

Contemporanea Arte Quattro e Aperto 2015 a Castelfidardo

Contemporanea Arte Quattro e Aperto 2015

Auditorium San Francesco, Castelfidardo

Castelfidardo – Dal 27 giugno al 5 luglio 2015 avrà luogo presso l'Auditorium San Francesco di Castelfidardo, via Mazzini, con il patrocinio del Comune, la quarta mostra di Contemporanea Arte e Aperto 2015 organizzate dall'artista Giacomo Lascini e curate dal critico e storico dell'arte Antonio G. Benemia.

Saranno esposte ottanta opere circa di artisti marchigiani e non, divisi tra la sezione di Contemporanea Arte e quella di Aperto 2015.

Contemporanea Arte ospiterà artisti contemporanei già conosciuti dal pubblico e che presenteranno le loro ultime ricerche; mentre Aperto sarà appunto aperto a tutti quegli artisti che non hanno possibilità di esporre nei normali circuiti espositivi e che desiderano far conoscere la propria ricerca nel campo dell'arte.

L'inaugurazione della mostra sarà sabato 27 giugno alle ore 18,00, con orario di apertura giornaliero dalle 17,00 alle 19,30 di tutti i giorni.

Con il patrocinio del comune di Castelfidardo



CONTEMPORANEA ARTE
QUATTRO E APERTO

AUDITORIUM SAN FRANCESCO

dal 27 al 5 luglio 2015



Castelfidardo, Auditorium San Francesco

INAUGURAZIONE: Sabato 27 giugno alle ore 18

MOSTRA: Aperta tutti i giorni dal 27 al 5 luglio
dalle 17 alle 19,30

LOCANDINA – Giacomo Lascini



Nasce il circuito espositivo regionale dell'arte contemporanea marchigiana

"Contemporanea Arte" e "Aperto"

Intervista al professor Antonio G. Benemia

La presentazione del progetto del professor Antonio G. Benemia in Ancona, all'Atelier dell'Arco Amoruso, sabato 7 marzo, con l'inaugurazione della prima mostra nel capoluogo.

Antonio G. Benemia, critico e storico dell'arte, insegna Arte Sacra all'ITM Lumen Gentium della Pontificia Università Lateranense di Roma; ha insegnato nelle Accademie di Bari, Palermo e Macerata Storia dell'Arte Moderna, Storia dell'Arte Contemporanea, Storia sociale dell'Arte e Economia e Mercato dell'Arte. Ha collaborato al Falco Letterario. Tra le ultime pubblicazioni Le neo avanguardie americane, Le avanguardie in crisi, Inventarsi l'immagine di Dio e A-Dorate Adorazioni, Ed. KDP,

Amazon, 2015.

E' curatore della rassegna itinerante nelle Marche di *Contemporanea Arte e Aperto*.



Antonio G. Benemia – Giacomo Liscini

“Contemporanea Arte cos'è e come nasce?”

“Contemporanea Arte nasce dall'esigenza di portare a conoscenza del pubblico la situazione dell'arte contemporanea nelle Marche, scavalcando il tradizionale circuito delle gallerie gestite da privati e da enti pubblici.

L'idea è nata da un semplice ragionamento: le gallerie sono “poche e care” perché non proporre delle *Temporary Art Gallery* variabili a seconda delle occasioni di mercato nelle principali strade delle città

e cittadine della Regione? E così si è partiti con la prima *ContemporaneaArteUno* in Corso Umberto I a Civitanova Marche dal 21 al 23 Febbraio.

La prossima *ContemporaneaArteDue* sarà in Ancona all'Atelier dell'Arco Amoro in Piazza del Papa dal 7 al 15 Marzo. E avrà una novità: uno spazio chiamato *ApertoUno* a cui potranno partecipare artisti sconosciuti che vorranno confrontarsi con il pubblico e con le ricerche di quelli già affermati".

"Quali sono gli obiettivi nell'immediato e nel medio periodo?"

"Gli obiettivi nell'immediato sono quelli urgenti di portare l'arte contemporanea in luoghi sconosciuti all'arte come negozi e magazzini dismessi, per creare sorpresa e curiosità tra il pubblico che si trova improvvisamente davanti a un spazio-galleria-alternativo che il giorno prima non esisteva e che magari un mese dopo lo ritrova con un nuovo allestimento in un'altra parte della città. Si cercherà, con l'aiuto prezioso di Giacomo Lascini, di realizzare almeno dieci mostre per quest'anno.

"Qual è la realtà dell'arte contemporanea nelle Marche? Potenzialità e carenze".

"Ovviamente la realtà dell'arte contemporanea nelle Marche è molto variegata. Esistono due Accademie di Belle Arti, poche gallerie e un prestigioso Premio Marche che non esiste più. Spazi pubblici ci sono ma il più delle volte sono irraggiungibili se non con grossi sacrifici. La Mole Vanvitelliana di Ancona è uno spazio interessante ma non ancora sufficientemente strutturato per l'arte contemporanea; cercherò di ottenere uno spazio pubblico alla fine del percorso espositivo di quest'anno in modo da portare sul piatto della bilancia un numero sostanzioso di mostre e di eventi culturali abbinati alle mostre stesse. Ad esempio. Nell'ultima mostra a Civitanova c'è stato spazio anche per la poesia".

Il circuito espositivo, una volta strutturato, guarderà anche oltre regione. Porterà l'arte marchigiana in altre realtà nazionali e magari anche all'estero?

“L'obiettivo è quello di far conoscere l'arte contemporanea marchigiana e non, intanto ai marchigiani, e poi esportarla fuori regione e anche all'estero. Intanto iniziamo a farla girare questa arte contemporanea”.



Antonio G. Benemia – Giacomo Liscini



Contemporanea Arte, mostre itineranti nella regione Marche

Civitanova Marche – A Civitanova Marche dal 21 febbraio 2015 inizierà un ciclo di mostre itineranti che ogni mese si svolgeranno nei principali centri della regione, per portare a conoscenza del pubblico lo stato dell'arte contemporanea marchigiana e non.

Il ciclo di mostre itineranti aventi il titolo di CONTEMPORANEA ARTE con una numerazione progressiva, si è aperto sabato 29 gennaio con l'inaugurazione della Mostra "Arte in Piccolo" c/o il Comune di Castelfidardo.

L'esposizione è stata presenziata dal Critico e Storico dell'arte Prof. Antonio G. Benemia che insieme all'artista Giacomo Lascini è promotore dell'organizzazione.

La prima mostra *ContemporaneaArteUno* si terrà a Civitanova Marche alla *Temporary Art Gallery "Umberto Primo"* di Corso Umberto I no. 90 dal 21 al 28 Febbraio 2015.

La seconda mostra *ContemporaneaArteDue* si svolgerà all'*Atelier dell'Arco Amoruso* in Piazza del Papa in Ancona dal 5 al 15

marzo 2015.

La terza mostra *ContemporaneaArteTre* avverrà a Loreto alla *Temporary Art Gallery "Boccalini"* di Corso Boccalini durante il mese di Aprile.

La quarta mostra *ContemporaneaArteQuattro*, con l'ultima giornata dedicata a una *ex tempore*, si terrà alla *Temporary Art Gallery "Orsini"* in Via Orsini in Ancona nel mese di Maggio.

Le successive esposizioni saranno comunicate tempestivamente appena sarà completato il calendario per l'anno corrente.



Maura De Carolis