



FONDAZIONE  
CARLO E MARISE BO

per la Letteratura Europea  
Moderna e Contemporanea

**BIBLIOTECA DELLA FONDAZIONE BO**

Tel. 0722.305681,-82,-83

fax 0722.305686

e-mail: [biblioteca@fondazionebo.it](mailto:biblioteca@fondazionebo.it)

Sito: [www.fondazionebo.it](http://www.fondazionebo.it)

Blog: <http://bibliotecafondazionebo.blogspot.it>

La Biblioteca della Fondazione Bo è aperta ai cittadini residenti di Urbino, agli studenti dell'Università di Urbino Carlo Bo e ai ricercatori

**SEGRETERIA DELLA FONDAZIONE BO**

Tel. 0722.305343

**ASSESSORATO ALLA CULTURA  
BENI CULTURALI PARI OPPORTUNITÀ  
DELLA CITTÀ DI URBINO**

Via Puccinotti 3 Urbino (PU)

Tel. 0722.309602

e-mail: [urbino.cultura@comune.urbino.ps.it](mailto:urbino.cultura@comune.urbino.ps.it)

**ARCHIVIO URBINATE**

cellulare 340.8803196

e-mail: [ursula.vogt@uniurb.it](mailto:ursula.vogt@uniurb.it)



CITTÀ  
DI URBINO

Assessorato alla Cultura  
Beni Culturali  
Pari Opportunità



**PRENOTAZIONE**

Tel. 0722.305682

[biblioteca@fondazionebo.it](mailto:biblioteca@fondazionebo.it)

**INGRESSO LIBERO**



**LETTURE AD ALTA VOCE  
OTTO SCRITTRICI DI LINGUA INGLESE NARRANO  
STORIE DI PROTAGONISTE FEMMINILI**

**URBINO**

**DAL 21 NOVEMBRE 2013 AL 27 MARZO 2014**

**SALONE DELLA FONDAZIONE CARLO  
E MARISE BO**

*Palazzo Passionei Paciotti, Via Valerio 9, primo piano*



*KajLidam*

LETTURE AD ALTA VOCE  
OTTO SCRITTRICI DI LINGUA INGLESE NARRANO  
STORIE DI PROTAGONISTE FEMMINILI

---

PRESENTAZIONE E INAUGURAZIONE DEL PROGRAMMA

GIOVEDÌ, 21 NOVEMBRE 2013, ORE 17:30

Parleranno Prof. Piero Toffano  
Università di Urbino Carlo Bo

Dott.ssa Lucia Pretelli  
Assessore alla Cultura del Città di Urbino

Prof. Gilberto Santini  
Direttore dell'AMAT

Introduzione ai testi: Maria Elisa Montironi  
Lecture: Andrea Caimmi / Fausto Caroli

Edith Wharton, *Gli altri due*

(da *The Descent of Man*, 1904), in italiano in *Febbre romana e altri racconti*, La Tartaruga Edizioni, Milano 1988, 1995, Traduzione di Maria Giulia Castagnone)

GIOVEDÌ, 28 NOVEMBRE 2013, ORE 17:30

Dorothy Parker, *La bella bionda*

(da *Here lies, The Collected Stories*, New York 1939, in italiano *Il mio mondo è qui*, Bompiani, Milano 1941, Traduzione di Eugenio Montale)

GIOVEDÌ, 12 DICEMBRE 2013, OR 17:30

Katherine Mansfield, *Felicità*

(*Bliss*, 1918, da *Bliss and Other Stories*, 1920)

*La casa delle bambole*

(*The Doll's House*, 1922, da *The Dove's Nest and Other Stories*, 1923, in italiano in *Tutti i racconti*, Oscar Mondadori, Milano 2006, Traduzione di Franca Cavagnoli)

GIOVEDÌ, 27 FEBBRAIO 2014, ORE 17:30

Virginia Woolf, *La signora Dalloway in Bond Street*  
(*Mrs Dalloway in Bond Street*, 1922-1925)

*La presentazione*

(*The Introduction*, 1922-1925, entrambi in italiano in *Tutti i racconti*, Newton Compton, Roma 2012, Traduzione di Lucio Angelini)

GIOVEDÌ, 6 MARZO 2014, ORE 17:30

Karen Blixen, *Il pranzo di Babette*

(da Isak Dinesen, *Anecdotes of Destiny*, 1958, in italiano in *Capricci del destino*, Feltrinelli, Milano 1962, Traduzione di Paola Ojetti)

GIOVEDÌ, 13 MARZO 2014, ORE 17:30

Rebecca West, *Parthenope*

(*Parthenope*, in "The New Yorker", 1959, in italiano *Parthenope*, Mattioli 1885, Fidenza 2006, Traduzione di Francesca Frigerio)

GIOVEDÌ, 20 MARZO 2014, ORE 17:30

Alice Munro, *Ortiche*

(da *Hateship, Friendship, Courtship, Loveship, Marriage*, 2001, in italiano *Nemico, amico, amante...*, Einaudi, Torino 2003, Traduzione di Susanna Basso)

GIOVEDÌ, 27 MARZO 2014, ORE 17:30

Margaret Atwood, *La mia ultima duchessa*

(da *Moral Disorder*, 2006, in italiano *Disordine morale*, Ponte alle Grazie, Milano 2007, Traduzione di Raffaella Belletti)