

COLOPHON MOSTRA E CATALOGO

Mostra Promossa da

Regione Marche
Comune di Macerata

Con la partecipazione di

Comune di Ancona
Comune di Cingoli
Comune di Jesi
Comune di Loreto
Comune di Mogliano
Comune di Monte San Giusto
Comune di Recanati
Comune di Urbino
Delegazione Pontificia
della santa casa di Loreto
Diocesi di Ancona-Osimo
Diocesi di Camerino-San Severino
Marche
Diocesi di Fermo
Diocesi di Jesi
Diocesi di Macerata-Tolentino-Recanati-
Cingoli-Treia

Si ringraziano inoltre

Museo Nacional del Prado di Madrid
National Gallery di Londra
Museo Statale Ermitage
di San Pietroburgo

Organizzazione Generale

Villaggio Globale International

Prestatori

Ancona, Archivio di Stato
Ancona, Pinacoteca Comunale
"Francesco Podesti"
Bassano del Grappa, Museo Civico
Bergamo, Biblioteca Civica Angelo Mai e
Archivi storici comunali
Berlino, Staatliche Museen su Berlin,
Gemäldegalerie
Bologna, Istituzione Bologna Musei –

Museo Civico Archeologico
Fermo, Biblioteca Civica "Romolo
Spezioli"
Jesi, Biblioteca Comunale Planettiana
Firenze, Gallerie degli Uffizi
Firenze, Villa I Tatti, The Harvard
University Center for Italian
Renaissance Studies
Firenze, Fondazione di Studi di Storia
dell'Arte Roberto Longhi
Fossombrone, Biblioteca Civica
Passionei
Londra, The British Museum
Loreto, Archivio storico della Santa Casa
– Delegazione Pontificia per il Santuario
della Santa Casa di Loreto
Macerata, Archivio di Stato
Macerata, Istituzione Macerata Cultura-
Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi
Macerata, Istituzione Macerata Cultura
– Biblioteca Mozzi Borgetti
Madrid, Museo Nacional del Prado
Mantova, Museo di Palazzo d'Arco
Milano, collezione privata
Milano, Museo Poldi Pezzoli
Osimo, Comune di Osimo,
Chiesa dell'Annunziata Nuova
Padova, Biblioteca Antica del Seminario
Vescovile
Parigi, Musée du Louvre,
Département des Arts graphiques
Pesaro, Biblioteca d'Arte
dei Musei Civici
Pesaro, Biblioteca d'Arte Signoretti
Pesaro, Collezioni d'arte della
Fondazione Cassa di Risparmio
di Pesaro
Roma, collezione BNL Gruppo BNP
Paribas
Roma, Palazzo del Quirinale
Recanati, Archivio Storico Comunale
Recanati, Museo Diocesano
Recanati, Chiesa di San Domenico

San Pietroburgo, Museo Statale
Ermitage
Sibiu, Muzeul National Brukenthal
Siena, Biblioteca Comunale degli
Intronati
Siena, Pinacoteca Nazionale di Siena -
Polo museale della Toscana
Strasburgo, Musée des Beaux-Arts
Urbana, Biblioteca e Museo
Civico del Comune
Venezia, Fondazione Musei Civici di
Venezia, Museo Correr, Gabinetto dei
Disegni e delle Stampe, Biblioteca del
Museo Correr
Collezione privata-courtesy of Eckart
Lingenauber
Collezione Koelliker
Collezione Zampetti

e tutte le altre collezioni private che
hanno aderito all'iniziativa

Si ringraziano inoltre

Ancona, Soprintendenza Archeologia,
Belle Arti e Paesaggio delle Marche
Ancona, Soprintendenza archivistica e
bibliografica dell'Umbria e delle Marche
Firenze, Soprintendenza Archivistica e
Bibliografica della Toscana
Firenze, Polo Museale della Toscana
Macerata, Diocesi di Macerata-Tolentino-
Recanati-Cingoli-Treia
Roma, Soprintendenza Archeologia,
Belle Arti e Paesaggio di Roma
Venezia, Soprintendenza Archeologia,
Belle arti e Paesaggio per il Comune di
Venezia e Laguna
Verona, Soprintendenza Archeologia,
Belle Arti e Paesaggio per le province di
Verona, Rovigo e Vicenza
Venezia, Soprintendenza Archivistica e
Bibliografica del Veneto e del Trentino
Alto Adige

Mostra e catalogo a cura di

Enrico Maria Dal Pozzolo

Comitato scientifico

Annamaria Ambrosini Massari

Francesca Coltrinari

Francesco De Carolis

Alessandro Delpriori

Marina Massa

Ottavia Niccoli

Marta Paraventi

Giuliana Pascucci

Vito Punzi

Lucia Tancredi

Catalogo edito da

Skira

Saggi in catalogo di

Enrico Maria Dal Pozzolo

Ottavia Niccoli

Francesca Coltrinari

Francesco De Carolis

Schede a cura di

Francesca Coltrinari

Enrico Maria Dal Pozzolo

Francesco De Carolis

Marina Massa

Fausta Navarro

Ottavia Niccoli

Marta Paraventi

Giuliana Pascucci

Raffaella Poltronieri

Vito Punzi

**Regesto cronologico e schede
bio-bibliografiche a cura di**

Francesca Coltrinari

Bibliografia a cura di

Susanna Zatti

Progetto di allestimento

Luca Schiavoni

Realizzazione dell'allestimento

Sistema Museo con Exhibiz

Regia filmati

Luca Criscenti

Progetto e realizzazione video

Land Comunicazioni

Progetto grafico

Skira - *Marcello Francone*

Assicurazione ufficiale

AON Roma

Trasportatore ufficiale

Montenovi srl

Ufficio stampa

Villaggio Globale International

Carlo Scheggia Comunicazione

Progetto didattico

Sistema Museo