



Regione Puglia
Assessorato
al Mediterraneo



Provincia di Bari



Comune di Bari



Ambasciata di Cipro



Ambasciata dei Paesi Bassi



Ambasciata di Romania

FERPi
FEDERAZIONE
RELAZIONI
PUBBLICHE
ITALIANA



Segretariato Sociale



4°

Concorso
Internazionale

*Giornalisti del
Mediterraneo*

Premio CARAVELLA del MEDITERRANEO

**SHERATON NICOLAUS HOTEL
BARI, 1 DICEMBRE 2012 ore 18.00**

invito

SPONSOR



TEOREMA

Servizi per l'innovazione, l'ambiente e la qualità della vita

ANCE | PUGLIA

 **COSECO**
Italian Technology for Ecology

 **procma**[®]
innovation in the automation



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération Suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun Svizra




cisa


altratensione





*Il Presidente della Repubblica
Giorgio Napolitano ha concesso la Medaglia di Bronzo
al Concorso Internazionale “Giornalisti del Mediterraneo”.*

*Un prestigioso riconoscimento istituzionale per l'evento
internazionale che coinvolge giornalisti provenienti dall'Unione
Europea, dall'Area dei Balcani e dal Mediterraneo.*



“Il Mediterraneo al centro del mondo”

Ancora una volta, con questa sua quarta edizione, il concorso “Giornalisti del Mediterraneo” accende i riflettori sul vecchio e nuovo centro del mondo: il Mediterraneo. E’ il mare ridiventato principale crocevia dei commerci globali. E’ il mare in cui popoli in cammino stanno disegnando un futuro non soltanto per loro. E’ il mare sul quale, nonostante le tensioni e i conflitti, si affaccia un continente dal travolgente ritmo di crescita. E’ il mare in cui la collaborazione e la solidarietà fra le antiche civiltà può scrivere pagine di sviluppo e progresso per tutta l’umanità. Il concorso è uno specchio di queste nuove novelle.

Lino Patruno, Presidente di Giuria



“La Puglia ricca di avvenimenti”

Si rinnova l'evento “Giornalisti del Mediterraneo”, volto a promuovere la Puglia e, in particolare, il Mediterraneo, ricco di fatti e avvenimenti che coinvolgono giornalisti della carta stampata e della televisione. I temi di quest'anno sono congiunti agli eventi legati alla Primavera Araba e al desiderio di libertà e di democrazia dei Paesi del bacino del Mediterraneo, del Nord Africa, del Medio Oriente, nonché, al ruolo della solidarietà umana e dell'impegno civile nel corso dei continui sbarchi nel nostro Paese. Infine, sarà conferito il Premio Speciale per l'Accoglienza e la Solidarietà al Comune di Otranto.

Tommaso Forte, Presidente Associazione “Terra del Mediterraneo”





Edizione 2011

Edizione 2012

José Saraiva Martins

José Saraiva Martins è Cardinale e Prefetto emerito della Congregazione delle Cause dei Santi. E' stato Rettore Magnifico della Pontificia Università Urbaniana e Presidente del Comitato dei Rettori delle Università e Atenei Pontifici di Roma. Nella sua qualità di Prefetto della Congregazione delle Cause dei Santi ha seguito molte importanti cause di Servi e Serve di Dio, Venerabili, proposte al Santo Padre per la beatificazione e canonizzazione, tra cui quelle di santa Faustina Kowalska, di santa Edith Stein, dei santi martiri cinesi, di santa Giuseppina Bakita, del beato Padre Pio, dei beati Papa Pio IX e Papa Giovanni XXIII, dei beati pastorelli di Fátima. È Membro della Congregazione per il Culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti, della Pontificia Commissione per lo Stato della Città del Vaticano, del Consiglio Speciale per l'Europa e della Segreteria Generale del Sinodo dei Vescovi.



Michele Mirabella

G iornalista, regista e attore lavora in Rai dal 1973. In teatro ha firmato la regia di oltre sessanta spettacoli e ha recitato in teatri stabili e in numerose compagnie primarie in tutta Europa e negli Stati Uniti. Ha lavorato anche per il cinema e per la pubblicità come sceneggiatore. Ha firmato per la radio e la televisione centinaia di ore di trasmissione e programmi con grande successo di critica e di pubblico, per i quali ha vinto premi di prestigio come la “Maschera d’Argento”, il “Microfono d’Argento”, il premio “Naxos”, i Telegatti. Collabora con il quotidiano Repubblica, il Venerdì di Repubblica e il settimanale Gente. Insegna “Sociologia della Comunicazione: Teorie e tecniche dei mezzi di comunicazione di massa” presso l’Università di Bari. Ha pubblicato il libro “La più bella del villaggio” che raccoglie le sue lezioni accademiche. Conduce “Elisir” per Rai Tre e “Cominciamo Bene”.



Michele Marolla

Michele Marolla, è giornalista professionista dal 1991, capocronista de La Gazzetta del Mezzogiorno dal 1 luglio 2008, dove si è occupato, soprattutto, di temi economici e sindacali. Approdato al quotidiano pugliese nell'89, dopo una lunga attività come giornalista free lance, ha collaborato con numerose testate locali e nazionali: Bari Sport, Il Tempo, Corriere dello Sport, Ore 12-Il Globo, La Nazione e Avvenire. Nel 1995 ha ideato Gazzetta Lavoro, poi diventata un inserto settimanale. Infine, ha svolto attività di docenza, con particolare attenzione ai temi della comunicazione, dell'orientamento al lavoro e dei rapporti tra mondo dell'informazione e imprenditoria, presso l'Università di Bari, l'Ordine dei Giornalisti di Puglia e i Master di scuole di formazione.



Marida Lombardo Pijola

Marida Lombardo Pijola lavora come inviata speciale per *Il Messaggero*. Si è occupata di mafia, di giustizia, di politica, e attualmente scrive di società e costume, ed in particolare di infanzia e adolescenza. Autrice del best-seller “Ho dodici anni, faccio la cubista, mi chiamano Principessa - Storie di bulli, lolite e altri bimbi”, (Bompiani, 2007), libro choc che ha rivelato il mondo segreto dei preadolescenti, quattordici edizioni. Del 2009, il romanzo “L’età indecente”, che approfondisce il tema della deriva generazionale e dell’incomunicabilità familiare, attraverso il racconto incrociato di una madre e di un figlio tredicenne. Nel 2011 sempre con Bompiani, pubblica “Facciamolo a scuola - storie di quasi bimbi”, che rivela e documenta il fenomeno del sesso occasionale nel mondo dei ragazzini, anche all’interno delle scuole.



Gianni Antonucci

Gianni Antonucci, giornalista sportivo e “professore” della storia del Bari calcio, muove i primi passi nel giornalismo ad inizio anni ‘50. Dopo essere stato ispettore del Fisco, è a capo della redazione pugliese del Corriere dello Sport per 12 anni. Ha, inoltre, curato per 40 anni la rubrica “Il Fisco” su “La Gazzetta del Mezzogiorno” e realizzato 55 pubblicazioni tributarie. L’autentica passione di sempre lo ha portato a ricostruire la storia del Bari calcio, raccontata in 15 diversi volumi a cominciare dal primo, “Bari si, Bari no”, del 1977, per finire agli ultimi due, “Bari ed il Bari 1908-2008” e “Bari, 30 volte in A”. Ha, inoltre, curato i volumi sui 100 anni del Circolo Barion, sui 75 del Circolo della Vela, nonché sui 40 e 50 anni della Banca Popolare di Bari. Lo scorso 10 gennaio il sindaco di Bari gli ha consegnato le Chiavi della Città.



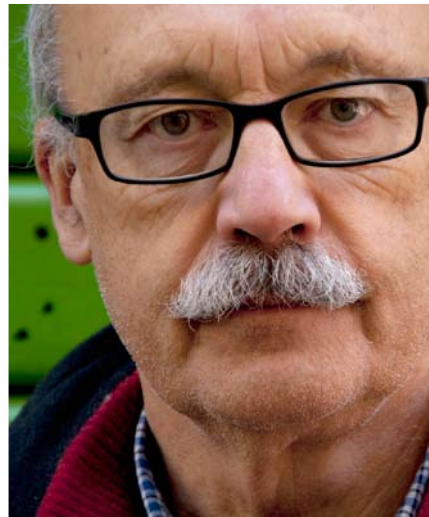
Roberto Alajmo

Roberto Alajmo è giornalista, lavora presso la sede Rai-Mediterraneo di Palermo. Ha scritto per Repubblica, Corriere della Sera, La Stampa, il Giornale, l'Unità, il Riformista, Diario della Settimana, Panorama, Max, Capital. È stato docente a contratto di Storia del Giornalismo alla facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Palermo. Ha pubblicato i volumi: *È stato il figlio* (Mondadori, 2005, Premio Super Vittorini, premio Dessì, finalista al premio Viareggio); *Cuore di Madre* (Mondadori, 2003, Premio Selezione Campiello, premio Verga, Premio Palmi, secondo classificato al Premio Strega); *Notizia del disastro* (Garzanti, 2001, Premio Internazionale Mondello). Il suo ultimo romanzo, pubblicato da Mondadori nel 2008, si intitola "La mossa del matto affogato". E ancora "Palermo è una cipolla" e "L'arte di annacarsi", (Laterza).



Villi Hermann

Vive nel Malcantone, Svizzera. Ha studiato alla London Film School (LSFT) e ha lavorato per la televisione svizzera. In seguito, ha iniziato a realizzare documentari e reportage. Ha utilizzato degli elementi di finzione e di documentario nei suoi film. Nel 1980 fonda a Lugano la “Imagofilm”, casa di produzione cinematografica. È membro dell’Associazione dei Cineasti Svizzeri (ARF/FDS). Nel 1981 crea e produce *Matlosa*, suo primo lungometraggio di finzione. Con la Imagofilm realizza nel 1989 la prima coproduzione italo-svizzera “*Bankomatt*” con Omero Antonutti, Bruno Ganz, Francesca Neri e Giovanni Guidelli. Realizza documentari come “*Luigi Einaudi*”, “*Greina*” e “*Tamaro. Pietre e Angeli*”. Nel 2010 produce il film “*Sinestesia*” di Erik Bernasconi con Alessio Boni, Giorgia Wurth, Melanie Winiger, Leonardo Nigro, Teco Celio, Roberta Fossile.



Andrea Vreede

Andrea Vreede è una giornalista della NOS TV News, televisione pubblica olandese. Laureata in archeologia classica e diplomata interprete/traduttrice italiano-olandese, inizia nel 2002 la sua carriera giornalistica, lavorando su inchieste e reportage con particolare riferimento al Mediterraneo. Inoltre, collabora con riviste internazionali. Nel 1994 si è stabilita in Italia, lavorando come lessicografa al progetto italo-olandese dell'Università di Amsterdam per la realizzazione del primo vocabolario italiano-olandese. Più che fare la giornalista preferisce definirsi una persona che ama raccontare l'Italia a un pubblico olandese il più vasto possibile, sia per iscritto, che per mezzi multimediali.



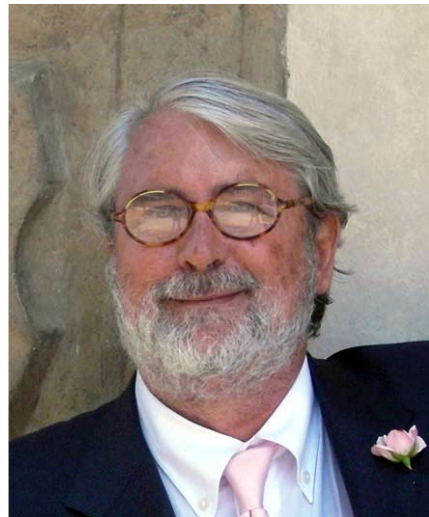
Carlo Felice Corsetti

Generale di Brigata (Aus) dell'Arma dei Carabinieri, membro associato dell'Oafcn - Rete dei Comunicatori Antifrode dell'Olaf, consulente per l'Europa e l'aggiornamento della Presidenza Nazionale del GUS-Giornalisti Uffici Stampa. Ha assolto importanti incarichi investigativi presso la DIA, organismo interforze del Ministero dell'Interno, istituito per la lotta alle mafie. Gli sono stati concessi vari encomi per complesse e delicate indagini di polizia giudiziaria condotte personalmente anche in numerosi Paesi esteri, tra i quali Canada e Australia. Ha diretto la sala stampa dei Carabinieri di Roma; le relazioni esterne della Direzione Investigativa Antimafia e la pubblica informazione del Comando Generale dell'Arma dei Carabinieri. E' stato direttore editoriale del periodico online www.carabinieri.it.



Remigio Benni

Remigio Benni, laureato in Scienze Politiche a Bari e qui divenuto giornalista, è stato responsabile della redazione dell'agenzia Ansa per la Puglia ed ha aperto quella per la Lucania, concentrando spesso l'attenzione anche sulle vicende jugoslave e albanesi, anticipazione di successivi incarichi da inviato negli stessi territori. Spedito dall'Ansa a Nairobi al principio degli anni '90, ha viaggiato in una decina di paesi dell'area, dalla Somalia dello sbarco americano, al Rwanda del genocidio, allo sconfinato Sudan del Darfur. Dal 1996 per l'Ansa è al Cairo, per seguire la Libia di Gheddafi, il Libano, lo Yemen. Accanto a un'intensa attività giornalistica per l'agenzia e diverse testate italiane e internazionali anche radiofoniche, offre un contributo, non soltanto giornalistico, allo sviluppo del "corridoio verde", fertile forma di collaborazione agricola tra regioni italiane e sponda Sud del Mediterraneo.



Lorenzo Cremonesi

E' giornalista e segue, da oltre 25 anni, le vicende meridionali. E' stato prima collaboratore (dal 1984), e poi corrispondente (dal 1988 fino al 2001), da Gerusalemme per il Corriere della Sera. E' del 1985 il suo libro "Le origini del sionismo e la nascita del kibbutz". Dai primi anni novanta ha iniziato a muoversi anche come inviato, dando voce a molti punti caldi del pianeta: Iraq, Libano, Afghanistan, Pakistan. La sua concezione del giornalismo è immersiva: "un vero reporter scrive solo stando immerso nel luogo caldo". Nel 2003 è uscito il suo libro "Bagdad Cafè. Interni di una guerra". Un reportage che racconta in presa diretta la vita quotidiana a Bagdad, prima, durante e dopo il conflitto.



Mario Gismondi *Premio alla Memoria*

Premio alla Memoria a Mario Gismondi. E' stato radiocronista e telecronista Rai. Ha fatto parte delle speciali equipes Rai per 5 Olimpiadi, 4 campionati del mondo di calcio, numerosi tornei europei. Per 15 anni ha commentato in Rai i campionati italiani di serie A e B. Cronista, caposervizio, inviato speciale, caporedattore della Gazzetta del Mezzogiorno. Ha diretto per 5 anni il Corriere dello Sport, dopo essere stato per 22 anni capo della redazione pugliese. E' stato editorialista di Epoca e di Gente. Negli anni '80 fondò a Bari l'emittente televisiva RTGPuglia e il quotidiano Puglia. Ha sempre considerato un onore aver avviato alla professione, nelle redazioni da lui dirette, oltre 210 giornalisti professionisti e 1330 pubblicisti: più di 50 dei suoi allievi sono firme prestigiose del giornalismo italiano. Nell'aprile 2012 è scomparso, a Bari.



PARTNER



PATROCINI



Corpo Consolare
di Puglia,
Basilicata e Molise

MEDIAPARTNER

il Resto del Carlino

IL GIORNO

LA NAZIONE

Quotidiano Nazionale
QN



L'EUROPEO



Associazione Culturale
TERRA DEL MEDITERRANEO
arte, cultura e comunicazione

via della Repubblica, 67 - 70025 Grumo Appula (BA) - Tel.-Fax 080.7831125 - 346.8262198

www.terradelmediterraneo.it - info@terradelmediterraneo.it