

POPSOPHIA

FILOSOFIA DEL
CONTEMPORANEO



ALLEGRIA DI NAUFRAGI

PESARO **ROCCA COSTANZA** 9/12 LUGLIO 2015

ORGANIZZAZIONE

Associazione "Popsophia"

PROMOTORI

Regione Marche
Comune di Pesaro

IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA

Lucrezia Ercoli

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA

Simona Damen

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Letizia Bellabarba Cinzia Giacomini Laura Gioventù Lorena Rossi

COMUNICAZIONE

Marcello Ciamaglia

UFFICIO STAMPA PESARO

Filippo Biagianti Giovanna Renzini

UFFICIO STAMPA POPSOPHIA

Federica Nardi

GRAFICA

Giorgio Leggi

FOTO

Giorgia Biancini Cecilia De Dominicis Matteo Fiordelmondo
Alessandro Giambartolomei Viola Ortenzi Simona Pagano

VIDEO

Marco Bragaglia Matteo Lorenzini Riccardo Minnucci Colette Pacini
Simone Pianesi

GRUPPO MUSICALE POPSOUND

Ettore Basili Piero Cappella Rebecca Liberati Matteo Moretti
Luca Orselli Gianluca Pierini

CONSIGLIO DI INDIRIZZO

Umberto Curi coordinamento
Enrico Ghezzi Paolo Pagliaro Simone Regazzoni

POPSOPHIA è l'unica associazione italiana dedicata alla pop filosofia, un genere culturale internazionale che coniuga la riflessione filosofica con i fenomeni pop della cultura di massa. Popsophia è un laboratorio permanente dove il pensiero critico si contamina con le forme popolari della musica, del cinema, del teatro, dello sport, della televisione, della fiction, dei social media.

FESTIVAL Dal 9 al 12 luglio, torna la quinta edizione del festival internazionale della Filosofia del Contemporaneo. Rassegne, dibattiti, spettacoli, installazioni, mostre, performance e concerti dal vivo portano a Pesaro il dibattito culturale sui temi della pop filosofia. Ai grandi nomi della filosofia e della cultura internazionali si affiancano giovani e appassionati studiosi della popular culture.

ROCCA COSTANZA Il festival si svolge nella fortezza costruita da Costanzo Sforza fra il 1474 e il 1483, su progetto di Luciano Laurana. La magnifica Rocca situata nel centro di Pesaro, con le sue raffinate simmetrie e sezioni auree, è una vera e propria sfida filosofica, luogo ideale per la battaglia culturale rappresentata dalla Popsophia.

**INGRESSI
GRATUITI**



REGIONE MARCHE Per il suo approccio originale alle tematiche contemporanee Popsophia è riuscita a diventare un punto di riferimento del dibattito filosofico nazionale. Ha saputo attrarre, coinvolgere e appassionare un pubblico sempre più numeroso. La Regione Marche continua a credere in questo progetto nel comune obiettivo di una fruizione consapevole e partecipata della cultura.

Luca Ceriscioli Presidente

COMUNE DI PESARO La città si conferma per il terzo anno la capitale della Popsophia, l'unico evento capace di raccontare la filosofia della contemporaneità utilizzando strumenti giovani e creativi. Un'eccellenza che contribuisce a rendere Pesaro una città nazionale che ha la capacità di entrare nella battaglia delle idee che si svolge oltre i confini regionali.

Matteo Ricci Sindaco



ALLEGRIA DI NAUFRAGI

Il tema 2015 riprende il verso di Giuseppe Ungaretti. Un ossimoro che accosta due termini contrastanti: il trauma storico ed esistenziale del naufragio in contrasto con l'euforica allegria che trova risorse inaspettate solo all'interno della catastrofe.

Il naufragio è un archetipo della nostra tradizione culturale. Una metafora arcaica riutilizzata da moltissimi fenomeni della popular culture.

Il viandante si conferma simbolo perfetto del viaggio inquieto della Popsophia, trascinata in mare aperto dalla ricerca di nuove idee per il pensiero contemporaneo. Popsophia sbarca a Rocca Costanza per costruire moderne scialuppe di salvataggio con i frammenti rimasti a galla dopo la tempesta.

*E subito riprende
il viaggio
come
dopo il naufragio
un superstite
lupo di mare*

Giuseppe Ungaretti
Allegria di naufragi

Lucrezia Ercoli Direttrice Artistica di Popsophia



RASSEGNE

C'ERA UNA (S)VOLTA

Un viaggio negli aspetti sommersi e spesso rimossi delle favole.

Gli studenti del Liceo delle Scienze Umane di Pesaro alle prese con le dinamiche psicanalitiche della letteratura per l'infanzia.

ore 17.00

FILOSOFIACOIBAMBINI

La "filosofiacoibambini" è una pratica educativa originale che sviluppa forme di conoscenza e mette in moto il meccanismo immaginativo e conoscitivo.

Il laboratorio è rivolto ai bambini dai 5 agli 11 anni.

ore 18.30

LECTIO POP

Intellettuali di fama internazionale propongono interpretazioni diverse del tema "Allegria di Naufragi".

Gli appuntamenti saranno introdotti da esecuzioni musicali sulla metafora del viaggio e della tempesta a cura del Conservatorio Rossini di Pesaro.

ore 18.30

OLTRE IL NAUFRAGIO

Un laboratorio di foto-collage organizzato da Macula.

I partecipanti rappresentano se stessi e il proprio vissuto ritagliando i frammenti visivi dei propri naufragi.

ore 19.00

DERIVE E APPRODI

Gli studenti del Liceo Classico Mamiani e dell'ITA Cecchi di Pesaro raccontano e interpretano storie di sopravvivenza e di rinascita per uscire indenni dalla tempesta.

ore 19.30

ONDA SU ONDA

Un dolce naufragare sulle onde sonore realizzato dagli studenti del Liceo Musicale Marconi.

Tre appuntamenti in musica sul tema di Popsophia 2015.

ore 20.00

POPCORTO

Una scatola ribelle di frammenti cinematografici e musicali scovati e montati dallo staff di Pop Production sull'interpretazione pop della metafora del naufragio.

ore 20.00

SURVIVORS

Tre opere cinematografiche sulla figura del naufrago. Scampato alla tempesta e approdato in spazi e tempi ignoti, il superstite è costretto a trovare nuove risorse per sopravvivere.

ore 21.30

PHILOSHOW

Serate inedite di filosofia-spettacolo dove la riflessione filosofica di ospiti prestigiosi si contamina con filmati, letture e musica dal vivo. Un mash-up che unisce televisione, cinema, fiction e tormentoni musicali per scoprire la vita segreta della cultura pop.

ore 21.30

NAUFRAGIO CON SPETTATORE

Esempi tratti dal mondo del cinema, della televisione e del web per riflettere sul significato contemporaneo del naufragio "con spettatore" descritto nel De Rerum Natura di Lucrezio.

ore 22.00

PHILOFICTION

Le serie tv sono le opere d'arte di massa che meglio raccontano il tema "Allegria di Naufragi". Le fiction di ultima generazione appassionano il pubblico perché descrivono le derive politiche, esistenziali e sentimentali contemporanee.

ore 22.30

TRIPLO SOGNO

Tre appuntamenti onirici a cura di Fuori Catalogo. A mezz'aria, tra la notte e la terra, si raccontano storie, con gli occhi su altri mondi, nubi o masse di stelle dove naufragare.

ore 23.00

ÎLE-DE-FRANCE

Un'isola di filosofia francofona in collaborazione con la "Semaine de la Pop Philosophie", i festival di Marsiglia e Bruxelles.

Uno sguardo alternativo che trasforma la metafora del naufragio in performance artistica.

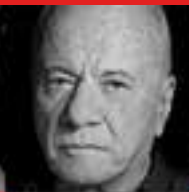
ore 23.30



MONIA ANDREANI



REMO BODEI



ACHILLE BONITO OLIVA



PAOLO CREPET



UMBERTO CURI



LAURENT DE SUTTER



MASSIMO DONÀ



ADRIANO FABRIS



MAURIZIO FERRARIS



MAURIZIO GALIMBERTI



ENRICO GHEZZI



MICHELA MARZANO



ARMANDO MASSARENTI



FRANCIS MÉTIVIER



ROBERTO MORDACCI



MASSIMO RECALCATI



SIMONE REGAZZONI



ROCCO RONCHI



JACQUES SERRANO



MARCELLO VENEZIANI



UMBERTO CURI



ENRICO GHEZZI



MASSIMO RECALCATI



SIMONE REGAZZONI

21.30 SALUTI DI APERTURA

Luca Ceriscioli Presidente Regione Marche

Matteo Ricci Sindaco di Pesaro

Marcella Tinazzi Ufficio Scolastico Provinciale

21.30 LECTIO INAUGURALIS

**Il naufragio educativo
per un'erotica dell'insegnamento**

con **Massimo Recalcati**

in collaborazione con **Jonas Pesaro**

23.00 BRICIOLE DI POPSOPHIA

Presentazione del festival 2015

spettacolo filosofico-musicale
ensemble musicale **Popsound**

23.30

Che cos'è Popsophia?

proiezione del film-documentario di
Filippo Biagianti

23.30 IL RISTORO DEL VIANDANTE

La bevanda filosofica

a cura del ristorante **Lo Scudiero**



MONIA ANDREANI



REMO BODEI



ADRIANO FABRIS



ROBERTO MORDACCI

18.30 LECTIO POP

Nafragium feci, bene navigavi

con **Remo Bodei**

interviene **Umberto Curi**

IN APERTURA

Wanderer-Fantasie

di **Franz Schubert**

introduce **Giulio Giorello**

esegue **Federico Ciarrocchi**

in collaborazione con il

Conservatorio Rossini di Pesaro

20.00 IL RISTORO DEL VIANDANTE

Nutrimento filosofico

a cura del ristorante **Lo Scudiero**

21.30 PHILOSHOW

Econaufraghi

di **Valerio Calzolaio**

Il naufragar m'è dolce...

nihilismo da Nietzsche a Vasco Rossi

con **Adriano Fabris**

spettacolo filosofico-musicale

ensemble musicale **Popsound**

voce recitante **Chiara Pietroni**

regia e video **Marco Bragaglia**

23.00 TRIPLO SOGNO

Oggi

di **Tamar Hayduke**

interviene **Filippo Mondini**

SOTTERRANEI

17.00 C'ERA UNA (S)VOLTA

I tre porcellini
principio di realtà e
principio di piacere

Liceo delle Scienze Umane
Mamiani

a cura di **Silvia Caldari** e
Marcello Montini

18.30 FILOSOFIACOIBAMBINI

Le allegrie impossibili

laboratorio a cura di
filosofiacoibambini

19.00 FOTOCOLLAGE

Oltre il naufragio

laboratorio a cura di **Macula**

19.30 DERIVE E APPRODI

La spiaggia cercata sperata
trovata

Liceo Classico Mamiani

a cura di **Annalisa Onorato**

20.00 ONDA SU ONDA

E il naufragar m'è cool

Marconi Jazz Band

a cura di **Maria Teresa Tecchi**

20.00 VERNISSAGE

Deep

visita guidata alla mostra di

Matteo Catani

interviene **Paola Taddei**

21.30 SURVIVORS

Interstellar

abstract del film di **C. Nolan**

introduce **Davide Grossi**

22.00 NAUFRAGIO CON
SPETTATORE

Anche il mare sogna...

con **Luciano de Fiore** e

Roberto Mordacci

intervistati da **Monia Andreani**

22.30 PHILOFICTION

Il naufragio del potere
filosofia di House of Cards

con **Gianluca Briguglia**

intervistato da

Salvatore Patriarca

23.30 ÎLE-DE-FRANCE

Il naufragio della (pop)filosofia

con **Laurent de Sutter**

e **Jacques Serrano**

intervistati da **Simone Regazzoni**

in collaborazione con la

Semaine de la Pop Philosophie

SABATO 11



ACHILLE BONITO OLIVA



GIULIO GIORELLO



FRANCIS MÉTIVIER



MARCELLO VENEZIANI

CORTILE

18.30 LECTIO POP

**Il naufragio dell'arte
o del tempo inclinato**

con **Achille Bonito Oliva**

interviene **Umberto Curi**

IN APERTURA

Sonata op. 31 n. 2 (La Tempesta)

di **Ludwig van Beethoven**

introduce **Giulio Giorello**

esegue **Francesco Grelli**

in collaborazione con il

Conservatorio Rossini di Pesaro

20.00 IL RISTORO DEL VIANDANTE

Nutrimento filosofico

a cura del ristorante **Lo Scudiero**

21.30 PHILOSHOW

Provocatio ad pop

di **Simone Regazzoni**

Il Punto G

Il sardonico naufragio di Giorgio Gaber

con **Marcello Veneziani**

spettacolo filosofico-musicale

ideato e diretto da **Paolo Nanni**

una produzione di **CTR Macerata**

23.00 TRIPLO SOGNO

Io sola Isola

di **Cecilia M. Giampaoli**

interviene **Filippo Mondini**

SOTTERRANEI

17.00 C'ERA UNA (S)VOLTA
Hänsel e Gretel
un monito contro la regressione
Liceo delle Scienze Umane
Mamiani
a cura di **Silvia Caldari**
e **Marcello Montini**

18.30 FILOSOFIACOIBAMBINI
I naufragi normali
laboratorio a cura di
filosofiacoibambini

19.00 FOTOCOLLAGE
Oltre il naufragio
laboratorio a cura di **Macula**

19.30 DERIVE E APPRODI
Dov'eri l'11 luglio 1995?
Liceo Classico Mamiani
a cura di **Paola Moresco**

20.00 ONDA SU ONDA
L'amore superstite
Liceo Musicale Marconi
a cura di **Nadia Corrado** e
Monica Marcolini

20.00 VERNISSAGE
Oltre il naufragio
con **Simona Baldelli**, **Alberto**
Pancrazi e **Giancarla Ugoccioni**
visita alla mostra di **Macula**

21.30 SURVIVORS
Cast Away
abstract del film di
Robert Zemeckis
introduce **Davide Grossi**

22.00 NAUFRAGIO CON
SPETTATORE
L'apocalisse zombie
da **George A. Romero** a
The Walking Dead
con **Rocco Ronchi**
intervistato da **Antonio Lucci**

22.30 PHILOFICTION
Il naufragio di Walter White
filosofia di Breaking Bad
con **Alessandro Alfieri**
e **Tommaso Ariemma**
intervistati da
Salvatore Patriarca

23.30 ÎLE-DE-FRANCE
Philo-clubbing
Penso dunque godo
con **Francis Métyvier**
performance immaginata da
Jacques Serrano
traduzione di **Elisa Tamburini**
in collaborazione con la
Semaine de la Pop Philosophie



PAOLO CREPET



MAURIZIO FERRARIS



MICHELA MARZANO



LAURENT DE SUTTER

18.30 LECTIO POP

Amore e altri naufragi

con **Michela Marzano**

interviene **Umberto Curi**

IN APERTURA

Sonata-Fantasia n. 2

di **Alexander Skrjabin**

introduce **Giulio Giorello**

esegue **Tommaso Baldassarri**

in collaborazione con il

Conservatorio Rossini di Pesaro

20.00 RISTORO DEL VIANDANTE

Nutrimento filosofico

a cura del ristorante **Lo Scudiero**

21.30 PHILOSHOW

Erotica-mente

di **Massimo Donà**

Io vivrò (senza te)

o del naufragio sentimentale

con **Paolo Crepet**

uno spettacolo filosofico-musicale

ensemble musicale **Popsound**

voce recitante **Chiara Pietroni**

regia e video **Marco Bragaglia**

23.00 TRIPLO SOGNO

Desolation Row

di **Filippo Belacchi**

interviene **Filippo Mondini**

SOTTERRANEI

17.00 C'ERA UNA (S)VOLTA

**Cappuccetto rosso
la sensualità (in boccio)**

Liceo Scienze Umane Mamiani

a cura di **Silvia Caldari** e
Marcello Montini

18.30 FILOSOFIACOIBAMBINI

**Allegria dell'immaginazione
note sulla filosofiacoibambini**

con **Carlo Maria Cirino**
Vincenzo Fano **Marcella Tinazzi**

19.00 FOTOCOLLAGE

Oltre il naufragio
laboratorio a cura di **Macula**

19.30 DERIVE E APPRODI

In alto mare
testo teatrale di S. Mrozek

ITA **Cecchi**

a cura di **Francesco Corliano**

20.00 ONDA SU ONDA

Sulle onde del jazz...
Marconi Jazz Band
a cura di **Maria Teresa Tecchi**

20.00 VERNISSAGE

Nei mari estremi
un omaggio a Lalla Romano

con **Maurizio Galimberti**
interviene **Massimo Donà**

21.30 SURVIVORS

Lost
prima puntata della serie di
J.J. Abrams
introduce **Davide Grossi**
interviene **Enrico Ghezzi**

22.00 NAUFRAGIO CON
SPETTATORE

n@vigare
con **Maurizio Ferraris**
intervistato da **Armando Massarenti**

22.30 PHILOFICTION

Abissi e carezze
la filosofia di Grey's Anatomy
(in memoriam di Derek Shepherd)
con **Monia Andreani** e **Cesare Catà**
intervistati da **Salvatore Patriarca**

23.30 ÎLE-DE-FRANCE

La poetica dello striptease
di **Laurent de Sutter**
performance immaginata da
Jacques Serrano
intervento dell'autore e di una
strepanteuseuse
traduzione di **Elisa Tamburini**
in collaborazione con la
Semaine de la Pop Philosophie

MOSTRE

OLTRE IL NAUFRAGIO

videoinstallazione a cura di **Macula**

Nei tunnel dei sotterranei di Rocca Costanza, l'installazione di Macula conduce il visitatore a tu per tu con storie pesaresi di 'naufraghi' di ieri e di oggi. Testimonianze concrete di chi ha trovato la forza di trasformare i naufragi della vita in occasioni di rinascita e riscatto. Storie di chi ha avuto il coraggio di non mollare e di chi ha mollato tutto per inseguire la vita palpitante di nuovi inevitabili naufragi. Dalla seconda guerra mondiale vista attraverso gli occhi innocenti di una bambina di Candelara, protagonista del romanzo "Evelina e le fate" di Simona Baldelli, ai racconti dei giorni nostri documentati dal giornalista Alberto Pancrazi.





NAUFRAGHI

Una catastrofe (forse) necessaria

mostra fotografica di **Edoardo Serretti**

Pochi scatti che immortalano il crescente e incosciente naufragare collettivo. Il crollo inesorabile dei vecchi cardini di identificazione e determinazione potrebbe permettere all'individuo di disinteressarsi del sociale per iniziare a esplorare in profondità se stesso, ricercando gli elementi essenziali che costituiscono la propria autenticità. Eppure, lo smantellamento delle sicurezze e l'incombenza dell'incertezza conducono a una frenetica ricerca di altri appigli a cui aggrapparsi e finiscono per naufragare di nuovo nel burrascoso mare sociale che travolge ogni autenticità.

CORTO IN ACCADEMIA

Corti provenienti dalle Accademie di Belle Arti

Cortometraggi prodotti da tutte le Accademie di Belle Arti italiane animano i sotterranei di Rocca Costanza e cristallizzano frammenti del nostro presente grazie alle forme contemporanee di fare cinema: dallo smartphone, alle serie tv, alle web-series, al cinema d'animazione. Il cortometraggio, proprio come un aforisma filosofico, pone lo spettatore di fronte a una verità intuitiva che non ha bisogno di argomentazioni.

MOSTRE

NEI MARI ESTREMI

Omaggio a Lalla Romano

mostra fotografica di **Maurizio Galimberti**

Le polaroid del celebre Istant Artist Maurizio Galimberti hanno trasformato in arte contemporanea un genere pop. La mostra immortala le emozioni dell'incontro lirico e catartico tra il fotografo Maurizio Galimberti e la scrittrice Lalla Romano. Le polaroid squadernano in pochi scatti un'anima segnata da dolorosi naufragi e malinconici approdi. "Le mie emozioni ti fotografano – scrive Maurizio a Lalla – con la mia anima, con me stesso. Guardo le fotografie, le tue mani, le tue memorie. Le ho colte. Oggi sono più ricco, ho visto la sofferenza dell'arte, della vita".





DEEP

videoinstallazione a cura di **Matteo Catani**

I sotterranei di Rocca Costanza si allagano. La videoinstallazione di Matteo Catani trasforma le nicchie in una enorme vasca che lentamente si riempie d'acqua. L'acqua diventa elemento di trasmissione, esperienza visiva ed emozionale. Il gioco di proiezioni sfrutta la sostanza liquida come mezzo di comunicazione dove affiorano stati d'animo diversi e contrastanti.

UNA BARCA E UN UOMO

il viaggio, la tempesta, il disastro, la vita

videoinstallazione a cura di **Matteo Catani**

All'interno di una delle torri di Rocca Costanza, una suggestiva videoinstallazione rievoca l'atmosfera di una baia dove si osserva, di notte, la fine di un naufragio e l'inizio di una nuova vita. Una quinta scenica dove l'acqua è l'elemento predominante. Dopo il naufragio, rimane il nulla, la calma e la sagoma inerme di un superstite che scorge l'orizzonte. L'acqua che lo ha condannato e salvato allo stesso tempo si anima con messaggi tratti dalla poesia di Ungaretti "Allegria di Naufragi".

SUMMER SCHOOL

DALL'8 AL 12 SETTEMBRE

ESTETICA E FILOSOFIA DELLE SERIE TV

Il primo corso di formazione internazionale di Pop Filosofia

Dall'8 al 12 settembre 2015 parte la prima edizione della Summer School *Estetica e Filosofia delle serie tv*. Un progetto formativo nazionale che utilizza l'approccio inedito della pop filosofia per analizzare la ricchezza e la complessità della più significativa opera d'arte contemporanea: la fiction.

La Summer School di Popsophia risponde alla crescente domanda di aggiornare i vecchi schemi culturali incapaci di interpretare le istanze cruciali del mondo globalizzato e di utilizzare i nuovi strumenti offerti dai mass media. Le cinque giornate di lezioni, seminari e laboratori coinvolgeranno personalità di spicco del mondo culturale italiano e internazionale con le quali aprire un confronto sulle implicazioni etiche, estetiche, filosofiche, sociali e politiche delle serie tv di ultima generazione.





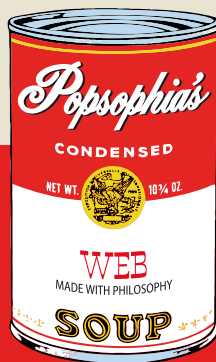
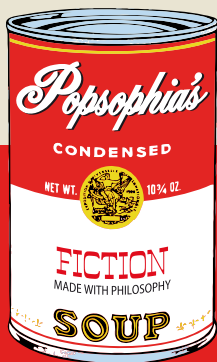
I WANT YOU !

Partecipa alla Summer School di settembre

Il Corso di Formazione è rivolto a tutti i possessori di diploma di scuola superiore secondaria (o di altro titolo di studio conseguito all'estero). La selezione dei partecipanti avverrà sulla base del curriculum vitae et studiorum e di una lettera di presentazione/motivazione.

La frequenza delle lezioni decreterà l'acquisizione di 6 crediti formativi/ECTS. La Summer School ha la certificazione ministeriale e sarà riconosciuta dall'Ufficio Scolastico Regionale come valida ai fini della formazione dei docenti. Le domande di ammissione dovranno pervenire entro e non oltre il 31 agosto 2015.

Visita www.popsophia.it o scrivi a info@popsophia.it



PATROCINI

Presidenza del Consiglio dei Ministri
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico - Ambito Provinciale di Pesaro e Urbino
Università degli Studi Urbino
Conservatorio G. Rossini di Pesaro
Accademia di Belle Arti di Urbino
Accademia di Belle Arti di Macerata
Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

COLLABORAZIONI

Diogene Magazine, Esserci, filosofiacobambini, Fuori Catalogo,
Pesaro Comics and Games, Omnia Comunicazione

CONTRIBUTI

Gianluca Amatori, Marco Andreani, Cinzia Benoffi, Aldo Bernardini,
Ludovico Bramanti, Silvia Cioli, Alessandra Ciolli, Andrea Compagnucci,
Marcello Di Piazza, Giusy Falcioni, Pierandrea Farroni, Federica Fiorani,
Alberto Marcelletti, Alessandro Marzocchi, Alessandra Mondini,
Claudia Muratori, Maria Chiara Pierini, Carla Sagretti, Gilberto Santini,
Vando Scheggia, Luca Storoni, Elisa Tamburini, Marcella Tinazzi,
Giovanni Trengia

Media Partner

Affari Italiani, Il Resto del Carlino, PU24, Rai Filosofia, Tgcom 24

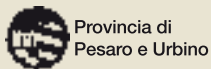
in collaborazione con



main partner



in collaborazione con



in collaborazione con



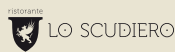
Semaine de la
Pop Philosophie



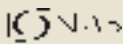
main sponsor



partner tecnici



collaborazioni culturali





INGRESSI GRATUITI

In caso di maltempo
il programma non subirà variazioni

www.popsophia.it

info@popsophia.it

www.facebook.com/popsophia

www.twitter.com/popsophia

[#allegriadinaufragi](#)

[#popsophia2015](#)