



**Palazzo Passionei Paciotti**  
**61029 Urbino (PU) via Valerio, 9**

**SEGRETERIA**

Tel. 0722 305680

e-mail: [fondazionebo@uniurb.it](mailto:fondazionebo@uniurb.it)

sito internet: [www.fondazionebo.it](http://www.fondazionebo.it)

**BIBLIOTECA**

Tel. 0722 305681/2/3

Fax 0722 305686

e-mail: [biblioteca.fondazionebo@uniurb.it](mailto:biblioteca.fondazionebo@uniurb.it)

**ARCHIVIO URBINATE**

Tel. 0722 305684

e-mail: [ursula.vogt@uniurb.it](mailto:ursula.vogt@uniurb.it)



1506  
UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI URBINO  
CARLO BO



**Fondazione**  
Cassa di Risparmio di Pesaro | 1841



**CITTÀ  
DI URBINO**



**PROVINCIA DI  
PESARO E URBINO**



**FONDAZIONE CARLO E MARISE BO**  
per la Letteratura Europea Moderna e Contemporanea

**LEZIONI URBINATI**  
*Luciano Canfora*

Genesi e Sviluppo della storiografia

**Giovedì 20 ottobre 2016, h. 11.00**

**SALONE DELLA FONDAZIONE  
CARLO E MARISE BO**  
Palazzo Passionei Paciotti  
Via Valerio 9 Urbino

C'è, nella realtà antica, la totalità dell'esistenza e questo permette di comprendere che i valori presenti in quel che ci resta del mondo antico *sono in conflitto fra loro*. È un mondo dilaniato dal conflitto, è un mondo dove lo scontro tra visioni opposte alimenta la crescita e lo sviluppo intellettuale. Siamo dunque ben lungi dal poter immaginare o sognare che ci sia lì il tabernacolo dei valori raccolti in bene ordinati cassetti in cui noi ci vogliamo rispecchiare: quello è un mondo che aiuta a capire la *difficoltà*, a capire che non sempre i problemi hanno una soluzione.

L. Canfora, *Gli antichi ci riguardano*, Bologna, Il Mulino 2014, p. 59

Credo che non sia più tempo di *rimirare* gli antichi, che è una via poco produttiva per invogliare a studiarli: dire che sono belli, interessanti e formativi. Bisogna interrogarli sulle questioni cruciali che essi tentarono di avviare a soluzione, quasi mai riuscendovi. È in questo senso che non è retorica dire che essi sono tuttora dentro di noi.

L. Canfora, *Gli antichi ci riguardano*, Bologna, Il Mulino 2014, p. 73

---

#### Lezioni Urbinati

- 2003 Carlo Ossola "Del non - finito nelle arti"
- 2004 Mario Lavagetto "Macerie nel Novecento"
- 2005 Remo Bodei "Bellezza vaga"
- 2006 Francesco Orlando "Opera letteraria ed autore"
- 2007 Sergio Givone "La biblioteca di Babele. Filosofia della storia e romanzo (anti)filosofico"
- 2008 Enrico Bellone "Modernità di Galileo. Pensiero, Cosmo, Evoluzione"
- 2009 Pietro Boitani "Poesia delle stelle"
- 2010 Nadia Fusini "Il teatro delle passioni in Shakespeare"
- 2011 Convegno di studi *Dal progetto di lettura di Carlo Bo alla lettura nell'era digitale*
- 2012 John Freeman "How to read a novelist. Come si legge un narratore"
- 2013 Salvatore Settis "Destini dell'arte classica"
  1. La metamorfosi del gusto
  2. I musei dell'arte antica"



## LEZIONI URBINATI

### *Genesi e sviluppo della storiografia*

**Luciano Canfora**

Professore emerito - Università di Bari Aldo Moro

SALONE DELLA FONDAZIONE

CARLO E MARISE BO

Palazzo Passionei Paciotti

Via Valerio 9 Urbino

**Giovedì 20 ottobre 2016, h. 11.00**

---

Luciano Canfora è professore emerito dell'Università di Bari. Dirige i «Quaderni di storia» e collabora con il «Corriere della Sera». Tra le sue pubblicazioni più recenti ricordiamo: *Tucidide e l'impero* (Laterza, 2000); *L'uso politico dei paradigmi storici* (Laterza, 2010); *La meravigliosa storia del falso Artemidoro* (Sellerio, 2011); *Il mondo di Atene* (Laterza, 2011); *Gramsci in carcere e il fascismo* (Salerno, 2012); *Spie, URSS, antifascismo. Gramsci 1926-1937* (Salerno, 2012); *Intervista sul potere* (Laterza, 2013); *La guerra civile ateniese* (Rizzoli, 2013); *La trappola. Il vero volto del maggioritario* (Sellerio, 2013); *La crisi dell'utopia. Aristofane contro Platone* (Laterza, 2014); *Gli antichi ci riguardano* (Il Mulino, 2014); *La maschera democratica dell'oligarchia* (dialogo con Zagrebelsky, Laterza 2014); *Augusto. Figlio di dio* (Laterza, 2015); *Tucidide. La menzogna, la colpa, l'esilio* (Laterza, 2016).