**Biografia di Nino Frassica**

Era il 1985 quando, con **Renzo Arbore** debuttava in **Quelli della Notte**, seguito nel 1987 dal celeberrimo **Bravo Presentatore** di **Indietro Tutta**, entrambe le trasmissioni ancora oggi vengono definite come il meglio della televisione italiana degli ultimi 50 anni, confermando Frassica personaggio televisivo alla ribalta nazionale, in cui l'improvvisazione unita alla sua verve comica divengono le sue principali peculiarita'.

Fra le innumerevoli partecipazioni televisive che seguiranno, ricordiamo **: Fantastico**, **Domenica In**, **DopoFestival di Sanremo**, **Scommettiamo che**, **Ritira il premio**, **I Cervelloni**, **Acqua calda**.

Dopo Quelli della Notte nel 1986 scrive **il libro di Sani Gesualdi**, primo in classifica per molte settimane; seguono **il Terzesimo libro di Sani Gesualdi**, **Il manovale del bravo presentatore** **e Come diventare maghi in 15 minuti** con il **Mago Forest**.

Il suo debutto come attore cinematografico avviene proprio in concomitanza con il suo debutto televisivo. L'anno, infatti, e' sempre il 1985 e Frassica e' diretto da Maurizio Nichetti ne **Il BI e Il BA** con Marco Messeri e Leo Gullotta.

In teatro nell’87 con **L’aria del continente** diretto da **Antonio Calenda** vince il Biglietto d’oro, facendo segnare il tutto esaurito in tutti i teatri d’Italia.

Nel 1989, è sul set di **Mortacc**i , film grottesco sulla morte del compianto Sergio Citti, accanto a un Vittorio Gassman nelle vesti di fantasma.

Con l'arrivo degli Anni Novanta, Frassica diventa uno di quegli attori più in vista del panorama comico italiano, fatto che gli vale la partecipazione a **Vacanze di Natale 91** con Alberto Sordi, a cui seguirà **Anni 90** (1992), **Sognando la California** (1992), **Anni 90 II** (1993), **Miracolo Italiano** (1994); nel ’96 ritorna al teatro partecipando a Taormina Arte con lo spettacolo ***Ventitre' e venti*** di **Anne Riitta Ciccone**.

A questo punto, alternando cinema e film tv, Nino comincia a vestire i panni di attore altrettanto apprezzato anche in ruoli seri, e cosi' nel ’98 – ’99 interpreta il **Maresciallo Cecchini** nella fortunatissima serie tv di RaiUno **Don Matteo** di E. Oldoini al fianco di **Terence Hill**, al cinema con **Sono positivo** (1999) di Cristiano Bortone, **Le sciamane** e **Le favole di Alice** (2000) di A. R. Ciccone.

Ancora nel 2000 con E. Oldoini un film per Rai Uno con Anna Galiena **La crociera**, **La donna piu' importante della mia vita** (2001) di B. Colella.

Nel 2001 la seconda serie e nel 2002 la terza serie di “**Don Matteo**” riconfermano infatti Frassica come uno dei migliori attori, meritandosi peraltro il prestigioso **Premio Flaiano**.

Nel 2002 il film per Rai Uno con Lino Banfi **Il destino ha quattro zampe** e **Bell’e Poker** (2002) di Nico Cerasola.

Grande successo televisivo la sua partecipazione al **Festival di Sanremo 2003** in veste di inviato speciale di TeleScasazza e sempre nello stesso anno partecipa al film di Tonino Zangardi con Valeria Golino **Prendimi e Portami Via**.

Nel 2004 sempre per RaiUno al riconfermato successo di **Don Matteo** con altri 16 inediti episodi si aggiunge quello di **Madre come te** di Vittorio Sindoni con Ida De Benedetto, mentre al cinema partecipa a **Tre Giorni d'anarchia** con Enrico Lo Verso per la regia di Vito Zagarrio.

In televisione nello stesso anno comincia il sodalizio con Piero Chiambretti in **Pronto Chiambretti** e nel 2005 e 2006 con **Markette**, seguira' la conduzione di **Colorado Cafe'**, la partecipazione al film **Eccezzziunale Veramente – Capitolo Secondo…… me** con Diego Abatantuono, e il successo della fiction per Rai Uno **Butta la Luna**.

Nel 2007 è tra i protagonisti de **L’Abbuffata** film di Mimmo Calopresti con Gerard Depardieu e D. Abatantuono.

In televisione invece e' tra i protagonisti della trasmissione tv condotta da Carlo Conti in onda su Rai 1 **I Migliori Anni** in onda su Rai 1, il grande riscontro di pubblico (media del 29% di share) fara' seguire nell'anno dopo anche la seconda edizione del programma, Nino questa volta sara' accompagnato da Benito Urgu, il successo e' praticamente bissato.

Nel 2008 su Canale 5 **L’Ultimo Padrino** film tv sulla cattura di Bernardo Provenzano, con Michele Placido, in cui Frassica interpreta il personaggio di Occhiuzzu, il pentito che farà arrestare il latitante boss siciliano.

Nel 2009 insieme all'ennesima conferma del grande successo di **Don Matteo** con la 7° serie (record di ascolti), è tra i protagonisti di **Baaria** di Giuseppe Tornatore, film presentato al Festival del Cinema di Venezia.

Ha girato per il cinema **La Scomparsa di Pato'** di Andrea Camilleri, protagonista insieme a Maurizio Casagrande, che verra' presentato alla Festa del Cinema di Roma 2010.

A Marzo ha iniziato le riprese di **Cugino & Cugino**, fiction per Rai 1 in cui Frassica è protagonista con Giulio Scarpati con la regia di Vittorio Sindoni.
Ha partecipato a film internazionali come **The Tourist** per la regia di Florian Henckel von Donnersmarck, con Johnny Depp e Angelina Jolie e il film di Sofia Coppola Somewhere, vincitore del Leone d'Oro alla 67° edizione della Mostra del Cinema di Venezia 2010.

**Filmografia**

**Cinema**

* *"FF.SS." - Cioè: "...che mi hai portato a fare sopra a Posillipo se non mi vuoi più bene?"*, di Renzo Arbore (1983)
* *Il Bi e il Ba*, di Maurizio Nichetti (1986)
* *Mortacci*, di Sergio Citti (1988)
* *Vacanze di Natale '91*, di Enrico Oldoini (1991)
* *Sognando la California*, di Carlo Vanzina (1992)
* *Anni 90*, di Enrico Oldoini (1992)
* *Anni 90 - Parte II*, di Enrico Oldoini (1993)
* *Miracolo italiano*, di Enrico Oldoini (1994)
* *Sono positivo*, di Cristiano Bortone (1999)
* *Le sciamane*, di Anne Riitta Ciccone (2000)
* *Apri gli occhi e... sogna*, di Rosario Errico (2003)
* *Prendimi e portami via*, di [Tonino Zangardi](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Tonino_Zangardi&action=edit&redlink=1) (2003)
* *Bell'epoker*, di Nico Cirasola (2003)
* *L'amore di Marja*, di Anne Riitta Ciccone (2005)
* *Eccezzziunale veramente - Capitolo secondo... me*, di Carlo Vanzina (2006)
* *Tre giorni d'anarchia*, di Vito Zagarrio (2006)
* *L'abbuffata*, di Mimmo Calopresti (2007)
* *Viaggio in Italia - Una favola vera*, di Luca Miniero e Paolo Genovese (2007)
* *Pene d'amore*, di Alfredo Fiorillo (2008)
* *15 Seconds*, di Gianluca Petrazzi (2008)
* *Volevo gli occhi blu*, di Francesco Lama (2008)
* *La fidanzata di papà*, di Enrico Oldoini (2008)
* *Se chiudi gli occhi*, di Lisa Romano (2008)
* *Un attimo sospesi*, di Peter Marcias (2008)
* *Baarìa*, di Giuseppe Tornatore (2009)
* *La scomparsa di Patò*, di Rocco Mortelliti (2010)
* *The Tourist*, di Florian Henckel von Donnersmarck (2010)
* *Somewhere*, di Sofia Coppola (2010)
* *I bambini della sua vita*, di Peter Marcias (2010)
* *Taglionetto*, di Federico Rizzo (2011)
* *Lettera da Madras*, di Irish Braschi (2011)
* *Workers - Pronti a tutto*, di Lorenzo Vignolo (2012)
* *Il sole dei cattivi*, regia di Paolo Consorti (2012)
* *Cha cha cha*, regía di Marco Risi (2013)
* *Andiamo a quel paese*, regía di Ficarra e Picone (2014)
* *Sei mai stata sulla Luna?*, regia di Paolo Genovese (2015)
* *Italiano medio*, regia di Marcello Macchia (2015)
* *Babbo Natale non viene da Nord*, regia di [Maurizio Casagrande](https://it.wikipedia.org/wiki/Maurizio_Casagrande) (2015)

**Televisione**

**Serie TV**

* *S.P.Q.R.* (1998)
* *Don Matteo* (1999-in corso)
* *La crociera* (2001)
* *Il destino ha 4 zampe* (2002)
* *Madre come te* (2004)
* *Butta la luna* (2006-2009)
* *Ho sposato uno sbirro* (2008)
* *L'ultimo padrino* (2008)
* *L'ispettore Coliandro* (2009)
* *Cugino & cugino* (2011)
* *I Cesaroni 5* (2012)
* *Casa e bottega* (2013)
* *Mario* (2013)
* *La Tempesta* (2014)
* *Zio Gianni* (2016), episodio 2x34
* *Complimenti per la connessione* (2016)

Programmi

* *Quelli della notte* (Rai 2, 1985)
* *Fantastico 7* (Rai 1, 1986)
* *Indietro tutta!* (Rai 2, 1987-1988)
* *Sanremo Blues* (Rai 1, 1990)
* *Ritira il premio* (Rai 2, 1990)
* *Scommettiamo che...?* (Rai 1, 1991)
* *Domenica in* (Rai 1, 1991-1992)
* *Acqua calda* (Rai 2, 1992-1993)
* *Il Canzoniere dell'Estate* (Rai 1, 1992)
* *Grazie mille!* (Rai 1, 1994)
* *La grande sfida* (Canale 5, 1994)
* *Risate d'estate* (Rai 3, 1995)
* *I cervelloni* (Rai 1, 1997)
* *Markette - Tutto fa brodo in TV* (La 7, 2004)
* *Striscia la notizia* (Canale 5, 2005)
* *Suonare Stella* (Rai 2, 2006)
* *Colorado Cafè Live* (Italia 1, 2006)
* *56° Zecchino d'Oro* (Rai 1, 2006)
* *I migliori anni* (Rai 1, 2008, 2010-2011, 2013)
* *Ciak...si canta!* (Rai 1, 2008-2009)
* *Un due tre stella* (La 7, 2012)
* *Le iene* (Italia 1, 2012-2013) *Inviato*
* *Altrimenti ci arrabbiamo* (Rai 1, 2013) *Concorrente*
* *Stracult* (Rai 2, 2014-2015)
* *L'anno che verrà* (Rai 1, 2014-2015)
* *TecheTecheTè* (Rai 1, 2015) Puntata 81
* *Che fuori tempo che fa* (Rai 3, dal 2015)

**Cortometraggi**

* *L'agnellino con le trecce*, regia di Maurizio Rigatti (2011)

**Radio**

* *No, non è la BBC* (Radio 2 1978-1979)
* *Lagrime* (Radio 2, ???)
* *Meno male che c'è Radio2* (Radio 2, 2011-2014)
* *150 percento Nino Frassica* (Radio 1, 2014-2015)
* *Programmone* (Radio 2, dal 2015)

**Discografia**

**Album**

* 1988 - *Discao Meravigliao* con Renzo Arbore

**Singoli**

* 1988 - *Cacao Meravigliao/Grazie dei fiori bis* con Paola Cortellesi e Renzo Arbore
* 1992 - *Telenovela* con Il Monofestival
* 1994 - *Ugo/Dammi la gatta*

**Partecipazioni**

* 1989 - AA.VV. *Fuori di testa*
* 1997 - AA.VV. *Una banda di svitati*
* 2008 - AA.VV. *One Shot Varietà*
* 2012 - AA.VV. *Ai se eu te pego! Carnival Party!!!*

**Opere**

* *Il libro di Sani Gesualdi*, Milano, Longanesi, 1985.
* *Terzesimo libro di Sani Gesualdi*, Milano, Longanesi, 1986.
* *Il libro di sani Gesualdi. Con l'aggiunta del dizionario di frassichese*, Milano, Longanesi, 1988.
* *Il manovale del bravo presentatore*, Milano, Longanesi, 1988.
* *Come diventare maghi in 15 minuti*, con Michele Foresta, Milano, Baldini & Castoldi, 1993.
* *Il Maresciallo Frassica. Il dietro le quinte, il di lato, il davanti, il dopo, il prima e il mentre Don Matteo*, Roma, Gremese, 2005.
* *La mia autobiografia. (70% vera 80% falsa)*, Milano, Mondadori, 2014.

<http://www.ninofrassica.com/>