



# UniMc: a lezione di Platone su YouTube

*On line la web serie UniMC dedicata al filosofo ateniese firmata da Maurizio Migliori, docente di filosofia antica, e diretta da Aldo Caldarelli.*

“Platone”, di Maurizio Migliori, già professore ordinario di storia della filosofia antica dell’Università di Macerata, è una web serie didattica ideata, progettata e prodotta insieme a Francesca Eustacchi, Federica Piangerelli, Giada Capasso, diretta da Aldo Caldarelli, videomaker dell’Università di Macerata.

“Un [mio precedente video](#) ha superato le diecimila visualizzazioni. Per questo, insieme ad Aldo Caldarelli, abbiamo pensato di proporre un progetto più strutturato e articolato”, ha rilevato Migliori durante il lancio dell’iniziativa.

**Sono in tutto 26 appuntamenti che trattano i maggiori temi che Platone ha affidato ai dialoghi** scritti, come la metafisica, le idee, la dialettica, il cosmo, la teoria dei principi, l’anima. Ognuno è diviso in una lezione introduttiva, un’interpretazione dei testi e, infine, una discussione sulle

criticità, trattate insieme agli studenti. “Da oggi le prime tre puntate sono on line sul canale YouTube [UNIMCWebTV](#). Le altre saranno caricate nel corso delle prossime settimane, per completare il ciclo entro aprile”, ha annunciato Aldo Caldarelli.

**La serie si basa sull’omonimo saggio “Platone”** che lo stesso Migliori ha pubblicato per le edizioni “La Scuola” e che sintetizza, a sua volta, i ben più ampi manuali dedicati dal docente al filosofo ateniese.

**Si tratta di uno strumento di natura didattica**, pensato per gli studenti dell’Università e delle scuole superiori, che vogliano approfondire lo studio di Platone o chiarire gli aspetti più problematici. “Accompagniamo la didattica tradizionale con nuove narrazioni per arrivare a platee più ampie. Combiniamo contenuti classici con le nuove strumentazioni tecnologiche”, ha sottolineato il rettore Francesco Adornato.

**Le lezioni on line saranno testate** da matricole e studenti dei primi anni iscritti ad Atenei partner. Attraverso la Società Filosofica Italiana, sarà possibile poi divulgare il prodotto agli insegnanti di ogni ordine e grado e agli studiosi di filosofia di tutta Italia, che potranno utilizzarlo come integrazione ai più tradizionali metodi didattici.

**Platone mostra di voler mantenere anche nei dialoghi l’atteggiamento maieutico di Socrate.** Per portare il lettore non a imparare, ma a fare filosofia attraverso uno strumento non dialogico come lo scritto, Platone, da una parte, provoca, allude, problematizza, offre «un importante gioco», come egli stesso definisce lo scritto filosofico, dall’altra, propone un

atteggiamento multifocale: la realtà è uni-molteplice, un insieme di relazioni che quindi devono essere indagate da diversi punti di vista. Tale approccio è stato interpretato in modi contrapposti, dando luogo a un dibattito infinito e improduttivo. La visione unitaria e innovativa della filosofia platonica proposta da Migliori nel saggio "Platone" costituisce un importante contributo per superare questa impasse.

---



## **Docenti UniMc scelti tra i maggiori studiosi mondiali di**

*I saggi di Maurizio Migliori e Arianna Fermani sono stati sottoposti a una rigida selezione per la pubblicazione all'interno di miscellanea di carattere internazionale, appena pubblicata dall'Academia Verlag.*

*Macerata – Due docenti dell'Università di Macerata sono tra gli autori di una prestigiosissima miscellanea di carattere internazionale, appena pubblicata dall'Academia Verlag (Sankt*

Augustin). Si tratta dei professori **Maurizio Migliori** e **Arianna Fermani**, entrambi docenti di storia della filosofia antica. Dopo la partecipazione al Meeting Internazionale sul *Simposio* platonico organizzato dall'*International Plato Society*, svoltosi a Pisa nel 2013, i contributi dei due docenti maceratesi sono stati sottoposti ad una selezione estremamente rigida per la pubblicazione all'interno del volume, accanto a quelli dei maggiori platonisti mondiali.



Arianna Fermani

Nell'importante volume, curato da Mauro Tulli e Michael Erler, intitolato *"Plato in Symposium. Selected Papers from the Tenth Symposium Platonicum, International Plato Studies"*, oltre ai contributi di Maurizio Migliori (intitolato *L'importanza della dimensione esperienziale ed empirica nel "Simposio"*) e di Arianna Fermani (*Perché tanta morte in un dialogo sull'amore e sulla vita? Riflessioni sulla dialettica amore-morte-immortalità nel "Simposio" di Platone*), sono contenuti, tra gli altri, i saggi di *Olga Alieva*, National Research University Higher School of Economics, Moscow; *Carolina Araújo*, Universidade Federal do Rio de Janeiro; *Ruby Blondell*, University of Washington; *Sandra Boehringer*, Université de

Strasbourg; *Marcelo D. Boeri*, Universidad Alberto Hurtado, Chile; *Beatriz Bossi*, Universidad Complutense de Madrid; *Francisco Bravo*, Universidad Central de Venezuela; *Luc Brisson*, CNRS, Villejuif; *Gabriele Cornelli*, Universidade de Brasília; *Michele Corradi*, Aix-Marseille Université; *Ivana Costa*, Universidad de Buenos Aires; *Gabriel Danzig*, Bar-Ilan University; *Rafael Ferber*, Universität Luzern / Universität Zürich; *Giovanni R.F. Ferrari*, University of California, Berkeley; *Lloyd P. Gerson*, University of Toronto; *Christopher Gill*, University of Exeter; *Stephen Halliwell*, University of St Andrews; *Edward C. Halper*, University of Georgia; *Annie Hourcade Sciou*, Université de Rouen; *Chad Jorgenson*, Université de Fribourg; *Yahei Kanayama*, Nagoya University; *Yuji Kurihara*, Tokyo Gakugei University; *Annie Larivée*, Carleton University; *Aikaterini Lefka*, Université de Liège; *Francisco L. Lisi*, Instituto Lucio Anneo Séneca / Universidad Carlos III de Madrid; *Arnaud Macé*, Université de Franche-Comté; *Graciela E. Marcos de Pinotti*, Universidad de Buenos Aires – CONICET; *Noburu Notomi*, Keio University, Tokyo; *Christopher Rowe*, Durham University; *David T. Runia*, Queen's College, The University of Melbourne; *Thomas Alexander Szlezák*, Eberhard-Karls-Universität Tübingen; *Ikko Tanaka*, Kyoto University; *Harold Tarrant*, University of Newcastle, Australia.

Gli stessi Migliori e Fermani, poi, sono stati selezionati per partecipare al prossimo convegno dell'*International Plato Society*, che si svolgerà a Brasilia i prossimi 4-8 luglio 2016 sul *Fedone* di Platone. Maurizio Migliori parteciperà con un intervento dal titolo *Umano, sempre e necessariamente umano: la presenza della dimensione "terrestre" nel dialogo "Sull'Anima"*, mentre Arianna Fermani terrà una relazione su *Concorrenti e vincitori nella "gara di malvagità"*. *Riflessioni sulle spirali e sui molteplici volti del male nel Fedone di Platone.*

