



# Dal 5 al 7 luglio torna il Lars Rock Fest con Cloud Nothings, Wolfmother e tanti altri

CHIUSI SCALO (SI) – A meno di un mese dall'inizio della sua ottava edizione il **LARS ROCK FEST**, festival ad **ingresso gratuito** organizzato dall'Associazione Culturale GEC Gruppo Effetti Collaterali dedicato alle sonorità indie-alternative internazionali ed italiane, **dal 5 al 7 Luglio** presso i Giardini Pubblici di Chiusi Scalo, presenta il programma completo di concerti e attività collegate che danno vita alla sua **edizione 2019**.

La serata di apertura venerdì 5 luglio vedrà, oltre al concerto già annunciato dei canadesi **METZ**, considerati come una delle migliori formazioni in circolazione quando si parla di alternative rock e punk-hardcore con tre album per la mitica Sub Pop di Seattle, i live del progetto post-hc romano **LAGS** e quello dei **KINT** da Modena, il super gruppo punk-noise-posthardcore con membri di Death Of Anna Karina e RedlineSeason.

Protagonisti della seconda serata del **LARS ROCK FEST 2019** saranno i **CLOUD NOTHINGS** da Cleveland (USA), in arrivo in Italia per presentare l'ultimo album che ha confermato il

quartetto come una delle band rock and roll più interessanti e significative dell'ultima decade, insieme ai calabresi **MCKENZIE**, artefici di un'originale miscela italo-core e il dream pop/shoegaze psichedelico degli **HUMAN COLONIES** da Bologna.

A rendere memorabile la serata finale domenica 7 luglio ci penseranno gli australiani **WOLFMOTHER**, la band capitanata da Andrew Stockdale che sulle orme di formazioni storiche come Led Zeppelin, AC/DC ed Aerosmith è riuscita nel tempo ad ottenere un ampio seguito mondiale. Con loro sul palco il trio stoner-rock romano **BLACK RAINBOWS**, con sei album all'attivo, svariati EP ed innumerevoli concerti sia in Italia che all'estero, e il collettivo audio-visual di Perugia **BECOMING X**.

A completare il programma musicale ci penserà il **CAMPFIRE STAGE** che ogni sera proporrà un after show intorno ad un falò. I gruppi che si esibiranno in questa cornice intima e suggestiva saranno **Augustine** (venerdì), **One Glass Eye** (sabato) e **Dead Poets Society** (domenica).

Come di consueto il programma del **LARS ROCK FEST** proporrà una serie di spazi ed eventi culturali nell'area del festival.

## **OPEN BOOK**

Con il Lars Rock Fest torna Open Book: un'occasione imperdibile per toccare con mano pubblicazioni di grande qualità e avvicinarsi al mondo visionario, libero e creativo dell'editoria indipendente.

Per 3 giorni, Open Book offrirà un'immersione rigenerante nella resistenza culturale, a difesa della bibliodiversità e della pluralità di pensiero.

Inoltre quest'anno, Open Book accoglierà anche lo spazio riviste con la preziosa collaborazione di Firenze RiVista? e la partecipazione di Edicola 518?.

Il programma completo nell'[evento ufficiale](#)

Anche quest'anno il consueto spazio **STREET MARKET** permetterà al pubblico del festival di acquistare vinili, CD, fumetti, libri, abbigliamento e prodotti di artigianato, mentre quello dedicato alla ristorazione **FOOD&DRINKS** offrirà un ristorante, un'area street food ed una dedicata a birre e cocktail .

Completa il programma lo spazio **ART&FUN** con live drawing e laboratori artistici per adulti, ragazzi e bambini.

Per tutti coloro che verranno in treno o per chi pernoverà al campeggio sul lago di Chiusi oppure nel centro storico, sarà operativo il servizio **LARS ROCK SHUTTLE**, navetta gratuita a chiamata.

## **PROGRAMMA**

### **Tutti i giorni:**

17.00 – apertura street market, mercatino del disco, fiera dell'editoria indipendente Open Book

17.30 – apertura birreria e cocktail bar

19.30 – apertura ristorante e pub

19.30 – “9 studenti per 9 manifesti”. Gli studenti del III corso dell'Istituto Italiano di Design di Perugia espongono i loro elaborati progettati come esercitazione durante il corso di metodologie progettuali e le sperimentazioni di serigrafia fatte nel workshop con Mynameisbri. A cura di Daniele Pampanelli e IID

20.00 – dj-(sun)set

20.00 – live painting drawing con Biblioteca delle Nuvole e collettivo Becoming X

21:30 – inizio concerti Main Stage

### **Venerdi 05.07**

18.00/19.00 – laboratorio per bambini con Chiara Dionigi (Collettivo Becoming X)

18.30/19.30 – Presentazione della graphic novel “4 vecchi di

merda", Coconino Press 2018, di Marco Taddei e Simone Angelini.

Fumetto horror ironico: quattro punk all'ospizio in un futuro vecchio, una distopia contraddistinta dal classico humor nero e dal nichilismo che ha reso famosa la coppia. In collaborazione con TINALS che presenta "Sui Generis: this Is Not Punk".

Con Andrea Provinciali, Marco Taddei e Simone Angelini.

### **Sabato 06.07**

17.00 – Open Book ospita riviste internazionali e italiane in collaborazione con il festival fiorentino "Firenze Rivista" e con la partecipazione di Edicola 518

18.00/19.00 – "Go green! Restiamo al verde!", letture e laboratorio per bambini per esplorare insieme il colore più ecologico dell'anno. A cura di La Sedia Blu – Firenze. Età 6-10 anni.

18.00/19.00 – Yoga con Eleonora. Una lezione di hatha vinyasa yoga per riequilibrare corpo, mente e respiro. A cura di Eleonora Ansano.

### **Domenica 07.07**

17.30/18.30 – "D'AMAndo", laboratorio per bambini. Costruiamo una dama con materiali di recupero e giochiamo insieme. A cura di Comitato Soci Coop di Chiusi e Legambiente. Età 6-10 anni.

18.30/19.30 – "Badabum che bum", letture e musica. A cura di Biblioteca di Chiusi. Età 0-6 anni.

19.00/20.00 – Presentazione del libro "Rock Lit", Jimenez edizioni 2018, di Liborio Conca.