Oranges) e Emiliano Colasanti (giornalista, manager, patron dell'etichetta 42Records) che hanno svelato aneddoti e retroscena della loro collaborazione con Colapesce.

Da “Maledetto italiano” emerge il ritratto di un artista dotato di una profonda sensibilità; un artista che mescola archeologia e futuro, sacro e profano, tradizione e sperimentazione, folk ed elettronica; un artista che il quotidiano francese Le Monde ha definito “l'avenir d'Italie”, paragonandolo a Lucio Dalla e Franco Battiato.







CANTAUTORI	
DEL	DUEMILA
	arcana vol. 7

PIERLUIGI LUCADEI

# Colapesce

MALEDETTO ITALIANO

“Colapesce. Maledetto italiano” (Arcana, 2018 – pagine 160; euro 15,00)



# “Maledetto italiano”, sabato 1 dicembre la presentazione del libro su Colapesce

**SAN BENEDETTO DEL TRONTO – Sabato 1 dicembre alle 17,30 il giornalista Pierluigi Lucadei presenterà il suo ultimo libro “Colapesce. Maledetto italiano”, edito da Arcana, presso la libreria Iodio di via XX Settembre a San Benedetto. Con l’autore dialogherà Luca Pakarov (il manifesto, Rolling Stone).**

“Maledetto italiano” è un volume monografico su Colapesce, uno dei nomi di punta della nuova scena cantautorale italiana, che ha da poco concluso un lungo e fortunato tour collezionando una serie di sold out sui palchi della Penisola e toccando anche alcune capitali europee. Siciliano di nascita, milanese d’adozione e instancabile viaggiatore musicale, Colapesce è stato definito dal famoso quotidiano francese Le Monde “l’avenir d’Italie” e paragonato a Lucio Dalla e Franco Battiato. Attratto tanto dalla sperimentazione quanto dalla tradizione, ama mescolare sacro e profano, ritmo e melodia, suggestioni cinematografiche e letterarie, Sicilia e America, indie pop e folk anni Settanta, dimostrando in ogni brano una straordinaria capacità di lettura del presente e riuscendo

come pochi a descrivere la precarietà materiale e affettiva dei nostri tempi.

Pierluigi Lucadei, giornalista e critico musicale, collaboratore di Blow Up, Mucchio Selvaggio, Minima&Moralia, Il Mascalzone, Rivista Undici, ne ripercorre la vicenda artistica e biografica con un volume ricco di informazioni, approfondimenti, analisi critiche e delle testimonianze dello stesso Colapesce e delle tante personalità che hanno nel corso degli anni collaborato con lui, come Jacopo Incani (Iosonouncane), il fumettista Alessandro Baronciani, il produttore Emiliano Colasanti e il collettivo di videomaker Ground's Oranges.

---



## **E' in libreria "Colapesce. Maledetto italiano"**

E' appena uscito, per la collana *Cantautori del duemila* di Arcana Edizioni, il libro monografico del giornalista Pierluigi Lucadei su Colapesce, il musicista siciliano protagonista della nuova canzone italiana, autore di brani cult

come [Maledetti italiani](#), [Restiamo in casa](#) e [Totale](#).

Nel panorama attuale, Colapesce è una mosca bianca. Come un artigiano, cura i suoi dischi con la massima attenzione, scrive testi poetici e rigorosi, rifugge da facili ritornelli e imbastisce arrangiamenti che lo portano lontano dalle soluzioni troppo spesso trite del cantautorato italiano. Se è un cantautore, lo è alla maniera dei più grandi. È stato paragonato non a caso a Lucio Dalla e Franco Battiato. Attratto tanto dalla sperimentazione quanto dalla tradizione, ama mescolare sacro e profano, ritmo e melodia, suggestioni cinematografiche e letterarie, Sicilia e America, indie pop e folk anni Settanta. Racconta l'amore con una lingua nuova, stendendo un doppio velo di dolcezza su una grammatica dei corpi che sa essere trepidante ma anche esplicita. Ha una straordinaria capacità di lettura del presente e riesce come pochi a descrivere la precarietà materiale e affettiva dei nostri tempi. In ogni canzone dà l'impressione di impegnarsi strenuamente nella difesa di una purezza e di un'onestà sempre più rare nel territorio scivoloso dell'industria musicale del nuovo millennio. Nato nel 1983 a Solarino, in provincia di Siracusa, Lorenzo Urciullo si fa conoscere con la band Albanopower. Nel 2010 dà vita al progetto solista Colapesce, chiamato così in omaggio a una nota leggenda siciliana. da solo – ma circondandosi di volta in volta di brillanti collaboratori – trova la sua dimensione ideale. Nel 2012 esce UN MERAVIGLIOSO DECLINO, nel 2015 EGOMOSTRO e nel 2017 INFEDELE: tre dischi, tre gemme, tre tappe della maturità artistica di un autore destinato a restare.

---





# Una super line up per il Siren Festival 2018: P.I.L., Slowdive, dEUS, Mouse On Mars, Cosmo, Colapesce e tanti altri

VASTO (CH) – La quinta edizione del Siren Festival si terrà a Vasto dal 26 al 29 luglio 2018 con un una line up di prim'ordine, in cui a nomi storici del rock mondiale si affiancano artisti più giovani ma già affermati del panorama italiano e europeo e alcune star del futuro. Il Siren è oramai uno degli appuntamenti più attesi e amati dell'estate: chi c'è stato lo sa bene, non si tratta semplicemente di una serie di concerti, ma di un vero e proprio festival: 4 giorni, 5 palchi, oltre 30 live e djset, degustazioni, arte, divertimento, relax, ottimo cibo e mare.

Tra i protagonisti dell'edizione 2018 spiccano i seguenti nomi: **P.I.L.**, storica band di John Lydon che, dopo l'esperienza con i Sex Pistols, dà vita ad un'istituzione del post-punk; **Slowdive**, punto di riferimento assoluto per lo shoegaze britannico, tornati sulle scene nel 2017 dopo 22 anni di silenzio con un nuovo omonimo album e un lungo tour che ha registrato sold out praticamente dappertutto; **dEUS**, band belga che per gli amanti dell'indie-rock non ha bisogno di presentazioni, grazie ad album mitici come "Worst Cast

Scenario” e “In a Bar Under the Sea”; **Cosmo**, uno dei nomi di spicco della nuova scena musicale italiana, che lo scorso gennaio ha pubblicato “Cosmotronic”, un doppio album ambizioso che gioca con le sue due anime artistiche: la canzone d’autore e la musica da club, finalmente fusi in uno stile unico e originale; **Colapesce**, che accompagnato dall’Infedele Orchestra proporrà uno spettacolo visionario, dal forte impianto teatrale e carico di suggestioni, un frullatore in cui la canzone d’autore italiana si mischia con il fado portoghese, l’elettronica da club, il tropicalismo brasiliano, il free jazz; **Mouse on Mars**, duo elettronico tedesco formato da Andi Toma e Jan St. Werner, che presenterà il nuovo album “Dimensional Peaople”, capace di creare ancora una volta una miscela di techno, trance, ambient, dub e krautrock.

E poi tanti altri nomi: **Ryley Walker**, **Toy**, **Rodrigo Amarante**, **Bud Spencer Blues Explosion**, **Neil Halstead**, **Amari**, **Annabel Allum**, **Spielbergs** e tanti altri, alcuni ancora da aggiungere.

---

## Video della settimana

Colapesce “Sospesi” (video di Ground’s Oranges, con Valentina Lodovini, Lorenzo Urciullo, Franco Mudanò)



## Play List – Novembre 2017

THE GREAT DEBATE – Randy Newman

SKY'S GREY – Destroyer

CONTINENTAL BREAKFAST – Courtney Barnett & Kurt Vile

CZECH ONE – King Krule

VALLEY BOY – Wolf Paradise

FIRST LIGHT – Balmorhea

APPOINTMENTS – Julien Baker

PERMANENT VACATION – Emma Russack

LYING WITH YOU – Charlotte Gainsbourg

DEAR LIFE – Beck

DECADENZA E PANNA – Colapesce

DIVENTI INVENTI – Niccolò Fabi

---



## Play List – Ottobre 2017

TIME WILL BE THE HEALER – Glen Hansard

CLIMB – Joe Henry

OH, SPACEMAN – Micah P. Hinson

BY THE RIVER – Stu Larsen

OLD HEADS – Chad VanGalen

PLANETS – Emily Haines

ROME – Destroyer

GWAM – Rostam

PAIN – The War On Drugs

WALK IT BACK – The National

SEASONS OF YOU – CoustauX

FANTASMA D'AMORE – Andrea Poggio

TOTALE – Colapesce

SOLI – Bobo Rondelli

---

# Video della settimana

Colapesce "Totale" (video di Ground's Oranges; regia di Zavvo Nicolosi)

---

# Video della settimana

Colapesce "Maledetti Italiani" (regia di Zavvo Nicolosi)