



# SkyArte accende i riflettori su Pop Up! Festival

*Su Sky Arte HD la serie Muro con i protagonisti della street art internazionale in otto località italiane. Martedì 13 ottobre alle 22.00 il terzo appuntamento ad Arcevia con Zio Ziegler*

Arcevia – Ad **Arcevia** il Monte Sant'Angelo è un luogo carico di memoria, di ricordi dolorosi di guerra, di Resistenza, di rastrellamenti nazisti; oggi ai piedi del monte, l'ormai dismessa **Cava Mancini** è al centro di una opera di riqualificazione ambientale. Qui è ambientato il terzo appuntamento con **Muro**, la serie curata da **David Diavù Vecchiato** e prodotta da **Sky Arte HD** e da **Level 33** in collaborazione con **Il Fatto Quotidiano**, che andrà in onda martedì **13 ottobre** alle **22.00** su **Sky Arte HD (120 e 400 di Sky)**. Muro accosta a otto località italiane l'esperienza dei più importanti artisti della street art; ogni episodio racconta la realizzazione di un'opera che ambisce a divenire icona della zona prescelta in tutte le fasi di realizzazione, dal disegno di base alla creazione delle figure di sfondo e di primo piano, fino alla firma finale apposta dell'artista.



Zio Zeigler

I cinquanta minuti del documentario raccontano il **Festival Pop Up!** con un focus dedicato **all'opera d'arte permanente "The Nature of Resistance" alla Cava Mancini di Arcevia realizzata da Zio Ziegler**, enfant prodige della street art californiana amato dai miliardari della Silicon Valley e ricercato dal MOMA di New York. Zio Ziegler ha dato alla cava Mancini nuova vita, grazie alla forte espressività delle sue figure: una figura umana accovacciata su se stessa circondata da animali che sembrano assorbirla, avvolgendola quasi del tutto, proprio come la Natura sta lentamente riprendendosi la montagna, ricoprendola con la vegetazione.

Come sempre, Muro racconta anche le diverse manifestazioni artistiche che animano il territorio protagonista della puntata: in questo episodio il **Festival di avanguardia**

**internazionale Pop Up!**, che nel 2014 si è spostato dalla città di Ancona aprendosi all'entroterra per dar vita ad un itinerario artistico permanente che dal mare si spinge verso le colline; nel 2015 Pop Up! ha lanciato dei progetti speciali per portare la street art internazionale nelle **stazioni centrali** (Fabriano, Serra San Quirico, Castelplanio, Castelbellino, Jesi), in alcune **aziende agricole** (La Terra e Il Cielo, Piticchio; La Marca di San Michele, Cupramontana; Moroder, Ancona; Fattoria Petrini, Monte San Vito) e, appunto, nella **cava di Arcevia**. Il documentario si chiude con il Pop Up! The Party, la festa finale del festival e con la consapevolezza, da parte della comunità locale, di aver assistito con l'opera di Zio Ziegler ad un **nuovo inizio per la vita del territorio**.



Zio Zeigler