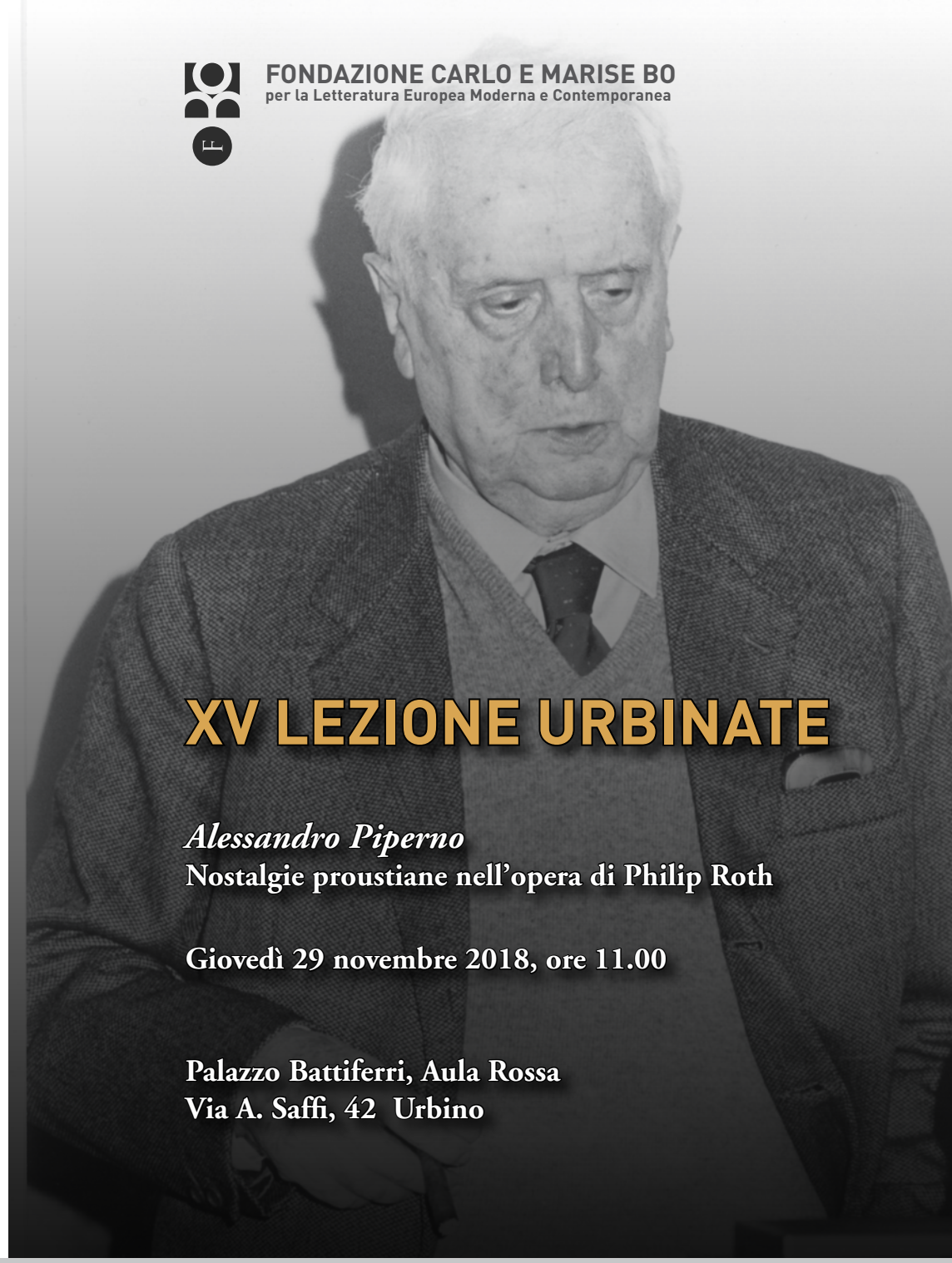
Palazzo Passionei Paciotti
61029 Urbino (PU) via Valerio, 9

SEGRETERIA
Tel. 0722 305680
e-mail: fondazionebo@uniurb.it
sito internet: www.fondazionebo.it

BIBLIOTECA
Tel. 0722 305681/2/3
Fax 0722 305686
e-mail: biblioteca.fondazionebo@uniurb.it

ARCHIVIO URBINATE
Tel. 0722 305684
e-mail: ursula.vogt@uniurb.it



FONDAZIONE CARLO E MARISE BO
per la Letteratura Europea Moderna e Contemporanea

XV LEZIONE URBINATE

Alessandro Piperno
Nostalgie proustiane nell'opera di Philip Roth

Giovedì 29 novembre 2018, ore 11.00

Palazzo Battiferri, Aula Rossa
Via A. Saffi, 42 Urbino

Giovedì, 29 novembre 2018, ore 11.00

Alessandro Piperno

Alessandro Piperno (1972) è critico letterario e docente di Letteratura francese alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma "Tor Vergata".

Ha pubblicato *Proust antiebreo*, Milano 2000; *Il demone reazionario. Sulle tracce del 'Baudelaire' di Sartre*, Roma 2007; *Alessandro Piperno racconta Franz Kafka e il grottesco quotidiano*, video, 2010; *Contro la memoria*, Roma 2012; *Pubblici infortuni*, Milano 2013.

È collaboratore del "Corriere della Sera" e del suo Supplemento "La Lettura". È anche autore dei seguenti romanzi: *Con le peggiori intenzioni*, Milano 2005; *La favola della vita vera*, racconto, "Corriere della Sera", 2007; *Persecuzione. Il fuoco amico dei ricordi*, Milano 2010; *Inseparabili. Il fuoco amico dei ricordi*, Milano 2012; *Dove la storia finisce*, Milano 2017.

È del 2017 il *Manifesto del libero lettore. Otto scrittori di cui non so fare a meno* nel quale introduce al mondo dei romanzi di otto autori (Tolstoj, Flaubert, Stendhal, Jane Austen, Dickens, Proust, Svevo e Nabokov). Nel lungo *Prologo* distingue tra lo scrittore, "minacciato da un mucchio di remore e divieti" e il libero lettore che nella lettura "aspira al diletto" e presenta la ricchezza del genere del romanzo, il rapporto fra testo e lettore e il rapporto di entrambi col tempo. Il libro termina con la divertente presentazione delle *Biografie* dei personaggi citati nel *Prologo*.

XV LEZIONE URBINATE

Nostalgie proustiane nell'opera di Philip Roth

Alessandro Piperno

Professore di Letteratura francese all'Università di Roma "Tor Vergata"

Presentazione Prof. Roberto M. Danese (Università di Urbino Carlo Bo)

Palazzo Battiferri – Aula Rossa
Via Aurelio Saffi, 42 Urbino

Giovedì, 29 novembre 2019, ore 11.00

Lezioni Urbinati

2003	Carlo Ossola *"Del non - finito nelle arti"*
2004	Mario Lavagetto *"Macerie nel Novecento"*
2005	Remo Bodei *"Bellezza vaga"*
2006	Francesco Orlando *"Opera letteraria ed autore"*
2007	Sergio Givone "*La biblioteca di Babele. Filosofia della storia e romanzo (anti)filosofico"*
2008	Enrico Bellone *"Modernità di Galileo. Pensiero, Cosmo, Evoluzione"*
2009	Pietro Boitani *"Poesia delle stelle"*
2010	Nadia Fusini *"Il teatro delle passioni in Shakespeare"*
2012	John Freeman *"How to read a novelist Come si legge un narratore"*
2013	Salvatore Settis *"Destini dell'arte classica 1.La metamorfosi del gusto 2. I musei dell'arte antica"*
2016	Luciano Canfora *"Genesi e sviluppo della storiografia"*
2017	Edoardo Boncinelli: "*Cosa intendiamo quando parliamo di progresso?*"
	Michael Roessner: "*Tradurre la realtà. Lezioni di Pirandello per un mondo globalizzato*"
2018	Nicola Crocetti: "*Da Omero a Nikos Kazantzakis: attualità della passione*"